# السلحون الحمسة يصلون االقاهرة من اللكويت

وتقامرة \_ ولو كالان \_ وصل فل هنا أمس السلحون الفلسطينيون الخمسة الدين ارتكبوا المجررة في مطاد روما فيشهر كانون الاول الماضي حيث قتل ٣١ شخصا في طَالَرة وكاب هنونكية تأبيسة أشركة بان اللي كان ، وقد اختطيب السلمون بعد ذلك طائر كالنية القرية واوجهوا بهائل الينا - أم الهالكويت

وذكرن صعيقة . الإهرام - المعرية ال الرئيس الود السادات قد والق عل السماح لهم باللهاب الى القاهرة من الكويت حيث كانوا موجودين مثل حادث روما في ١٨. كاتون الأول الماضي

وتتم هذه العطوة بناء على طلب من سطعة التحرير الفلسطينية التي قالت إنها ستقوم بمحاكمة الرجال المذكورين اذا ما وجدت دولة عربية اخرى تقبلهم وقد وصل الخمسة بعد وقت قصيرهن وصول الدكتور عنرى كيستجروزير الغارجية الادريكية البالعاصمة المرية-

وكان وزير الناخلية الكويتي فسدأعلن عؤخرا أن السلعين الغمسسة سنقلون ال عاصمة عربية لتقديمهم للمحاكمة أمام محكمة تابعة لمتقمسة التحرير الفلسطينية -

قفان متنناقضان

والسورسة

الة فصل القسوات

أي ستبلغه الى الدكتور

التمريحات السوريسة

المالي ان متوريا ما زالت

. على موقفها بوجسوب

ولان كلها ، الأمر الذي

الله اسرائيل كـل

رضة • ومهمة الدكتور

بنجر ، بالطبع ،ستكون

ليق بين هوقف اسرائيل

يرية وهذا لا يتسنى الا

زلات متيادلة ، اذ بدون

التنازلات لا يمكسن

لقد وجدنا آثار هسنه

يُلات السادِية في اتفاق

والقوات الإسرائيلية

وينة اذ أن كلا من مصر

لات كبرة بحيث تـــــ

صل الى اتفاق ريحقين

ا ، ويعتبر خطوة كرة

تسوية الشكلة بسين

يّ المحادثات بين سوريا

ائيل سان فصيل

• شرطی اسرائیل بهذا

ال - اي تقديم قائمـة

ار النولي لهؤلاء الاسرى •

لكن عند الاختسلاف في

﴾ في تلحادثات \_ مرونة

ينظر الاعتبار مصلحة

ف الاخر ء ورغبته

أيَّة الراهنة ، وفي

التسوية سياسية

بة للتزاع الستحكم •

بمنص لم الاسرى الاسرافيليين

س واعموريا ، وموافقة سوريا

الملح وفاقيادة ممثلي الصليب

السمال ألحادثات ستكون، كما

۳۰ او معادثات صعبــة ،

عد مناسطهاين موقف الطرفين

الدم الطرقان ، كلاهما ،

( الله الله في انهاء الاوضاع

ين نهائيا 🤨

- والهالي قد بدان قطلا بعد

واليل قدتتازلات للاخرى

بحاب اسرائيل منهضبة

النجر خلال زيارتـــة

العربه الله أبي الليوم ، سيكسون

المند

مىسىلىنىڭ دون شاڭ ،لوقف



אל-אנבא עתון יומי

قوة دوليسة مؤلفة من ٢٠٠٠ جندي ترابط بين القوات الاسرائيلية والسورية بالهضبة لتعن \_ يونايتديرس \_ ذكر معلق وكالة يونايتدبرس هنا السيد تالر تقلا عن مصادر دبلوماسية أن قوة طوادى،دولية قوامها ٢٠٠٠ جندى سترابط في المُطْقة الحيادية بين اسرائيل وسوريافي عضبة الجولان ، بعد أن يتم التوصل الى اتفاق لفصل القوات بين البلدين -واضافت الصادر الديلوماسية انهيدات تجرى استمدادات لرابطة قوة كهذه بين القوات الاسرائيلية والسورية في الهضية وستكون هذه القوة منفصلة ُ عن القوة المرابطة في جبهة سينا. •

علسة جاصه

عقد مجلس الوزراء امس جلسسة

خاصة قدعت فيها السينة غولدا مسبح رئيسة الوزراء تقريرا عن المعادلات

التّي أجرتها مع الدكتور كيسنجّر وزير

الغارجية الامركي كما قدم كل مسسن

الجنرال عوشيه ديان وزير السندفاع

والسيد ابا ايبان وزير الخارجية تقريرا

ومن القرر أن يجرى لدكتور كيسنجر

الزيد من المحادثات مع السيدة متسر

وسييحث مجلس الوزراء فجلسته

الاسيوعية يوم الاحد القادم المواضيع

التي تناولتها المحادثات مع الدكتسور

ابى ما درا دخط مط وط فبل حرب العوبروس المصص

باريس \_ يونايتدبسرس \_ذكرت أمس مجلة \_ افريسق اذي الصادرة باللغة الفرنسية

هنا أن وزيسر الغارجيسة الامريكية هنري كيسنجر قدوضع مشاريع تتوقع انسحابا

واضافت طَجِلة ان كيسنجر وقدم ايضا مشروعا للاعلان عن القدس المدينة مفتوحة السرائيل والامم المعد والارون

ويطلب مشروع الفصل من القوات كذلك بعودة ١٥ الف صوري الحضية الجولان ووضع حد لتشاطات السلمين

وقال مرصل المجلة في واشنطن المصادر دبلوماسية عربكية قد وضمت مشروعا للفصل بين القوات الاسرائيلية

- في الرحلة الاولى تنسحب القوات الامرائيلية من الجيب مجل شمس خان الادنبه الذي احتل التا، العرب

\_ تلتزم سوريا بعد السماح لقوات

تظامية الوغير تظامية \_ مسلحسين

فلسطينين ـ للقيام بعمليات مسلحة

والسورية يتألف من صبح نقاط نـ \_ تسمح اسرائيل بعودة ١٥ الف فلاح سودي الى منازلهم في الجولان -

اسرائيليا عبر الخطوط التي كانت قائمة قبل حرب اكتوبرفي هضبة الجولان

ــتسلم سوريا قائمة باسماء الاسرى الإسرائيلين وتمكن المسليب الاحمر من زيارتهم ·

لدى عودته الى البلاد اليوم •

كيستجر خلال زيارته للبلاد •

عن محادثاتهما معه •

جندى الا أنه يحتمل تغير هذا العددوفقا للاحتياجات ووفقا للقوات التسي ستوضع تحت تصرف الامم التحدة -وسيكون حجم قوة الطوارى، مرتبطا ٠ البقية على ص ٨ ع ١

لسادات بدعويباسويت لزمارة مصير

امس ان مصر والولايات المتحدة قررتا استئناف العسلاقسات

القاهرة \_ الوكالات \_ اعلى الرئيس انور السادات بعد ظهر

الدبلوماسية الكاملة بينهما •

وقد جاء پيان اثرئيس السامات هذا.

ف ختام اجتماع عقده مع وزيرالخارجية

الامركى الدكتور هنرى كيسنجر ودام

ووصف السادات هذا القرار يأثه

فاتحة عهد جديد في العلاقات بسين

الدولتين واثه وجه الدعوة للسرئيس

الامركي تيكسون للقيام يزيارة رسمية

وقال ايضا انه بحث مع كيستجر في

جميع القضايا التعلقة بالشزق الاوسط

الا أن الموضوع الرئيسي كان فصل

القوات في الجبهة السورية ، واضاف

انه بحث هله القضية بواسطة خارطة

وحضر المحادثات التي جرت يسيين

السادات وكيسنجر وزير الحربيسة

المرية الشير اسماعيل على ورئيس

البقية على من ٨ ع ٤

كواايسكي يزور سوريا

دهشق ــ و٠ص٠ف ــ علم هنا امس

من مصدر موثوق به انّ السيد برونو

كرايسكى والمستشان التمسا سيزور

دمشق في التاسع من اذار الجاري لبضعة

.وسيبحث- السيد .-كرايسكي خلال

هله الريارة وهي اول زيارة يغوم بها

لسوريا ، مع الرئيس السوري حافظ

الاسد في أمكانية توثيق العلاقات بسين

النمسا وسوريا •

مفصلة لهضية الجولان •

اكثر من ٤ ساعات :

وحسب التقديرات سترابسط في الجولان قوة تتراوح بين ١٥٠٠ - ٢٠٠٠

اضراب مسلحان

معتقلن يسجون

لمنان عن اللطعام

ييروت \_ بدأ حوالي ١٥٠ من السلعين

المتقلن في سجون لينان اضرابا عسن

الطعام أمس - ويطالب العتقلــــون

بمحاكمتهم او بأطلاق سراحهم بعد ان

أمضوا في العتقلات اكثر من أربعسنوات

ـ الجمعـــة ١ آذار ١٩٧٤ المواقق ٧ صفر ١٣٩٤ ــ العــند ١٩٣٨ السنــة السادسة

# غصل بين موامهما العسكرية فت لعصبه الجو واليوم المي اسرائيل ومنطا لحب دمن لمواصلة مَنَا صَالَه بِعَدّا السّانِ القاهرة - قال الرئيس الصري انور السادات انه يتصور ان يتم الفصل بن القوات على الجبهة السورية كما حدث

" الجبهة المصرية التي مرت باربع مراحل لها وهي النقاط الست ومعادثات الكيلو ١٠١ ومؤتمر جنيف

على الجبهة المرية ، واضافان فك الارتباط على الجبهـةالمرية تم كما خطط له تماماوالهم هو التجهيز للمرحلة

المقيلة ونحن قد اعددنا لها • وكان الرئيس السادات يتعد للمعفين في اعقاب اجتماع عقسد واستراحة الهرم بعد ظهر امس مع

وقال الرئيس السادات: أن عملية الفصل بن القوات على الجبهة السورية ستفي وتبدأ من التجربة التي انجزناها

### الدكتور عثري كيسنجر وذير الغارجية الاميركي واستقرق ٥ ساعات ٠ واعلن بهذه الناسية عن عودة الملاقات ال طبيعتها بن مصر والولايات التحدة . وقال : انتي اوجه الشكر الى جهود الدكتور كيسنجر وانني اعتبر انسه

ابوظبی ۔ رویتر ۔ قسال السید یاسر عرفسات رئیس اللجنة التنفيليسة لمنظمسة التحرير الفلسطينية هنا امس ان المنظمة لانزال تدرس ما اللاكانت ستشترك في محادثـات

## عملية الفصل بين القوات بالجبهةاللصرية تتسم بانتظام

ذي مراسلتا السنكري ال عملية القصل بين القوات الاسرائيلية والمعرية في الجيهة الجنوبية تتم بانتظام وان قواتنا مازالت مراطة على الضفةالشرقية من القناة وستيقى في مواقعها حسى الخامس من الشهر الجاري -ويفيف مراسلتا أن البحث عسن

الجنود الفقودين في الجبهة الجنوبية مازال مستمرا وال تجاوب الصريين فسي هذا الجال كان مناسيا .

# ممثل عن فاللهايم يحقق في الوضع س العراق وابران

الامم التحدة \_ رويتر \_ وافق اعضاء مجلس الامن الدولي أمس على اقتراح لارسال ممثل خاص عن الدكتور كورت فالدعايم السكرتير العام للامم فلتحدة للتحقيق في الوضع الذي اثار توترا شديدا ين العراق وايران . وسيطلب من الدكتور فالدهايم ان

يعين البعوث \_ في اقرب وقت معكس للقيام يتحقيق في الإحداث التي الات ال تقدم العراق بشكوي -وكان مجلس الامن قد بدأ في ١٥٠

شياط الحالي التظر في شكوى العراق من \_ استمراد اعمال العدوان التسي تشنها القوات الإيرائية السلحة - ضد الاراضى العراقية .

# جلسود يجتمسع مسبع بوالسادت

يون \_ يونايتدبرس \_ اجتمع اس رئيس الحكومة الليبية عبد السلامجلود مع مستشار المانيا الغربية فيليبراندت وصعت معه في التعاون بين البلدين في مجال المستاعة والتقط - -

واجتمع السيد جلود أيضا بوزيسر الغارجية الالاتية السيد والتر تثيل ويوزير المالية السيد هائس فريدريكس والوزير للتعاون الاقتصادي السيداراد

وقال برائلت في عادية عشاء اقيمت على شرف جلود آنه معنى بتوليسسق

التماون بين بلاده وجميع البلسدان

# للدول العربية

تهيوها من الشمب "

وورد علا التأكيد في طلع مسترك

وقال البلاغ أن البلدين يعتقدان أن السلام العادل والمائم في الشرق الاوسط لا يمكن تحقيقه دون تحرير جميع الادافي العربية الحتلة وضمان الحقوق الوطنية

السوفياتي للعراق ليلة الخميس ائسه سيواصل تقديم الساعدة والدعمللنول

واضاف يقول وهما يدينان بحزم معاولات الدوائر الاميريائية والقسوة الرجعية لاعادة سيطرتهما وتقوذهما ال تلك النطقة بطريقة أو باخرى •

موسكو تؤكد دعها غوسكو \_ رويتر \_ اكه الإحسساد

> صدر هنا في نهاية زيارة استقسرةت يومن قام بها السيد صدام حبين قائب رئيس مجلس قيادة الثورة الغراقسي للاتحاد السوفياتي •

كشعب فلسطين العربي •

# الت مومرهنيف لايرال ميدا لدرس

السلام في حثيف •

ووبلغ مؤثمرا صحفيا ان المحادثات حول هذا تلوضوع لا يُزال مستمرة ين فصائل التقهات السلعة . ويقوم السيد عرفات في الوقست

المحاضر سنويارة بلدان الغليج التسي تقدم مساعدات تقدية كبرة للقضية فاللسطينية بعد ان حضر غؤتمر اللمة الاسلامي الأخير في لاهور • وقد ومثل فل هنا ليلة الغبيس بعد اجراء محاولات مع الشيخ عيسى ين البقية على ص ٨ ع ٦

## مكتمارا في القاهرة

القاهرة \_ وحصوف \_ وصل اليهنا ليلة الخميس ، السيد روبرت ماكتمارا رئيس البنك العالى للتطوير في زيادة تستقرق ثلاثة أيام . وكان فاستقباله في مطار القاهرة الذكتور غبد العبريز حجازي نائب رئيس الوزراء ووزير الخزانة والاقتصاد الذي اجرى معسه محادثات اولية -

فستشترك في الرحلة الثانية -وفي مقابلة مع مراسل شبكة الاذاعة الفرنسية - فرائس ائتع - اكد الوزير السوري الطلين الإساسين لحكومته كشرط للمقاوضيات في تطاق مؤتمرجنيف والشرطان هما : اخلاء جميع الاراضسي الحتلة واعادة الحقوق الشروعةالشمي

# دهشق \_ صرح وزير الإعلام السوري

### جورج مبدقتي أمس ان تحفظ حكومته من مؤتمر جنيف في الرحلة الاولي لم يكن عطلقا واذا ما توفرت التسروط

اصبح للولايات المتعلة موقف جديد

وهو بمثابة ابراد للثوايا الحسنة مما

مهد. أمودة العلاقات بين فصر والولايات

التحدة وإن حضور الدكتور كيستجر

وعن الفضل بين القوات على الجبهة

السورية قال الرئيس السادات ال

سبوريا هي ضاحية الاختصاص الاول

في عدا الوضوع وائنا تشترك باعتبادنا

جيهة واحبة-وتقوش معركة واحدة ،

البية على س ٨ ج٠٥ - ٠٠٠٠

للمنطقة يظهر نية امركا بالحل .

(لفلسطيني -

اديس أباباً - رويتر - اعلنت وحدات من القوات الاثيوية السلحة في العاصمة دعمها امس

وتعهدت متشودات القتها طائرات فيليكويتر فوق اديس ابابا صباح اعس باسم سلاح الطيان واللواء المظلى

وقالت التشورات ال القوات الوجودة ق اديس ابابا أن تقاتل قوات الفرقة الثانية في اسمرة ولكنها منتقل على

وقد جاء في هذه للتشورات الديد استقالة العكومة الاثيوبية ينبغيان يعاسب جمع السؤولين عسن

استعداد خشية الل يعاول أعداه اليوبيانستقلال الوضع العالى - وهناك مطالب الليمية للصومال تشمل مساحات كيهة

الثروة غير الشروعة التي جعبوها كماينيقي أعادة الإموال التي مربوها المالغارج واعادة الاراض والاملاك التي

الخارجية العرب سيقومون بالتحضير

لَوْتُمْرِ اللَّهَةُ العربي القائمِ الذي لم يعدد

" بعد مكان اشقائه ولا موعده ٠

وملاح الهندمة بالولاء للاميراطسودهيلاسيلاسي ولكنها اشادت كالمسك باستقالة العكومة ليلة الغبيس

للفرقة الثانية التي استولت على مدينة اسمرة في الشمال •

من الاراضي في البويا بالاضافة الروجود متمردين في مقاطعة اريتريساالشمالية .

# القندافي في عدن

عدن \_ رويتر \_ وصل الى عدن أهس وتطوير الوضع في الشرق الاوسط -

قادما من كراتشي العقيد معمر القداقي ركيس مجلس قيادة الثورة الليبي: فسي زيارة قصيرة لليمن الجنوبي يجسري خلالها مباحثات مع السيد سالم ربيع على رئيس مجلس السيادة في اليمن الجنوبي تدور حول العلاقات بينالبلدين وسيتوجه العقيد القدافي بعد ذلك الى

# الصومال في زيارة رسمية -

# في هذه النطقة او من واخلها. \_ يسحب ألطرفان اسلحتهمـــــا طهيومية إلى مسافة معقولة من خط وقف اطلاق الثار اللي كان قائما قيل حرب اکتوبر •

\_ وفي علرحلة الثانية تتسحــــ سروئيل خلف خط وقف عطلاق النار الذي فعلن بعد حرب اكتوبر فليعسافة كيلومترين في القطاعين الشمالسسي والجنوبي في الجولان والى مسافة الربعة البقية على ص ٨ ع ٦

# الثياب اللدنية والزائر الاول

القاهرة \_ يونايتدبرس \_ صرح الرئيس اثور السادات وهو يعلن قرار استشاف العلاقات الدبلوماسية بين القاهرة وواشنطن بان هنساك مدلولا خاصنا لارتدائه لللايس الدئية بدلا من البرة العسكرية • غير اله قال أن ذلك لا يعني أن العرب قد انتهت ولكته يعنى أن عهدا جديدا قد بدأ - واضاف ان الدكتــور كيستجر هو اول مسؤول اچنبي يستقبله وهو يرتدى الثيسساب العسكرية وذلك منذ حرب تشرين • हिंदी हिंदी

# رسوع فصل هوب بجئه عروميكومع حافظ الأيسد دمشق - الوكالات - صرحتمصادر سورية في دمشق بعد

ظهر امس بان السيد اندريةغروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي بعث امس مسمالفريق حافظ الاسد الرئيس السوري موضوع تنفيذ الفصل بين القوات السوري\_\_\_ة والاسرائيلية على الجبهــةالسورية وان الجانين بعثا ايضا الرحلة الثانية من مؤتمر السلام في جنيف ومستقبسل العلاقات بن الاتحاد السوفياتي

# بريطانياتعرضاشراك وحدات من اسطولها في تطهر القناة

القاهرة - دويتر - ذكرت صحيفة - الاهرام ـ امس ان بريطانيا عرضت اشراك وحدات عن اسطولها في عمليات تنظيف فناة السويس وعرض السيد اسماعيل فهمى وزير الخارجية الصرى والسيد مشهور احمد مشهود رئيس هيئة فناة السويس عروضا لتعميق القناة وتطويرها قدمتها بريطانيا وعدة شركات اسركية ،

# المسلحون الثلاثة يبقون في السجن بروما

روما \_ رویتر .. قال محامی ثلاثة مسلحين من العرب جرمود أمس الاول بحيازة صواريخ سوفياتية المشع بصورة غير مشروعة ان السلحين الثلالة سيظلون في السجن لانهم لا يستطيعون دفسيع الكفالة التي حددتها فلحكمة للافراج عنهم بشكل مؤقت • وقال محامى الدفاع اله سيستأنف العكم طالبا نقض قرار المحكمة أمس الاول الذي يلعر الرجال الثلالة بدفع كفالة تبلغ في مجموعها ٢٠ مليون ليرة ايطالية \_ حوالي ١٣٥٠٠٠ چنبه استرلینی ـ •

# بورقيبة يجتمع مع وفيد « فتنح »

تونس \_ يوناينديرس \_ ڈكــرت وكالة الانباء التونسية ان الرئيسس التونسي العييب بودقيية اجتمع ليلة الخيس في قمره مع وفد من منظمة \_ فتح \_ برئاسة ابو اياد اللي وميل الى تونس الاشتراك في الاحتفالات بمرور - ٤ عاما على تأسيس حزب \_ المستود ... وهو الحزب الوحيد العامل في تونس

# باجرادات البانيدونت عصدعبدا لناصر القاهرة - يوبتر - قالت صحيفة - الاهـــرام - شبه

الرسمية اهس ان اجسراءات التأميم التي اتخلها الرئيسس الراحل جمال عبد الناصر قد حولت البلاد الى مسرح رهيب

# في مدينة الارجنتين

اللوكسي الزعوم .

# تمرد قوات الشرطة

في ساعة عبكرة عن ليلة الخبيس بعد لورة . شاهلة لليوليس ضد التغلغسـل

كوردويا ،الارجنتين سرويتر. اعتقل دجال اليوليس الثائرون حاكم الولايسة ووزراءها وحوالي ٨٠ هسؤولا في هلم الولاية الواقعة في اواسط الارجنتين

وجاء في بيان رسمي صدر في بقداد يعد ظهر أمس اته زار بقداد مؤخرا وفد من اللانيا الغربية برئاسة فائب وزبر الخارجية واجرى مع للسؤولين العرافيين محادثات تقرر على اثرها استثنساف العلاقات الدبلوماسية بن البلدين على مستوى السفارة وتعزيز التعسساون الإقتصائل واللني بينهما •

مع المانيا القرية •

وسوريا ٠

وكان السيد غروميكو قد اجتمع مع

الفريق الاسد بعد اجتماع عقده صباح

امس مع السيد عبد الحميد خدام ثاثب

دئيس الوزراء ووزير الخارجية السورية

ويحث معه عوضوع تثغيذ قرار مجلس

الادن الدولي رقم ٣٣٨ القاضى بضرورة

تسوية اثمة الشرق الاوسط بصورة

عاجلة - وحضر القابلة السفيسير

السوفيائي في دعشق السيد محيدينوف

وذكر الراقبون في دمشق انه تعور

ق العاصمة السورية اشاعات مقادها

ان السيد غروميكو قد ابلغ الفريق

الاسد ان الاتحاد السوفياتي ينسوي

استثناف علاقاته الدبلوماسية مسمح

اسرائيل الا ان هذه الاشاعات لم تؤيد

وكان السيد غروميكو قد وصل ال

came ameri aleri sea nom l'ech

وسيقادرها الى القاهرة اليوم وسط

انياء تغيد بانه سيجتمع هناك بالدكتور

هنري كيسنجر وزير الغادجية الامركي

اللي يختم اليوم ذيادته العالية

العراق يقرر

استئناف علاقاته

مع المانيا الغربية

يغداد \_ رويتر \_ قررت الحكومسة

العراقية استثناف العلاقات الدبلوماسية

للعاصمة المعرية "

عن اي مصدر سوري رسمي



# القد وجد هؤلاء انهم فجأة معلمون واصبح اولادهم يعيسون في خطــــر البقية على ص ٨ ع ٦

١ ٧ مليون ليرقعيوانا

حامعة بن غورب

يتو السيع - عنيم - إو

امناء جامعة بن غوريون في التر

الخميس اليزانية العادية للعامة

٧١ مليون ليرة وميزائية تل

٣٦ مليون ليرة للسنة اللايق

١٩٧٥ • وكان السيد عمير يا

رئيس لجنة المالية التابعة للما

عرض علم اليزانية على مجلس ا

وابلغ رئيس لجثة التطوير الت

للجامعة النبيد دافيد طويامو

الحامعة البروفيسور موشيه و

اعضاء مجلس الامتاء إن الطين

تؤجل أقامة مبان وردت في الترا

صودق عليها واضافا أن أق

تحسين مخيمان

اللاحتسن في

الصفسة والقطا

القدس - صرح أعس البيد

رنيان ، محافظ بنك امرائيل

صندوق التطوير الاقتصاص

ستقراد اللاجان الفلسطيين

وظفت حوالي خمسة ملايين لرة ز

الاوضاع في مخيمات اللاخير ز

زنيار يتعدث اثناء جولة في ين

اللاجئين في منطقتي طولكرم وقيا

وقد زار محافظ بنك اسرائيل عير

في قرية دير شرف التي بدر

مؤخرا باموال متلوق أكز

ويقوم الصندوق بتعويل لباز

طبية قروية اخرى في تلك الثق

السيد زئبار ساحات لعسب

اقيمت بواسطة الصندوق ومن

تقرير من معشلي المخيم عن روا

بشبكة الياء المعلية - ورائق ال

زنبار في جولته هله قائد شقة

الغربية بالوكالة الكولونيل زار

وزادة العيا

عصمون والحكام المسكريون

مطلوب سكرترة

مطلوب سكرتيرة أعمال للعمل في مكتب الصحافسة

الراجعة بهذا الشان مع افارة مكتبة الفكر العربي بتابل

وفي مخيم اللاجئين نور النه

قطاع غزة والضفة الغرينة ، وكا

جديدة في الجاهة ستم حس

الإكاديمي الخطط .



# تمشل الضفة الغربية

نابلس ـ من محمد عميرة ـ يعقد في الرابع عشر من الشهر الحالي فيالكويت مؤتمر الاطباء العرب الذي تشترك فيه أتحادات الاطباء من جميع الدول العربية ويستمر هذا الؤتمر للة أربعة ايام • في مستشفى الحكومة بتابلس •

# عؤتمر االاطباء العرب

وسيعالج نواحى علمية • ويمثل الضغة الغربية فيه الدكتور جمال ابو حجله اخصائي أمراض الانف والانن والحنجرة

# الخضار في اربحـ تخفض أسعارها من ١٥ أذار

اديحا ـ من محمد ناصريقه صرح السيد طالب ياسين مكى رئيس الغرفة التجارية فياريحاومدير محطة التسويق الزراعي بان كافة انواع الخفسيل ستخفض أسعارها اعتبارا من

وقال : أن الاعطار الغزيرة التسي اجتاحت البلاد خلال الشهرين الأسين كان لها اكبر الاثر في زيادة انتساج الزائديين في منطقة الاغواد . ويعود السبب في ذلك الى عدم تعرض البلادال موجات صقيع كما حدث في العام

وتدعوكم لقضاء عطلــــةالاسبوع في منتزعاتـــــــها

الجميلة • وبين اثارهـــــا التاريخيـــة • حيث تجدون

منتزه الخيسام ٠٠٠ منتزه الجنسمول

منتزه الروضه ٠٠٠ منتزه الواد الاخضر

منتزه حسسرب ٠٠٠ منتزه ومسيح العماده

ويمكنكم زيارة الاماكـــن الاثريـــة التاليـــة :

قصر هشام بن عبد الملك ٠٠٠ تـــل اربحــا القديمـــــة ٠٠

بالاضافة الى

فندق قصر هشام • •

الذي يحتوي على ٦٠ غرفة نــوم مجهزة بالمفروشــــات

عـــــــــن الفشخــــة ٠٠٠ خربة قمـــران

جبــل قرنطل عين جــــدي

افخر المأكولات في كافي المنتزهات التالية ..

ويضاف قائلا : بن معطة اكتسويق الاسيوعين القاصين بتصغير التتوجات الزراعية التي تورد اليها منالزارعين في المنطقة الى الاسواق الاوروبية والمسطة

شركة - غريكسكو - للتصدير • هذا بالإضافة الى ان هناك عسلط يقومون بتصدير منتوجاتهم الزراعية ال مختلف السواق العربية والاسرائيلية في الضفة القربية وصرائيل •

## اقسوالا زيسادة استعار منتجات القدس ـ اقرت لجنة الاسعار العامة

برئاسة السيد موشيه كشتي ليلسسة الخميس أسعار بعض المواد بسببأرتفاخ أسعاد دلواد الخام الختلفة وتشمسل هذه الزيادات سبعة انواع من المنتجات والبضائم بينها الادوات التزلية .

وقال السيد كرمى ان الشركسسة ستوسع من خطاق استخراجالقوسفات ليشمل منطقة هور ههاز وفاحسسل تسين بالنقب حبث توجد فكبر كمية من القوسفات في البلاد • ويمكـــن استخراج ١٢٠ الف طن من الفوسفات مدينة اريحا ترحب بكم سنويا من تلك فلنطقة .

وستصدر الشركة هذا العام ٥٥٠ الف طن بسعر ٤٠ حولارة للطن الواحد ويعمل في صناعة القوسقات ١٠٤٠عاملا ما زال ۲۰ بالمائة منهم مجندين ووقد تم انتاج ٩٠ مالالة من الكميافلتوقعة خلال شهري تشرين الاول وإتشريسن الثانى وذلك بسبب الحرب فلاخيرة ، ولكن فلافتاج زائد خلال فالاشهر اثني

طَن في السنة ، وقيمة درياحه ١٨عليون

ايرة القريبا في العام الحالي • كما تم

تركيب جهاد اخر يصل انتاجه ال٠١٨

الف طن في السنة -

# جعيسة تعاونيسة استهلاكية في الريحا

اريحا \_ من محمد ناصرية ـانششت في مدينة اريحا جمعية تعاونية استهلاكية لبيع المواد الغذائية وانواع البقالسنة والغواكه والخضار بأسعار معقولسة وتالفت هيئة تأسيسية عن ١١ شخصا 

هذا وقامت الهيئة الادارية برفسح

# ١٣٠ مليسون ليسرة

توظف خلال سنتين لتطوير مصانع الفوسفات بالنقب بئر السبع \_ عتيم \_ صرح اهس السيد مردخاي مكل في الدير العام لشركة الكيماويات

الاسرائيلية في مؤتمر صحفيان ١٣٠ مليون ليرة ستوظف خلال السنتين القادمتين لتطويـــر مصانع الفوسفات في النقبِّ ، وفي هذه الفترة ستسددالشركة ديُّونا تبلغ قيمتُها حوالي 200

واضاف السيد مكلف اللي يراس ايضا مجلس مديري مصائع الفوسفات في النقب الله الآناء الرتفاع المساد القوسفات في العالم مسمن ١٥ دوالارا للطن الواحد الل عبده عوالارا للطن وازاء توسيع خطماق استخسراج

### الغوسفات ، فستبلغ قيمة الابسساح ٣ منواطنسين عرب السنة المالية القاصة -ضمهم للجنعة أمثاء ووصف السيد مكلف تطور شركة حامعة بن غوريون الكيماويات الإسرائيلية على فقه مدهش وتشار الله قبل سئة اشهر فقط طر حيفا \_ من يونيل هاد - تم يوم العديث حول ففلاق الشركة وتسريح أمس الاول رسميا ضم ثلاثة منالواطنين

عمالها بينما مصبحت الشركسة الان العرب على الجنة امناء جامعة بن غوديون تعصل على الرباح • في مدينة بتر السبع - والثلاثة همعضو وقال السيد بتحاس كرمى فائب الكنيست الشيخ حماد أبو ادبيعه ، النير تشركة الكيماويات الاسرائيلية والمربى محمود ذياب مفتش في وزارة انه وقمت في الاونة الاخيرة الفاقيات العارف والثقافة وضابط في الجيش من مع مشترين جدد بينهم كايــــوان ابناء احدى القبائل البدوية في النقب . وملبرازيل والنرويج • واضاف ان ويفيد مراسلتا أن عند الطلاب العرب الفوسفات التى هى سماد للزرفعـــة الذين يتعلمون في هذه الجامعة يبلغ تصدر بصورة خاصة ال دول شرقى حاليا ٨٠ طالبا بينهم بعض الشياب حوض البحر الابيض المتوسط بينها يوغوسالفيا • واضاف اثه ،تم عس ارتياح لتتخفيض اسعار الاول تشغيل جهاز قلى للفوسفات يبلغ حجم اثناجه حوالى ٤٠٠ الـف

# اللحوم بالضفة الغربية

اريحا .. من محمد تاصرية .. قويــل القرار الذي الخدته دائرة الاقتصاد في الفيغة الغربية حول تخفيض أسعساد اللحوم في الضفة الغربية بالادتياح العام من قبل المواطنين في كافة مسمن الضغة الغربية كما قوبل القراد اللي اقرته الوزارة بتقديم اعانات ماليسة الاصحاب المخابق في الضفة الغربية من أحل تعفيض اسعار الغيز بالارتياح

# قروض للمواطئين العوب في الشمال

حیفا ۔ من یوئیل دار ۔ صادق آمس اعضاء الصنعوق المائي المسترك للبنك الغربي الإسرائيلي ووزارة الصناعة والتجارة على منح قروض مقدارها ربع مليون لرة لايثاء الواطئين العرب فسي الشمال وذلك لتمكينهم من توسيسح نشاطاتهم التجارية والصناعية ويغيد مراسطنا أن هذه هي الرة الاولى التي يتم فيها تقديم القروض من هذا

ثانية لتاهيل مديري عمل في فرغالبناء

يشترك فيها ٢٨ عاملا من النامـــرة

والقرى والذين الهسوا السلورات

التحضيرية • وتستمر الدورة ثـلان

سنوات وساعات الدراسة تشمل ٨٢٤

ساعة • كما افتتحت دورتان جديدتان

واخدة المبتدئين يشترك فيها ٢٠عاملا

ومدتها ٦ اشهر يحصل في نهايتها

الشتركون على شهادة رسمية يدرجة

أعا ودورة للمتقدمين باشتراك ٢٦عمالا

تمنح في نهايتها شهادات بدرجةممتاز-

وصرح السيد محمد ديو احمد سكرتير

فرع فقابة عمال البناء في الناصرة بان

مجلس العمال يرى من واجبه الاول

فسح فلجال شام اعضائه للتزود بالعلي

والعرفة والخبرة النظرية كل في مجال

مهنته الدُ فن ذلك يساعد على وفسح

مستوى العامل العربي مهنيا واقتصاديا

وبالنسية لفرع البناء فان التقابةتهتم

بتنظيم حورات تأهيل مديري عمسل

حيث سيجري قريبا تعديل القانون

المعمول به حاليا لاعمال البناء يقفسي

بان يكون كل مدير عمل في هلكالقرع

حامل لشهادة تأهيل حكومية وكسن يسمح لن لا يحمل مثل علم الشهادة

بان يدير ورشة بناه ، فالتقابة يققة

لهذة الامر فوسعت تشاطها وصعت

وردًا على سؤال اخر قال السيد آبو حمد من مجلس العمال وفرع التقابقني النامرة لم يخسلا في تخصيصن

اليزانيات اللازمة على فئة من العمال

ترغب في عن تتاهل مهنيا عد عن ذلك

ياتى في مقدعة اعمال الجلسوتشاطاته

والتي ستعود بالقائدة على العمسال

اللسهم - هذا وقد افتتح مجلسس

العمال في الناصرة ايضا دوراتحسائية

لاعترة العسابات للمبتدتين والتقدين

يشترك فيها ٦٠ شابا وشابة يحسلون

في مُهايِتها على درجة حكومية من وذَّادة

विक्रा रहेकांका श्रीवर्त है न्हें

تفتح هذه الدورة الثانية .

## الجعبري ينفي النبأ الذي نشرته «الصياد» حول يوسف نصر

الخليل \_ من عبد الحميد القدمي -نفي سماحة الشيخ معمد على الجميرى رئيس بلدية الخليل ما تشرته مجلسة - الصياد - اللبتانية الاسبوعية تحت عنوان ــ يوسف نصر ظهر في عمان ــ والذي نقلته صعيفة ... الاثباء ... فــــي عدرها الصادر أمس . وجاء في الخبر أن مجلة \_ الصياد \_ نسبت إلى مصادر فلسطينية عليمة قولها أن الاستخبادات الامراثيلية هي التي أيعلت السيد نضر الى الاردن وذلك بتسهيل من الشريخ محمد على الجبرى رئيس بلدية الخليل في الضغة القربية المحتلة • وعقب سماحة الشيخ البعيرى على ذلك بقوله انتى اتفى ما نشر جملة وتفصيلا ولا علم لي بشيء من هذا القبيل قط • واثنى أيرا الى الله من هذا الخبر ومن كاتبه • واعرب عن امله في أن يكون السيد نصر على قيد الحياة وتمنى له العودة الى اهله ليتحدث لهم عن قصــة

وحقيقة أمر اختفائه -

الخليل \_ من عيد الحميد القدسي \_ صفعت اول اعس سيارة فوتكسقاجن يقودها السائق فيصل العوايسه مسئ الظاهرية ، الطالب محمد سعيد الجنشعي وعمره ١١ سنة من عرب الرماضين وذلك في الطريق من الظاهريةوعوب الرماضين وتوفي في الحال نتيجة اصابته بجروح بالغة - وقد اعتقلت الشرطة السائسق وباشرت في التعقيق ، وعلى أثر ذلك توجهت جاهة واخلت العطوة العشائرية من أهل الدهوس حسب المـــادات والاصول التبعة •

الحكومة تندفع فروق

اللدفو عاتعن اللحندين

للتامسين اللوطتي

عقد أمس بين السيد بتحاس سبير وذير

الالية ومهشلي مكتب التنسيق للمثظمات

الاقتصادية برئاسة السيساء مسارك

موشيقيش وممثلي شركة العمسسال

ـ حبرات عوفديم ـ برثاسة آريه يدلين

ومعثلى اللجنة الركزه للهستسدوت

على أن تقوم الحكومة بدفع فروق البالغ

التأمين الوطني عن العمال المجنب يسسن

عن الفترة الواقعة بين السادس مسن

اكتوبر وحتى ٣١ يناير - أما الدفعات التي يستحقها التأمين الوطئى اعتباراهن

أول شياط فيدفعها اصحاب العمل •

ولاتلق كذلك على أن يعلى اصحاب

العمل من دفع القروض الترتبة عليهم

وذكك اعتبارا من السادس من اكتوبر

١٩٧٣ وحتى اليوم الذي يصل فيسه

وبالنسبة لسائر الشروط الاجتماعية

للمجندين مثل الإجازة الرضيةوالإجازة

السنوية فقد اعلن ممثلو مكتب التنسيق

للمنظمات الاقتصادية وممثلو حبرات

عوفديم انهم سيجرون اتصالات مسع

الهستدرون من أجل توزيع العبء بينهم

ويذكر أنه في الايام العادية ، اي

ليس أي حالة الطوارى، ، فأن جميع

الشروط الاجتماعية عن الستخدمسين

اللجندين كائت تدفع من قبل اصحمان

فيما يختص بهذا الموضوع -

التجنيد الى مستوى اعتيادى -

التي يدفعها اصحاب العمل لمؤسسسة

القدس \_ اتفق اثناء الاجتماع اللي

# الاردنية نقابةالحامين الاردنيين في عمان بأنها لن تتدخل ابدا مقتسل فسنتي في حادث طـرق

عمسان لن تتدخسل

في موضوع اضراب المحامين بالضفة

القدس \_ لمتدوب الانباء الخاص \_ أبلغت الحكومــة

في موضوع انهساء افسراب

المحامن في الضفة الغربيسية

المتنعن عن الترافع امسام

الحاكم النظامية منذ سنة ٧٧

لظروف تتعلق بفسسم القدس

ونقل محكمة الاستثناف العليا

الى رام ائله وعلم الاعتسراف

بالحامن الذين تغرجوا بعسد

سنة ٦٧ واعتبار الحامين في

القدس تابعين لنقابة المحامين

الاسرائيلين افا ما رغبوا في

وقد اكدت الحكومة الاردنية للنقامة

في عمان عدم تبخلها تاركة الأمر في

ويدكر ان احد المحامين من الديسن

ابعدوا مؤخرا الى عمان ومحليا اخرمن

شمالي الضفة الغربية وكان الاثنانقد

خرجا عن اجماع زملائهما واستأنف

عملهما امام المحاكمالتظامية والعسكرية

في سنة ١٩٦٨ ، قد اجتمعا مؤخسرا

برئيس الوزدام الاردني وطلبا منسه

التدخل شخصيا الإنهاء اشرابطاحامن

- في الفيقة الغربية الا ان تقابة العامين

في عمان هنتتكرت مثل هذا الطلب

ومعتبراته تدخلا من الحكومة في شئونها

وبهلا تكون قصة اثهاء اشراب اللحامين

في الضفة الغربية قد انتهت بمسد

عودة زمام البادرة الى التقابة تفسها

ورفض معظم رؤساء البلديات في

الفيقة القربية التلخل في الكسير

للتوقيع على مذكرة لمناشدة المعامين

للفرين انهاء الاضراب واستثنساف

\_ تلغون ١١٤٤ • المركز التجاري

وذادة باللالية

ذلك للنقامة وحدها في معالجة فلامر

مزوولة وعمالهم \*

# برنسامج شسامل لتوسيع مطاربن غوريون الدولى

٦٧ طلعسة او هبوط باالساعسة االواحساء

مطار بن غوريون \_ علمائه تم خلال هذه الاونة اعــــاد برنامج شامل لطار بن غوريون الدولي وان البرنامج قد قدم لوزيرة المواصلات • وعلم ان البرنامج الذي قدم يعتبر الرحلة الاولى في برامج تطوير المالر

ويوسى البرخامج بان يعمل فسسى للطار مدرجان جديدان في حين يبقى الكرج الحالي للاستخدام في حسالات الطوفري، فقط • ويوصي البرطعج كلنك ببناء فاعة اكبر للمسافرين تتلائم احتياجسان

للطار بعد توسيعه لان القاعة الحالية لا تكفى الذلك والا يمكن توسيعها -ويهدف فليرتامج فلقترح لتمكسين للطار من استيماب عدد اكبر مــــن الطائرات بحيث يمكن القيام ب ٦٧

طلعة هو هبوط عل الرض الطار فسي الساعة الواحدة • ويمكن هذا الامر من نقل ١٣ الف مسافر في ساعات الضغط الكبير فسي حراكة المسافرين . كما يمكن البرنامج القترح من توسيع الطاد كذلك بعد

وقد وضع البرقامج من قبل شركة تاهل \_ بمساعدة خيراء منالخارج.

# الصندوق للمواطنين العرب منذ حرب

دورات تأهیل مهنی يشرف عليها مجلس عمال الناصرة

الناصرة \_ من محمد شريف\_ يواصل مجلس عمال الناصرة وفرع نقابة عمسال البنساء نشاطهم بالتعاون مع قسسم التاهيل المهني في وزارة العمل والهستدروت لتوفر الامكانيات لعمال الناصرة من مختله عن الفروع المهنية للتزود بالعرفة العلمية والنظرية وتأهيله مهنيا بواسطة النورات النسي تنظم في بيت الهستدروت في الناصرة • فقد افتتحت علمالايام دورة مسائية

# بلندية ايلات ترفض رفع اجهور السفر مطائر ات ماركياع»

ايلات \_ عتيم \_ في اعقاب قسواد بلدية ايلات الاعلان الاضراب اليوم بعد رفع اجور السقر بالطائرات الى ايلات، فقد اقترحت شركة الطيران الداخلية ـ اركياع ـ تجميد أجور السفر لمنة أسيوع بالتسية لسكان ايلات ولعمال الؤسسات وللصائع ورفع هذه الاجسود للاخرين فقط حتى تصبح ١١٠ ليران في الاتجاه الواحد \_ يدل ٧٠ لَيرة فــي السابق \_ وقد جاء هذا التجميسة للتمكين من اجراء بحث مجدد حول أجود السفر يطائرات ـ اركياع ـ • ولكن مجلس بلدية ايلات ومجلس العمال ونجان العمال في ايلان قد رفضوا هذا الاقتراح واقترحوا يدلا من ذلك بأن تجهد جميع أجور السفر الل ايلات للدة أسبوع على أن يسري هذا الامر على الدين ليسوا من سكان أيلات ، وكذلك بعث الرضوع مع وزير الواصلات فيالاسيوع القادم • واذا لم يقيل اقتراحهم فسيملن

الإضراب اليوم •

خوري بحيقا -

## اطلاق سراح مشبوه في خادث سطو مسلح حيفا \_ من يوثيل عاد \_ أستجابت

محكمة الصلح يحيفا امس لطلب الشرطة واطلقت سراح المواطن الياس فاصسر ابراهيم الذي كان قد اعتقل بتهمسة الائتراك في السطو السلح الذي وقع في السايع من شهر فبراير اللفي فيشارع وكان هذا الشاب قد اعتقل قبل عشرة أيام يتهمة الاشتراك في هذا السطيو فلسلج مع رجال اخرين الا أن معتسل

الشرطة ادعى أمس أنه تين بعد التحقيق أنه لا علاقة للمتهم مع ذلك السطو • ويفيد مراسلتا أن الشرطة مازالت تواصل التحقيق في هذا الحادث الذي وقع في حانوت لييع الجوهرات والذي أت الل اصابة مواطئة ومواطن بجروح.

الى الاخوان حسني وجميل والاخت حسنيه شاميه وعائلة شلعية في جت اقلم لكم احسر التعاني بوفاة المأسوف عسلي أشبابه الرحوم

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيع الجنان وانا لله وانا اليه راجعسون

حائرة تنفيذ قانون املاك الغائبين (تعويضات) ١٩٧٣ اعلان للجمهور تستقبل الدائرة الجمهور اعتبارا من اليوم الوافت ۱ مارس/اذار تعام ۱۹۷۶ • عنوان الدائرة : شارع مندلي ١ زاوية شارع فسب تلقون ۱۹۰۰۰ او ص ب- ۱۰۸۳ ، اورشليم ـ القس

من أجسل أخباركم واعسلاناتكسم في الغليل والقضاء راجعوا وكيلنا الوحد مكتب الشرق للوكالات والصحانا الخليل ـ تلفون ١٠٣٥

# الأفأد

مسن اجسل اخباركسم واعلاناتكم داجعوا وكيل الانبساء في القباس

سعيد عابد

مكتب الخدمات \_ شهارع صلاح الدين \_ عماية الالطا رقم ه ماتست : ۲۸۴۰۰۳

من اجسل اخباركسم واعلاناتكم في باقة القربية والقضاء واجعوا وكيلسا الوحيسا عايد مجادلة

مكتب الثلث للنعابة والشر





اشهروافضل شروط دَفوسعيلة . خرمة مخدارة امشادفني توصيل الى اي مكان في البلاد

تصليلطون ـ مصدر اجهزة لهتيربي والسّاخ بيفات والاسطوانات · تصليلطون ـ ميفا ـ شاع هجاوتس ٧٧ (بساج بينمارين) ملغون ١٤٢٢٤١ ـ ٤٠

الناصرة - دعاية

واخيرا ، وليس اخرا ، الم يكن من

الافضل بالنسبة لسوريا ان تنهسى

الوضوع منذ البناية ، وفي نفس

الوقت اللي فعلت فيه مصر ذلك ،

كسيا للوقت ، ومنعا لابراثر مواقسف

متطرفة سرعان ما يبدأ التراجع عنها

قهرا ، ولاتقاد ما تبقى من ماء الوجه؟

الله الأمل هو أن تكون الراحل اكتى

ستلى فصل القوات مشبعة بالبراهين

والادلة على أن تجارب الرحلة الاولى بعد

حرب اکتوبر قد ترکت روسپایجاییة

في النفوس واضاحت الطريـــــق

الكنيست ، ليس من حيث الكم والما

مقللم: رفيق حلبي

يشكله العقيقيء فكان صادقا مسع

شعبه ومع وطنه ، مخلصا لامتــــه

ولدولته • وكان فوق كل ذلك شايا

لذا فما ضر ان يستقيل الوزراء

الجند ليمكنوا من ادخال محمود عباسي

للكنيست وليس عضوا فقط الهسسا

نائب وزير - فمحمود - اطال الله

عمره .. يمثل الجيل الذي مثله من

اسرائيل غير ميائين فغدا انتخابات

جديدة وبداية الصراع من جديد ، لما

ان يفكروا لحظة واحدة في مستقيل

هذا المجتمع الواحد ، فهذا عار على ما

يجب تلويبها ، وليكف السؤولون

عن القاء المعاضرات الحزبية كما يروق

للزعماء التقليديين في القرى العربية

فالمنتقبل للشباب لا للمسنين ، واكبر

دليل على ذلك نتائج الانتخابات الاخيرة

الختلفة التي تقراها ونسممها ليسبل

أيار عن التقارب والتفاهم والاخوة وما

شابه من العبارات المنعقة ، الا ان كل

ذلك لا يساعد في خلق مجتمــــع

وتاقمين دون ان يتفهموا الشاكل التي

يعاني منها المجتمع الاسرائيلي ، في حين

تظل الدولة ، او بتعيير اخر الحكومة

ـ زعلانة ـ على نتائج الانتخابات دون

ان تتفهم المحيط العربي تفهمسا

اقولُ الْ المُجتمع اليهودي يمر يفترة

تحول كبير وهو يتجه باغليبته نحو

السلام مع النول العربية فعسسلي

السؤولين ال يوضحوا علم التقطية

الحساسة للاقلية العربية نظرا وعمليا

العربي الاسرائيل في عولة او شيسه

عزلة عما يدور في الدولة ، ومسسا

يتخذ من قرادات سياسية واقتصادية

واهنية ، في حين الله عن واجيه الن

يتعمق في درس هلم القضايا ، وان

يعبر ابناؤه عن ارائهم بصراحة فيها

كاملة ، لائنا ابناء الدولة كالإخرين -

تقديرا لاخلاصناللدولة - فهذا الإخلاص

هو من ابسط واجبات الواطن - وانها

ليكون لنا ممثلا في الحكومة ذا تاثر

يرعى معالحنا ويشكل حلقة الوصل

ين الواطنين العرب والحكومة ، وليعم

دمج المواطنين العرب في حياة الدولة •

فضاياتا ولقد سلطتها يهذا الشكسل

على ذلك يحفز بعض الاخوة والسؤولين

للمطالبة العلئية والصريحة وفعتسي

انٌ ما يدور اليوم في المجال الحربي

عتى سنبقى واقفين وقفة التغرج ٠٠

هله اضواء قليلة على كثير من

ان تعیین وزیر عربی لا یاتسی

وبالوقت نفسه يعيش المجتمسع

بالكلام وبالقعل -

وهكذا يبقى عرب اسرائيل متلعرين

قاد تتحدث التقارير والتمريحات

في المحيط العربي •

صادق ومتماسك ٠٠

العلاقات العربية - اليهودية جامدة

الا أن الحزب عشقول ، وعسرب

قبله للرحوم عبد العزيز الزعبي

لقه مثل الرحوم العربي الإسرائيلي

للمستقبل •

من حيث الكيف

متحروا غير معقد

سنا \_ احتياظ \_ مثير بعيسل

- ان يمثل لوحده كتلة .. موكيد ...

الركليين وهو صاحب سيرة قريذة

ي عام ١٩٢٦ ، وفي العاديــة

من عمره انتقلت عائلته السي

اميب ، لم انتقل الى منظمسة

ألى يللور - • والضم عام ١٩٤٣

السلماخ - ومنها الى جيشس

مدوسة القيادة وهيئة الاركان ، الدر المساط وعد

رئسا لنائرة فتون العرب وترك بعيل الجيش عام ١٩٧١ - الماتعد

العسريمها : فقد ولد في حي مصسرارة

لتحسيل الله والتقل من يعيل اللوصة

اللاو يسة عدينية - تعكمونسي -

للنف السية المملة \_ ومنها المدسة

الطبر في علاسرائيلي ، ألم خدم كنائب

المد و بين الميان المانية المصلعل

والتالين البكالوريا والماجستين عسام

المفرقة لم كتب المروحة الدكتوراه حول

العاط الدوع - كيف أما جيش اللف اع

الرائيلي من عخلمنظمة. الهجاناء .

اليال سو يعاشر حول التاريخ المسكنري

السنيد الا والتواع الاسرائيلي - العربيء

الأن ويعرانة تلعة • يجيد العربية

الازا يويتكل فلعربية كما يستقول

ية تتالف من عضو وأجد

يُّ وبلهجة شديدة جدا) انظر ا

ألا المغيرة تمثل قوة سياسيسة

اً ، ولها افكار مبدئية حول جميع

سع الساسية ، الاجتماعسية

أيل . وسنيلل جهودا في معاولة

إل: كيف ستصوتون:

. الائتلاف الحكومي او مع

ل : (دبلوماسیا) ستفــــ

ورازالتي استطيع ان اكشف لك وته

بعوشاران اللولة البروفيسور كتسع ،

الكبيرة بصورة موضوعية •

اجتماع وفد \_ موكيد \_ مسع

أه بان يكلف فلتجمع العماليي

يل الحكومة الجديدة ، والنسا

التتلافا مقلصا يدون حسسوب

كِن الوطنين \_ الغدال \_ •

وماذا يعنى ذلك ؟

البوم إلى - يعنى ذلك التجمع واللاحراق

للَّيْنَ وَشُولِامِيتَ الرَّبِيِّي \_ بصووة

و الوضع الراهن للتجمسم

كون العمية خاصة ... يحماس ..

اطية الدائرة والجورز الراة ا وفي

للتجبع مشاكل من التدينسين

الاكلى اعتقد ان \_ راكاح \_

حربا منيا حسب محياحسات

عرف بنق الشعب الفلسطيني

الاوسط -

وْالْ : مَاذَا تَعَمَّ

القمير او الرائ بالنسيسة

اورشام ستويد كه عيادرة سلام ؛ وكذلك

[ المادية والاعتية التي تشغل دولة

أنعاع والتأثير عل قرادات الكتيست

أرابه الزذاذ فأخيد غزة كبيرة يتحدث بصوت

م سارته ينوال : ماذا يمكن لكتلية

ولا سال في الكنسست ؟

بْرَغْية ، والعربين اللي يتلق مستم



العرب الى جانب راكاح ؟

يعيل \_ يحلل - أن انتخاب مواكنين عرب لراكاح هو في اغتقادي تعيير عن. القومية العربية المطرفة ، كما مثلما ان تعزيز الشعور بالقومي التطرف في الحيط اليهودي ادى الى ارتفاع عسهم يواجهنا الان يجب ان يكون ، حسب اعتقادي ليس تعزيز الشعور القومي التطرف لدى الجانين بل البحست التواصل عن طرق التعاون بــــــــــن

سؤال : الذا قررتم خوض الانتخابات مع زعيم الحسرب الشيوعي الاسرائيلي (ماكسي) السيد شموئيل ميكونيس ؟

ذهابنا مع ــ ماكى ــ ويين كضيســة ميكونس ووالتسبة للأكى فقسيد ترجحنا ولكن ليس فوق ما هو مقيول كرواحات سياسية كهلم وأقد تطرفا خلال السنوات الاخيرة نظرة تأييد ال التغيرات التي حدثت في \_ ماكي \_ ق حقلين هامين تولهما : خروجالحزب الشيوعي الإمرائيلي التام مسن .. الكنيسة السوفياتية - عن خلال البحث عن عبدة اشتراكي فساسي

الاجتماعات والنشرات التسبي اصدرتموها اثناء الحملي روية شاراً سيستك كل الستلاف من ٦١ الانتخابية فقد \_ خسسياتم \_ او ٦٠ صورتا فإن قصورتنا الوحيد شموتيل ميكونيس وكأنكسم صحيح ؟

يعيل \_ بصرفحة \_ فل الأمر هنسو

اعسلاناللذ الدينية - يستسما - الا مكله : ان ميكونيس يمثل في تظري ً وانظر الجمهور اليهودي التقليسا القديم للحزب الشيوعي القلسطينسي اللي كان يكرهه معظمهم ، وليس هذا من الليد ابدا ، لأنه هو شخصيا كان حتى في عهد الائتماب البريطاني اكثر مرونة من غيره عن حيث وجهات نظره ورا، الصهيونية • وبالاضافة ال ذلك فان شموليل ميكوليس پيلغ منافعور سبعين سنة ، وقدحان الوت ان يعتزل الحياة السياسية بمبادرته - يرفع صواله .. وفي هذه النقطة فان كستى كتمانا قلسيا ضده : الله ميكوتيس لم يتمرف كشيوعي حقيقى يقضسل مسلحة حزيه على عسلحته الشخصية. ومیکونیس لم یعرف کیف بتنازل ورَبلهب من اجل اتاحة القرصة اعام الشباب فحريه - فعل العكس : اذ انه استغل مركزه في الكثيست من اجل وضع زملائه المام وضع لا يجدون فيه خيارة سوى وضعه في احد الماكن الرئيسية في القائمة • وقد البلغ يعض الاعضاء في حزيه السيد ميكوتيس بان يغتم القالبة لانتغابسات الكنيست كشخصية شرق ، ولكنه رفض ذلك

مساهبة كبيرة لو عكف عن كتابسة مأكراته و أن عرف علا الرجل جميع رؤساء \_ الكومترن \_ والكومتغورم \_ وعمل في حيث كتابر من أجل اقتاعهم بتاييدتا عشية حرب عام ١٩٤٨ -س : قل صحيح أن هناك اتفاقا بيتك وبين ميكونيسس

جلوسك في الكنيست سيحل

بالاستلوب. للفهوم للجمهود الاسرائيلي

ق عام ۱۹۷۶ - بحرارة - اثنى اعتقاد

ربانه کان بامکان میکوئیس ان یساهم

ماير بعيل

ــ ومع ذلك ، لماذا صـــوت

جعيل ــ بسرعة ــ يجب التغريق بين

والأنيهما : إن ماكي بدأ ينظر الى الصهبونية كحركة قومية مشروعةاتماه مثل ای حرکة قومیة عـــردیة او فلسطينية في الشرق الاوسط .. بحزم \_ وقا لم ترعيا في خـــوض الانتخابات سوية مع ماكي ٠ سؤال: في جمي

عدا وكيانالات عمون ب موكيد \_ اهمية وعل صوت مواطنون عرب ت والله موكيد، ايضا فسسى ايات الكنيست الثامنة ؟ لى : قعم ا ولكن ليسوا كثيرينا التقد ان الواطنين العرب الدين ﴾ تنا يعتبرون \_ موكيد \_حركة عل استعداد التنازل عن جسميع تقريبا مقابل تحقيق سسستام أسألتني : 161 لم يصوت لكم واعلا القرعين العرب ؟ قان الامر يضا المناحركة يمكن لكل الله التفس اليها من التاحيث المنطوة ايضا باثنا تؤيد مسيح با القلسطيني حق تقرير مصره ا الله الكثيرون وتأخين العرب قسسه إ دراكاح، على مموكيد،! ر - پهنوء بانتي اسبيف الواطنين العرب المديسيين يشدة ، واغيرا فان ميكوئيس يعرف - راکاح ـ عل قائمة عوکید التغوه باقوال معقولة ولكته لا يتحدث

> ي: انظر : \_ يغضب \_ ليس ال المال مع للجنمطاليهودي إِنَّيْلَ \* فَنْ هَلْمُ فَلَكُمُّلُهُ غُرِيبَةً 🍷 فعن غريبين عنها 1 وللد فانتي آن قائمة \_ موكيد \_ تمكن ري فقور بعروبته من الانضمام مقاده انه بعد سنتن هـ غوفها كعضو كامل العقوق

الإنتخابات ؟ ج - بدون تردد - : اثنی افسر ذلك بهذه الصورة : الله الفسيسح

صحفى قديم واكته ليس ذعيما سياسيا : س ــ للذا ؟ بعیل : اولا فن فینیری تفسی يعترف بانه غير عقائلي ، ولانيا ان السيد ابتيري لا يملك صفــــات

س ــ لقد ذكرت مؤخرا انه في السنوات الاخرة ظهـرت بوادر انفتاح سلمي لديالعرب لحل الشكلة مع اسرائيل حلا سلميا • فعلام تستند في هذا

للجمهور ان .. هذه العالم .. قوةجديدة

- گوري اينيري \_ ٽيست حراكـــة

جماهيرية حقيقية ، أن أبنيري هـو

ج ـ مند نواخر عام ۱۹۷۰ وبدایة عام ١٩٧١ سمعت في العالم العربسي تصريحات بهذا الثمان - فالرئيسس السادات صرح ، روا على استقسهام الله كتور غوغار يارينغ ، بانه عسل استعداد ثعقد القاقية سسلام مسيع اسرائيل • والرئيس السادات ببالرغم من الله استخدم كلمة ـ سلام ـوليس كلمة \_ صلح \_ ، ولكن هذا كان ،في رأيى تحولا سياسيا كبير الاعمية كان على إسرائيل ان توليه عناية كبيرة ، حتى ولو كان السبب الذي دعا الرئيس الساطات الى قول ما قاله سياسيا فقظ ، وليس عقائديا •والإمر الثانى يل سنتين اقترح الملك حسين اقامة اتحاد فدرالي بين ضفتي الاردن. وكان هذا الاقتراح مبنيا على اعتراف صريح بدولة اسرائيل . ولكن حكومة اسرائيل قالت للملك حسين : ٢ ! كلتك كان مؤتمر الجزائر اللي انعقد

وايدى موافقته على اشتراق مصيييم والاردن وسوروا في معادلـــات ان مؤتمر الجوائر قد اعترف ايضا بالحقوق فقومية الشعسب القلسطيني ، فها معنى ذلك ؟ يمكن تَفْهُم هَذَا يِعِنْهُ صَوِدٍ : الولا : اللَّمَاء كيان دولة اسرائيل وانشاء دولسية فلسطينية مجلها • وهذه كالتعريف . لا يمكن تحمله بالنسية لنا ، وتتقيله

البقية على الصفحة السابعة

مؤخرا اكثر اعتبطا من مؤتمر الخرطوم

الارمن في لبنان ، والاقباط في مصر ، واليهود في بريطانيا وفرنسا والولايات المتحسدة والاتحاد السوفياتي ، ومثلهم الأكراد في العراق ٠٠ اقلياتولا اقول اكثر من هذا لانتسي

تفس الشاعر ، ويؤكدون نفس الحقيقة ٠٠ دون تبنى القوالب - العلمية - كما اتفق عليهـا علماء الاحتمساع واسساطين

وغير اقباط من ابناء والاي النيل ٠٠

يتملك ابناء الاقليات في كل مكان في

العالم • • وهذا لا يعنى \_ ويجب ان

لا يؤخذ على انه يعنى - بان الاكثرية

كلام يعبر عن شعور الغرية اللى

وسكوتلاندا ، ورغم اتعدام القوارق وقد يكون ابناء \_ الاقلية \_ علم او تلك يشعرون يان ـ الاغلبية -تعاملهم بشكل عادل او بشكل ظالم · وتكن العاملة التي تلقاها الإقلية . عادلة كانت ام طالة .. لا تستطيع ابدا ال تمتع افراد الاقلية شعسور الساواة والاستقرار التام • وقد سمعت يهودا في يريطانيا وفرنسا 🗕 حيست لا يستطع احد اتهام الاكثرينية بالتمييز ضد الإقليات . ٠٠ يكررون كلاما سبعته من اكراد ، وغسيسير اكراد ، من ايناء العراق ٠٠ واقباط

ولكن ارمن لبنان ويهود بريطانيا واقباط مصر يشاركون يعضهم البعض شعور القربة ٠٠ وما هو اهم منسه ، في نظرى : شعور التضامن والتعاضد والتعاون • •

ومرة اخرى اقول ان ابناء وبلز

وان نسيت كثيرا مما سمعته فسي حياتي فلا اخالتي انسى شابا مصريا التقيت به في محطة الترو في أبريس قبل عشرة اعوام ٠٠ سالته عن موعد القطار الاخير فاخبرني باته غريسب مثل ، وكان السؤال التاتي : مـــن

قال: الاسكندرية ، واثت ٠٠ قلت : الناصرة ٠٠ وكانَ انْ صنم الشابِ • • وشاءت الظروف اث التزو تأخر حتن انتهيت من قتاعه ان التاصرة مأهولة بالعرب٠٠ والا تصف سكانها عن السلميسين

ار توڈکسي • • قلت : وانا مسيحي ٠٠ غربي٠٠ روم كاثوليك ٠٠ واتضح كثا يائنا تعسسرف يعفى الاناشيد الدينية المشتركة ووسألنى عن الروم الارثودكس ٠٠

قلت : ومن اين لكم الاموال .. قَالَ : لدينا اوقافنا ومؤسساتنا الغرب • •

قلت : وهل هذا القول ينطبق على كافة الطوائف 00

يعد الغاء الاوقاف الإسلامية --بالعكس ٠٠

فيها الاف السحاذين والحناجيسين تآكيا- ، ان تقول ان بين مسسؤلاء

البنية على الصفحة السابعة

لا اربد لنفسي وللقراء الضياعق متاهات التعاريف المتناقضة

للاقليات القومية او الدينية او العنصرية ٠٠ خصوصا واننى لا ارى ضرورة لللك • وكـل من تحدث الى ارمنى او قبطى او بهودی او کردی یکاد بجمع على ان جميع هـؤلاء يكررون نفس التعابيس ، ويحملسون يشعرون وكانهم انجليز ٠٠ ككسل الانجليز ٠٠ رغم الغوارق القوميسة التي تميزهم عنهم \*\*

بينهم وبين اخوانهم في الوطن مسسن الانجليز ١٠ لم يتغلبوا كليا عسلى شعور الغربة ، وبين هؤلاء جماعات صغيرة من المتعصبين لقومياتهمالقديمة وهم يطالبون بمتحهم الاستقالال الداخل في يعقى الحالات • • والاعتراف بلغتهم القومية في حالات اخرى ٠٠ ولكن هذه الجهاعات لا تجد اذنسا صاغية في اغلب الحالات ٠٠ وتلاقي من الضحك والسخرية اكثر مها تجد من

این اتیت ۰۰

والنصف الأخر عن للسيحيين •• قال : اتّا مسيحي - - قبطي - -

وسألته عن الإقباط • ومدمت كتعلق هذا الشاب الهندس ومفاخرته بطائفته • قال : عندنا من المؤسسات الخيرية ما يضمن لكل قرد من افراد الطَّانَاةَ إِنْ لَا يَعْرِفُ الْعُوزُ \*\* وَمَا يضمن لكل فرد من افراد الطائفـــة دراسة محترمة وعلاجا طبياء - ومسلكتا • • كما لدينا عن الوسسات القضائية ما يضمن لنا أستقلالاً دَاخليا ••

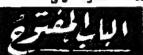
قال : كافة الطوائف للسيحية ٠٠ اما السلمون قلديهم الدولة، وخصوصا

قلت : وهل تعتقد ال مستسوى القدمات الطائقية عندكم افضل من تلك التي تقدمها الدولة للمسلمين ام

.. قال : لو اتيت غدا الى مصر لوجدت والموزين • ولكتك تستطيع ، ويكل لا يوجا- عبيتي واحا- ٠٠

هل تحن اسرائيليون ام لا ٠٠ هلم الاسئلة كثرا ما تتناقسش

ونحن بشكل عام ولاسياب واضحة نركز اهتهامتا على الدوائر العربيسة كممثلة الحكومة وعلى الشاكسيل



تقتصر عندنا على \_ راكاح \_ مسن جهة وغير - راكاح - من جهة اخرى. تقد هزت معارق اكتوبر البجتمع اليهودي ، وانا اوسع الحلقة فاقول بان المُجتمع الإسرائيل ـ بالرغم من الهوة بِيَنَ الْمِتْمِعِينَ الْعَرِبِي وَالْيِهُودِي - قَلْ اهتر او تأثر ٠ غير ال الطــروف الحالية تم تستغل كما يجب من قبل السلطات ، اذ يبدو ان الوزراء وابناء الشعب اليرودى قد انشفلوا فيمسنا يسمى \_ بحرب اليهود - تاركين عرب اسرائيل يتخيطون في الظروف الجديدة القوى التطرفة تعبل ما تشاء مستقلة

ليس سرا ان هناك هوة عميقسة بين المحيطين العربى واليهودي في اسرائيل ، الا انْ اتحربُ الاخيرة ، ويوادر السلام التي تلوح في الافق لم توضح كما يجب لابناء للجنمع العربي

ان عهد الدعايات والارشاد الرخيص قد ولى مند زمن بعيد ، ويجسب انْ يخرج السؤولون الى الشارع العربي تماما كما خرجوا ويغرجون الى الشارع اليهودي ليقولوا الحق كل الحق ، وعندها سيلاقون تأييدا ودعما

ديان يعلن عزمه على عدم الانضمام ال الحكومة الجديدة ، حزب العمسل في ماتق بسبب - من هو اليهودى -فماذًا قَالَ ومادًا فعل عرب اسرائيل ٠٠ هل اهتمت الاقليات العربية بما اصواتهم الى راكاح ، الفنقط عـــــــلى

الخارجية السليمة ، وسياستها ضد لقد کتا ولا نزال لا تکثرت ولا تهتم يما يدور في اروقة الكنيست

لتؤيدها او لترفضها ، لتسملل والتمريحات ولنستنكر ، امسا ان نوچه ونظالب فهذا ما قل وندد ٠ تشكل السيدة غولدا مثع حكومتها من كل عربي شريف ان يؤيد ويطالب بتعيين وزير عربي مع صلاحيات في الحكومة الجديدة • فلا يجوز ان يبقى

من المسؤولين •

كيف ينظر اليثا ابناء الجنمع اليهودي وبالمكس كيف نتظر تحن اليهم •• حولها ، وتحاول تحليلها واعطاء الإجوية

يدور داخل الاحزاب علم الايام ، ام ان هذا . - شقل غيرنا - • • وهل حاول عرب اسرائيل ، والدين اعطوا ممثليهم للعم الحكومة في سياستها

طاللا بـ حادث عن ظهرنا ... او عـــــن

ولقد كنا ولا نزال ننتظر القرارات هذه الايام ، واتى اطالب واطلــب عرب اسرائيل بدون اية وزارة وخاصة بعد الحرب الاخيرة التي يجب ان

وجير معنى وحماد ابو ربيعة يشكلون اليوم قوة لا بأس بها فالائتلافالجديد ولو بعدهم فقط ، فاذا حق تلاحرار الستقلين باربعة اعضاء كنيسست وزارتان ، فلم لا يحق للعرب وزارة

هذا السياق الحضاري الخطير \*\*

تصدمة كهربائية عنيقة تمثلت فسيذهول الشيخ الجبوتي ، في معمسسل الكيمياء تارة ، وتارة في محاكم.....ةسليمان العلبي • ومنذ ذاك التاريخ ونعن تتفعص انفستا من الداخل بوتتأمل ما حولتا ، معاولين ال تشق طريقا جديدا في الحياة اصلح مستطريقنا الاول للصراع في سبيل البقاء

على العلم والصناعة والقوة بالإضافة الى تراثها من العقيلة ، وانتشل الشمب المرى من ظلمة الكواليس الى خشبة السرح ، فاقام بذلك اساسا متينسا لتهضة طيلية • غير ال تلك النهضة لم تتح لها فرص النمو والازدهاد ،

الا تعرضت تعاملين مخريين ، جساء اولهما من الخارج ممثلا في مجموعـــة من الدول الاوروبية ، وجاء الاخر من " الداخل مجسدا في حاكم رجعي مجتوناو تصف مجتون هو الخديو عباس

العضارة العديثة دون الله يقلنسم طورها بماضيها العي ، ولكن تلسك التهضة اتقضت ايضا بعوامل التخريب الاوروبية في الداخل والغارج معا -. وكانت الثورة العرابية ، فانتعشت القومية المرية ، فات بالسيادة ، وبنستور ويرتان ، وانفتحت الإبواب مؤذنة بتباشع نهضة جديدة تقعيسة بالقياس لزمنها ، غير انها التكست تكسة عرعية بعاملين منعرين هما : النجلتوا نيابة عن لوروبا ، وحاكم رجى هو الغديو توفيق . ثم كانت ثورة (١٩١٩ ، ولعلها نول ثورة شعيبة شاعلة في حياة بيمر ، فاشعلت جلوة الثقلة والطبوح في روح الشعب ، وحقق تعكاسبها العليمة في السياسة والاقتصاد والثقافة ووحدة الامة ، ولكن تشرصلي طريقها العراقيل بعاملين مخريين ما وَلَنَّا تَذَكِّرهُما حِيدًا هما الرجعية في الداخل والاستعمار في الغارب -وقامت ثورة ١٩٥٢ لعطات انجازات فسغمة مثل اعادة تركيب الجنمي

في الداخل والاستعمار في الخارج فتبدد هما الاف اللايين من الجنيها التي كانت تكفي لدفعنا دفعة حاسمة فيسييل التقام والعمرية .٠٠ ترى هل عرفتا الان ما اخرةا فسيسياق التقام عن اليابان .٠٠ حقا لا يمكن اغفال عوامل كثرةعتد الاحساء والتقعى ولكنها عواصل

يقتلتها الحديثة مسعاليابان او قبيلها بسنوات وها هسم اليابان تستوى على عرش التقدم فسيمقدة الامم العصرية القائدة على حين بن مصر ما زالت تجاهد لتصبح دول تصرية ، فما الذي عرقل تقدمنا في لقد تلقيتا اول بدرة للعضارة الحديثة من الحملة الفرنسية · تعرضنا

وجاء معمد على فيلور كياننا الاتعلى شكل دولة ، بل ودولة حديثة تقوم

وتجددت التهضة ايام اسماعيل اللي اداد ان يجمل من مصر واحة مسسن وتبصر الاقتصاد وفتح الإبـــوابالاشتراكية معتدلة عادلة ، ولكنها توضت لنكسة فادحة وسلبيات كثرةلعاملين مخريين هما مراكز الاستبدادية

وتشب في كل مجتمع ، وتعشيل البنية على الصفعة السايعة .

مكت المناالة

ضمن مسبقا النجاح في زحزحةالوضع ين سوريا وضرائيل ؟ وهل يعقل ان يقبل اللاكتور كيستجر تحمل فشسل وساطته علم والعودة الى واشنط .... خالى الوفاض وهو المديلوماسي اللي خلق الانطباع في العالم من انه لا يعرف لون القشل ؟ الذن من الواضح ان هناي تحركـــا المراثيل وسوريا ، بدليل القائمــة بأسماء الاسرائيلين في سوريا التسي حملها كيسنجر معه من مشق السي وهنا نجد انفسنا نتساءل من جديد عن قيمة الثعنت السوري فالسابق ، والتلكيد بان قائمة الاسرى أن تقدم قبل الانسحاب • هل كسبت سوريا

بذلك سمعة اطيب في التعلية الادلية؟ هل کسبت سوریا ای مکسب مسسن الاصوات التي تعالت في العالم مندية بموقفها اللي رأي فيه اصحاب القكر والقلم المغربيون رمزا لانعدام القيم لا تستطيع التأثير على مشاعر الاقلية الانسانية ؟ وهل زند الوقف السوري وكسب ود افرادها واستيعابهم افرادا قوة وحجة باستخدامه الاسرى سلمة منساوين في الحقوق والواجبات ٠٠ او للمساومة السياسية ؟ أن الغشل سيكون مصير كل محاولة ان بلنطق کان یحتے عل سوریا ان من هذا القبيل ٠٠ وقد رايت فــــى بريطانيا ١٠٠فراد الاقلية السكوتلاندية ٠٠ وَاقْرَادُ الإقليميةُ الْوِيلُزِيةُ ٠٠

تقتم مثل اللحظة الاولى اثباتا للعالم اجمع ، والاسرائيل كذلك ، انها معنية بالارض وليس بالحرب معنية بالتغاهم للنبثق على تقوية الملاقات الانسائية ين ولانسان السورى وولانسسان يبث الشنيئة والكراهية • فلي كل هذه ما يسبهل عليها يلوغ هنفها ،وان كان ها الهدف لا يمر بساحسات

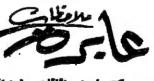
وهكلاعادعملاق الدبلوماسية العديشية السبى الشسرق الاوسط ، عاد هنري كيسنجر ليحقق هذه المرة بين سوريا

انسواء الاعلام الركزة ان لم يكن قد

واللنطاقي ، وامنها ما يلضل الرخالتهرب من الرد عليه ا

واسرائيل ما نجهفي تحقيقه من قبل بن مصر واسرائيل •

فالاراضى السورية ، من النطق ان تحصل عليها سوريا بالحسطول الديلوماسية السياسية فقسط ، لأن سوريا عجزت عن الليام بللانصبكريا وتأكدت فن ظمالجة فلمسكرية للنزاع ثالات الطين بلة بالنسبة لسوريسا والسوريين • والمالجة الدبلوماسية بعد فاتها تحتاج في مراحلسها الاولى والإساسية ال اشاعة جو من الشيقة وقلايجايية - هذه ميادىء البتالرئيس الساتات ان سياسته عشبعة يهاء وكم كان من الجدير ان يتعلم زعـــماء سوريا من فلرئيس الساطات قيمــة تجارب للأضى والمارسة التجلوماسية البعياة عن تهور الشياب • والعروف كلئك عن سوريا ءان



يكتيها:على الظاهر زيداني اين هي حرية الرأي

ليس غريبا ان يختطف رجل كيوسف ثصر صاحب الفجر فهذا شيء طبيعي، فكثرون چنا من اصحاب اثرأى مـــن ابثاء الشعوب العربية اختطفوا واختفوا واغتيلوا او سعلوا - ولكن الغريب أن الذيناستنكروا بالامس اراء الاستاذ الاستاذ يوسف ، وارسلوا يرقيات التأييد لاحدى الشخصيات يتاصرونه على الاستاذ يوسف ، ثراهم اليسوم يستتكرون حادثة الاختطاف ويطالبون باحترام اداء الغير ، ويعتبرون حرية الرأى شيئًا مقدا ٠٠

ولكن هل يوجد - رأى - حشى يتحدث هؤلاء عن قدسيته •• ديمسا تكون صراحتى مرة وقاسية ، ولكنثى عودت تقبی علی اث لا تخشی لومـــة لألم فتعترف بواقعية الاشياء ، وتنظر الى الامور بمتقار الصراحة ، حتسبى وتو كانتعده العراحة لا ترضى الكثيرين واتسال اين هي المنعافة الحرة على المتداد الساحة العربية \*\* واين هم الصحفيون الشرفاء الذين لــــــم يتعرضوا للضغوط والقريات ٠٠ كم صعيلة مؤمهة ٠٠ وكم صعيفة منسع صدورها وحظر طبعها وتوزيعها • ٠ لن \_ صاحبة الجلالة - في معظم الدول العربية ليست لها صلاحيات ، ومركزها

فغرى ، ورسالتها منتصرة عل خدمة العكام ونقل اخبارهم للناس ٠٠ اليس من الافضل لرؤساء نقابات الصحليين ان يطالبوا يحرية الصحافة ودل اصدار البيانات السياسية فسى الإزمات ، ونقل التأييد من تظام حكم بالد الى تقام حكم جديد ، ومسسن انقلاب الى انقلاب ٠٠

واخيرا فان قصة اختفاء صاحسب الفير لم تكن اول ظاهرة من توعها وقد لا تكون الاخيرة ٠٠

ومع هذه الجولة الجديدة ، تجسد الاستلة وعلامات الاستفهام تتلاحق، وتقرض تفسها ، منها الطبيعي والبديهي

فهن الطبيعي الله يتساءل المرء : هل يمكن ان يقبل الدكتور كيستجر اللجيء الي التطقة لتجديد مساعيه وسيسط

قضيتها مع اسرائيل اكثر تعقيدا من

قفية عصر مع اسرائيل • فهضيــة

الجوالان اضيق من صحراء سيناء ،

واخطر من صحره، سيناء بالنسيسة

لاسرائيل بسبب وضعها الطويوغراق

والهديدها لمناطق اسرائيلية اهله

بالسكان وبالستوطنات الزراعية موكل

اقتراب عسكري سوري من هذه الناطق

يشر للخاوف الإسرائيلية لل اقمي

الحدود • ، فهل كان من النطق قيام

سوريا يزيادة هذه للغاوف بتصرفاتها

المنظرفة في مواضيع انسانية مشـــل

موضوع الاسرى ؟

الأقتصادية واحيانًا الحربية ، وهسى

الاوضاع الحالية •

الاسرائيل. •

منا جميعا •

الاحزاب اليمينية التطرفة • •

تغير المفاهيم الراسية في عقول الكثيرين

في البلاد يهم كل عربي اسرائيل -فالسانة سيف الديسن الزعبس ولقد اعتدنا وعودنا السؤولين عسيل حيادنًا كثرتاح ونريحهم ، وهذا خط فعلينا ال تعلنها اليوم بكل صراحة : اثنا \_ وال لم تحصل عل كافــــة حقوقنا اللدنية \_ اسرائيليون ، هذه بلادنا وهلم حكومتنا ولنا العق بسل يحتم علينا الواجب ان نعير عن اراتنا ثم ألَّ الرحوم عيد العزيز الزعبي ابقى بعد رحيله ثفرة كييرة فسيى بكل جراة ٠

كرواسب كلسية تتبلى من سقوف للقاور

بالاضافة الى بعض الكتب التناثرة على

السرير - وحاولت بكل ما أوتيت من

جهد ان تقرأ يعض الروايات ، لكنها

اتكفأت على الوسائد تلهو بعمبيـــة

يدهية تمثل يمامة صغيرة منهقة بتخريم

عند صدر منامتها -



# شعر : ادمون شحادة

النعوم تتساقط عن حوني وانا فزع فزع من اكوام انحجارة والطحالب تسد على منافذ التنفس ، لا اكسجين ٠٠ لا ثقاء في الافق ٠ الدولارات تتدحرج المنافع تلعن لحظة وقف اطلاق النار وأنا وانت وهم متلاصقون ٠٠ منفصلون متحابون ۱۰۰ اعداد -لا ندري متي نيدا ٠٠٠ ومتي نحقق مسراتنا لا تدى ماذا ستفعل بعد انسلاح القمر عن ايلدينا وهروب الحب من الاضمام • النور يحترقنا وشهوة الجنس تفجر البراكين ونحن نخاف النور ٠٠ والحقائق ونموت الف موته ٠ يا لوعة الصبايا

والاحسنام مكتوبة عتها شهقات التلاحم والسرير هكذا مكتوب في وصايا الإنبياء وفي مجتمع الطاعون والتزلف • حين تأتي الرياح من انغرب ٠٠ توفضها وحين من الشرق تاتي تحف حلوفنا ايه لو تلفنا الرياح من الجهات الاربع وتجرفنا السيول الى الوديان العتمة ، نتعلم الصراخ دون ازعاج ونقايض الصلوات بارواحنا العادزة -وعلى قمد الجيال نريض ، النجوم تتساقط على مزارعنا

على قرانا والاسطح المنعرفه نخاف من قراءة طالعنا واجتراف الحياة التي لن تعود .

شموسنا ذبلت فالواح الخشب تغطى فتحات النوافذ وابواينا موصدة على الازهار ائتى لا يغوح اريجها

دون ممارسة لحركة الحياة والعلم

كلمات صريحة

كنت كة كتبت في مقال سابق ان الملمثا افاقا جديدة لتطوير الصناعة الادبية ، جميعنا تنتظر السلام ومسا ادبنا يعانى شيئا من الازدواجية ، او لتقل من الانفصام • • انفصام الشخصية اجمل أن تكتب عن السلام -کان ڈلک قبل حرب اکتوبر ۱۹۷۳ جبيعنا علمتنا الحرب الاخيرة درسا • • ست ستوات عثبتا واقع اللا • • . قامياً ، اصبحاً واقعين اكثر ، اصبحنا واللا • • اللاميلم واللاحرب • خدك جيدا اين نعيش اليوم والى اين

ست سنوات كنا نتتقر الحل ، كثا نستطيع بن خلقي عصانا • وبالطع تطلب ال يوضع حد للمهاتشرات. ، فان هذا الواقع سيتعكس واضحا في بعواتف الانسان الذي يتطلسع الى الدينا ٥٠ وامل ال نتقن الكتابة عنه الاستقرار الذاتي والطمائينة ، •• اين أمكائيات السلام اصبحت الوب وجاء السادس من اكتويز كصرفة اليناء والحادثات الثي يجربها زعماء يائسة من صرفاتنا جاء ليحسل التطبة ـ دغم البون الشاسع فــى العادلة التوازية ، اللا الايجابي هــن وجهات النظر \_ هذه الحادثات تداعنا جهة واللا السلبي من جهة اخرى على التفاؤل والامل والامائي الطبية ، السادس من اكتوبر لم يأت ليشد فهل سنكتب عنها ٥٠ هل سنقيير اعصابنا ١٠ بل ليمزق هذه الاعصباب القاهيم الإدبية التي اغتدنا عليها ست

> ست سنوات كنا نتوقع الحرب وكنا نتمنى السلام • • ووقعت العرب وما زلتا تنتظ السلام وانتقلنا باعصابتا وعاطفتنا الرهفة من جبهات القتال الى الكيلومتر ١٠١ ثم الى جنيف وما ذكتا نعيش هناك ٠ ما زائت قلوينًا تثيفن دعاء لم ينقطع ، تنادي من أجل السلام

الحساسة ••

والعية والتعايش -

والازدواجية

كقد القينا اقلامنا على الارض خلال الفترة التي كنا لبسك فيها القاسنا تنتظر النتائج ، وتتوقع العلول الرضية واليوم نعود لنبدأ عصرا ادبيا جديدا - العصر اللي يحملنا دعاء من اجل السلام - - العصر الذي حل عقدة من عقديًا النفسية - هي عقدة الإنفصام

الواقع الذي نعيشه هذه الايام فتح

السعادة ، عن الاعل دون تكلف ودون اجتهاد زائد واخيرا ، تحية صادكة لكل من تنظلم تقسه الى السلام ، على اهل الله يكون العام الجديد مناية الفترة التسس اللي عن به افترابه غير الرشيسق

ياتي يوم وفيه تعش عطقتنا واقعسا

يسبع لنا الله تكتب عن الحب ، عن

ستوات ، وهل الألوان التي ستصور باسطتها عاطفتنا ، هل ستكول ازهى الواقع الذي نعيشه البوم ليس معقدا وليس غامضا ، تكفينا فيه التجريسة القاسية ، التي دينت وصهات باهتة غل يشرافنا هل بعد هذا الواقسيع ستلتقى جميعا لتصلي من اجل الاتسان والرفع دعاءنا ال السماء مبتهلين بال

حشمة تشبه حشمة الراهبات ٠

كانت تقكر بزوجها • بشهوة جنسية

ومضت سنة شهور عل اقتراتها به

ومع ذلك لم يألفا يعضهما البعسف

تمام الاللة حين الترنت به كانت في

الثامية والعشرين تلتحفها البكارة ،

وتقرق في علرية تامة ولا تدري من

من القزل حتى اقلها ايدا، والسيارة

للمشاعر . وبها انها انتة احد العلماء

الباردين فقد نشأت في علم البيئة

المقلية التي يكتبنها الانكياب على

الطائعة والتمحيص والتي تعتبر في

احست الزاءها بالغيل ومع ذلك

كل فكرة وكل جقيقة تقريبا بالرضي العقلي الرصين فان جسدها لم يكن يشعر يأي ميل نحو تلك التع العية التى يتقن اليها النساء شديسسدان الترَّمت بشيء من القوة • ولقد تمت بلعن فاقد تعس السؤوليات الاخلاقية القرائر الطبيعية التي تعتلج في قلب راهية • وحين وافت النية اباها ، واصبح لها مطلق العرية في الزواج اختارت هذا الشخص الفخم الثقيل الحركة هاري روجرز ، الذي عرف بن وملاته الرحين باسم باستر روجرز عن عمد • وكان لاعب كرة مشهور ورياضي وحيوان ظريف - وقسسد اصطفته لللك من بين اولثك اللين تقدوه للغوز بالعظ الذي توارثته بها تعط به من تلك السمات وقد تشأ اختيارها حسب الاعجاب الرائج حاليا او لعله نتيجة ، لا يطلق عليه ادبنا الواقعي : عبادة الطبيعة العرفة ، فهما لم يتبادلا القبلات قبل ان يفترنا ما خلا قبلة أهماية وهبتها له في تلك الليلة التى طلب بها يدها للزواج وكزوجا ء واحست برد فعل مفاجسيء

كحقيقة فقة · ولما هو من تاحية افرى

فقد تزوج منها لما توفر لديها مسسن

التقود ولعالة العائلة الإجتماعيسة

وابتمدت عنها خطأه اكثر بعد الاخفاق

التنظرها سنين عديدة . . . والجرد من الرقة منها ، فعاد ال روجه

دبلن ، ابعد عن الحياة العللية عن غرها من الدنّ الجامعية ، واما وقد اصبحت على اتصال بالعقول التي تعالج غريب حينها احست اله من القروري ان تخذله او إن تتخل عنه واقد يدا قاسى القلب ، فقا كاى حيوان ، وكان منديقا سريع القضب ، عشبوب الماطلة وقد بدت لها حقيقة الحسب

لاام ا و وملاهم و تم / ترجمه : حمل سا استلقت جوليا دوجرد على فراشها في انتظار عودة زوجها الى البيت . على مفاهيمه ، ولم يكن على درجة مـــن ها قدسمفي نصف الليل وذايست الدهاء ليوقظ الراة الى ما في تقسها الشبعة التي يجانب سريرها ، وكانت فوجد بها امراة غير مثيرة أو مبتعة • فتيلة الشبعدات السوداء في الكاس وطَّفَقت معارفها من نساء ديلن ، ما تزال تغوص في الودك الدافسسي، كبالوف العادة هنا ، يطرزن لهــــا للتميع • ومن حافة الكأس كانــت تتعلى بعض الخيوط الطويلة التجهدة

مغتلف القصص عن تصرف باستسر التطرف لينقذنها من احتقار صديقاتها فاستحثت زوجها كي يهجر مثزله في في الله يئة ويتغذ له منزلا من طابق واحد في الجبال ، وهنا سامت الامور فقد كانت لباستر عكانة بارزة في الحكومة ، حيث حظى بمنصب لا يقوم حامله بأى عمل ويخصه به المجين بالسخفاء وبالرياضين عن المثاله -

والدَّا مَا بِدِنْ خَيُونَا الفَجِرِ ١٠ حتى كانت فات وجه صغير مستدير يغف الى مقادرة مثرله مستقلا سيارته وممثليء تسييا وشغة عليا سوداء ليعود في ساعة متاخرة من الليل على قعو واه يغيل للمر وانها تبثل وكانت تقام في كل ليلة سبت حقلة شاربا واهيا عل انها خلو من الشعر يعود باستر على اثرها ثملا بشدة وتتعرج تحو الاعلى ، وذات انـــف يتميز على الاغلب بهديان وسقسح يتمع عند الحافة مها اضلى سواتا للسوع • ولما كان كالوليكيا شديد على النسعة المتداخلة التي كانيت التحمس لكالوليكيته ، فقد كان يسربل قصيرة بنعو غير عادي بسبب ترييتها عليه نعم كثيب الى حد غير سوي على المتازة - علم القسعة القميدة هذا الوضع واذا ما شرع في مقامسوة السوداء الفاثرة بين الغم والانف عاطفية او نال منه التعب ما نال من بعثت بوجهها سحرا خاصا يؤخذ سيه مقامرة عقا عليها الزمن ، بدخيلته رد كل من حمل بارقة من الثوق وقد فعل مغيف ازاء مثل تلك الظروف اضغى هذا السحر المعينيها السوداوين وقد أحق اللعنة على اشياء • وطرح وشعرها القصوص ما اضغى وجهله اشياء كثيرة هنا وهناك • متوسلا الى بمسعة من الخصلات الدكناء من فوق الله ان يأخذ بروحه بما انقحت بـــه من العَطَايا وهو يلزع حجرة الجلوس التفب والجموح والافراد في الحاسية عدة عرات في يعض الاحيان تعصف يه وحملت وجها يغرم لواعج الشهوة حالة من العصبية العنيفة · وبذلك والأثارة في قلب اي دجل الى حسد نهت جوليا وترعرعت يحيف بها الياس الافراط في الماطقة على انه كان يبدو على الر توحدها، وكان عزاها الوحيد على معياها ، انها لمرأة مهدية جدا ، في تلك العزلة طبيبا مثقفا وعل درجة تراعي شؤون الاخرين متحفظة ووديعة من الادب واللوق ، لذلك سعت لكي والإن وقد تقردت في فراشها ، فان كدب لواعج الغرة في فؤاد زوجها عن اية امرأة متحفظة تكشف عن مقاتتها طريق هذا الطبيب ، ولكن على غير بطريق ما يحيث اله مهما حمسل چدوی ، اڈ کلل علی ما فطر به مــــــــ اللهن من قسوة فانه لن يقف أمام حسن دعاية ، وما تشبث به من الغفلة أى ايماء بالتقرل - وأما الكتفسين الكنتزين فقد تزيئا بطوق تافسه لا غر • واما صورة الثديين البيضاويين اللذين يبعثان في النفس الشهوة فقد كانا يعلوان وينخفضان عند طرف ثوب نُومها الْحُرم كلما زفرت تسمة ، وأمسا تقفشات جمدها الرياثة المستترة ، حتى النصف لتوفر ملايس النوم الشعثة فقد حبتها بجاذبية قلقة كانت تزداد ويشرع في تعتبة كبن يهذر هذرا ولا تتقلص بها حملت سماؤها من

والاهمال • ودرج في كل ليلة على ان يختلس النظر من خلال ثقب حجرتها الذي جعلته دائها مفتوحا الى التصف بشكل يبعث الى السخف فيطرح عليها الساء ويضحك بهلء شدقيه ثو يتصرف متجها الى حجرته • وكان في ليالسي السبت يخلد الى النوم على اريكة في حجرة الجلوس ويغط غطيطا عاليسا لقد كانت حالته توقع الكابة في النفس وبدأت جوليا تحسيتلك الرغبة المخيفة تعوه • ترى • كيف كرعت أولتك النساء • • حتى الطبيب بشاربه القصير وبادبه الروسي في الانحناء لم تجد نفعا اذاء الاحاسيس القريبةالتي احستها بكونها قريبة. من دياضي بهيمى شهوائي امتلكته وما تزل تجهله ٠٠ ولقد فكرت بهذا كله حينها استلقت على صريرها وفكرت ايضا يشسء اخر ،

اسقط الهلم في فؤادها اكثر حتى من

الأنبساء

ولقد احست بالخجل على تحسسو باب يفتح وشخصا ما يمشى متثاقلا وكانت الوصيفة • فقالت : ادخلي

وفجاة انفجرت جوليا في البكاء . يا سائى ، فدلقت الى الحجرة امرأة بديئة سميئة في منتصف العمر ، على داسها قيعة الليل وترتدى ثوبا منتفذا فضغاضا ء الامر الذي جعلها تخفق على اية حال في ان تخفي شكلها وكانت ذات وجه وردي وحنكين ثقيلين

أَخْرا يوقع الرهبة في الثقس ايضا ٠٠ اه يا الهي ٠٠ لقد كان من الستحيل ان تنام او ان تستلقی بهدو . . فطرحت تقسها على الفراش خائعة عنها

كاثت ليلة تموزية دافئة وقد فتحت النافلة على وسعها حيث سرى شلى الليل العسى من خلال الستائـــــر للتمايلة ذات الخطوط وقد عكست عن خلال لون برتقالي ضياء البسئد المُدَفِق في حلل رقيقة ذات اشكسال متعددة على الاثاث وعلى الغراش الزاهي وعلى شكل جوليا المغري باضطراب وبدت السهاء الزرقاء الرصعة بالنجوم والجبال من خلال مسام الستائسسر كأنها تلقى اليها تظرة وتتلهف اليها بصمت عميق وتراقبها ، وكان النسيم العليل كالهمس يشير اليها عن صورة عن العناق السري المقطور الى الحسسب وقد اوحى دفء الليل الهادي، واشكال الرتفعات القمرة المتعرجة الشبهوائية الى ذهنها صورة فتيات الجن اللاتي تتدفق في احشائهن العاطقة وهـــن يتخطرن هناك والاف الازواج من أفراد

الجن وهم نيام جنبا الى جنب على فراش من الطحلب او من الخليج يقدمسن اسمى اغاني الحب الى القمر • مخيف ، من هذا الوقف • فسترت وجنتيها بيديها وكان خداها يحترقان واستيد بها الغوف فالقت نظرة الى ساعتها ، وكان الوقت يشير الى الواحدة فتوترت اعصابها اكثر فاكثر وهسس تصفى الى كل صوت واسيقظت فجأة بانفعال شديد حيثها سمعت نباح كلب على بعد 10 ء فنزلت عن سريرها في تهاية الامر وقرعت الجرس الى وصيفتها ثم اخلت تقرع بشدة قبل ان تتحقق مما تفعله وكائت تسعى قبيل بضع لحظات الا تقدم على فعلتها • وعادت الى فراشها فانزلت ثيابها من فسوق رأسها وانتظرت وطفقت تلهث يحلوها أمل بأن الوصيفة أنما تغيب في سبات عميق فمر ، وقت طویل ، ثم سمعت صوت

يد انها لم تطرح اية اجابة . - هل لي ان احدث الطبيب ريتشارد بالامر غدا صباحا ٠٠ - كلا ٠٠ لست بعاجة الى طبيب البقية على الصفحة الخامسة

جسال قعسواد

ورعوا جراحات الغريب واناً على دين السالام

لاجل عمرك يا حبيبي :

يا طلعة الصبح الطروب عل مناهات الدروب !

قبل التواري والغيوب فرحنا لابنساء الشيعبوب

وخضرة لرؤى الشعوب لم يبق غير الصفو من

شـوق ، ومـن امل قريب غنسى الربيسع لحوضه سنت ننغمت دروبي في ارضنا الخضراء اروقة

مسلونسة الطيس الورد يعسق في الهضاب وفي السفوح وفي السهوب ويفسىء وجه الارض

بالبسمات ، بالرقص الطروب والري مـد حقـولهــ اشراقة بعد الشحسوب

والنسور في طرقاته عبود الشباب على الشيب ومن الحدائسق خسالد ارج على الافق الرحيب

انا شاعبر الحبب الذي غفلت خطاه عن الرقيب

ابيسات شعسري لم تسزل حربا على هوج الحروب وانا على دين السلام لاجل عمرك يا حبيبي

من مجموعته الريح والشراع، التي صدرت عن الشرق مؤخرا

صورة قلمية

فوضعت سالى شبعدانها على المائدة

التي يجانب السرير بثاني واخلت تهلر

٠٠ هادًا ٠٠ كابوس ٠٠ وقد ادركها

اه • • لله اسقطت كتابا كنت اقرا

به ، وهزت كتفيها وقالت : ماذا

قلت ٠٠ كابوس ١٠٠ اليس كذلك ٠٠

فقالت جوليا \_ عودي يا صالــــى

واخلدي الى النوم ـ وهي تربت على

قَدَاعها يوفق ١٠٠ه ١٠٠ سامحيثي ٠٠

ائي چاد اسفة ٠٠ اذهبي الى فراشك

وقالت سالي بعد ان جلست عسل

الكرسي وقد طوت ذراعها : ماذا قلت

٠٠ کابوس ٠٠ وعلام يدور ٠٠٠

فتوردت وجنتا جوليا خجلا ، وفي تلك

الاثناء استكملت سالي يقطتها ونظرت

الى سيدتها يجرأة وبراعة الوصيغة

العجوزالتي تنظر بوله وولع الى ربةالبيت

الشابة التي تعهل عندها حينها يحدث

ولم تطرح جوليا اية اجابة ، وبدلا

من دُلك ، فقدت عزتها واباءها وتثثت

شفتيها استياء وقالت : \_ اود لو

فقالت سالي : آولم يأت بعد ٠٠

فأفرجت سالى صوتا ، كأنها كانت

تتلوق شيئا ثم اخلت تدمدم - انها

طريقة حسنة في التصرف \_ • • ثقد

عشت عشرين علما مع أمى - وهكذا

كنت ، ليمن الله عليها بافضاله وكان

بيتا تغمره السعادة وكائت عي كذلك

فقالت سالي : ألا تشعرين بالتحسن

أعر غير عرض في البيت \*\*

تلوي الى فرائسك - -

فقالت: كلا . •

هناك شيء عزيز ولا شيء اخر

التجهم بسبب تومها القلق .

# ـة مـس كانـسون

بقلم: عبد الرحمسن عبساء

وما ان التمع في خاطري هذا التساؤة

تَوْجِتَى اقرأ فيهما شماتة لاحد لها ،.

فقد كثت اقرأ سؤالها الغاضب : الا

زلت تسرح في قطوف العنب المدلاة من

السقف كالشريات ١٠٠ تناصف الليل

واعلن المُؤذن قلوم الفجر ، اما الديكة فلم

تجرؤ على رفع اصواتها رغم اختبائهافي

ما اكثر ما نظرت الى ساعتى فيرجاء

أن تحث خطاها ، ولكن ما كان أبطها

سيرها • •لم تعد احصائياتي تنفع •

فالقطرات الجميلة اصبعت جدولا قنر:

مادًا استطيع ان اضل ٠٠٠ ها قدطله

تحسست جدران المتزل ٠٠ كانز

رطبة رقيقة ، اثها لا تزيد عل سبع...

سنتمترات سمكا ، انها تقف بالشيد

وحدها وهي التي تحركها منذ خمس

عشر عاما ، يوم استبدلوها بالخيام •

معانی صبیائیة غریبة لم تلبیث ١

ترجعتها اني واقع عملي حين خرجـــ

تلعب بالثلج وتضرب جدتها • أمااله

وبين السماء والطارق لا ذلنا نقفي

يقية الايام - وبين عبث الصغرة ودعا.

الكبار وعملهم وكدهم تندفع قوارينا

الململة وتشق طريقها عبر الاشمسواك

والصخور والماثق • وقلة من يصمدون

اسكتى الله يقصف عمرك ..

فقد كانت تصيح ناهرة :

تظرت الى عيون طفلتى فقرات فيهر

النهار • • كل التاس مشغولون يحاله،

والساعة أبطأ من مشية العجوز ،

واشد من ازر الاطفال .

كانت الثلوج لانزال تتساقط والاطفاا يتصابعون ١٠٠ وحين حملت احده. الى منزلى تتبعني بقية العائلة ، تهاوع السقف على ما تحته من الاثاث موسقط قليي بين قدعي ٠٠ هل أجد منزلي ساجدا على الاطفال

حتى احسست بقوة هائلة تحملنسب باقصى سرعة الى المنزل ٠٠٠ كان الظلا مغيما وضعت الطفل ثم عدت ادراجي٠ وجاءت الزجاجة اخيرا • واضاءت ابنتي المصياح ٠٠٠ كانت هناك قناز صغرة تنحدر من السقف مباشرة ٠٠ منظرها جميل بلا شك ، اما الفسرش والبسط فقد تحولت الى مماسح لاتنقع لشي، • • • واما بيت الضيق الذي هو بيتنا فانه يتسع للله صديق ، وبهسدا قضينا الليلة وقوفا ننتظر القضاء .. وحين كانت عيناي تلتقي صدفة بعيني

هو الانسان الذي يفتح باب دكانه في كان الجميع وقوفا داخل سالقربال

عتهم الاشياح ٠٠٠

وانطلقت الى اقرب دكان واقدامسي تقوص في الثلوج حتى الركبة ٠٠ كان الدكان مغلقا كما توقعت ٠٠ ولكن ٠٠ لابد أن اذهب إلى بيته فالفرورات تبيح المعظورات ووصرت تغوصات كالغؤوس في الارض الصلية انتشلهما يصعوبة بالغة ، واستطاعت

نداء الاطفال خلقي ٠٠ ومنظــر

الفرش والاحذية ٠٠ غير أن الشكلة لم تنته بيننا فقد عادت السهاء تنثر الجبال بكسوة عادلة يتساوى فيهسا الكبير والصغي - وبدأت الإشجارهام منزكنا منحنية القامات اجلالا لهسانا النظر الوقور ، ورحت ابحث عن الة التصوير لاسجل هذا الشهد بالصورة فالقلم عاجرُ مراتعش في يدي . يينها الحرام الابيض عن اذرع الاشجىسار الصغيرة ورؤوسها في الوقت الذي كانت فيه الاشجار الكبيرة ترفع ايديها الى السماء مستغيثة لتخليصها من صدا الزمهرير الذي يجمد اعصابها ٠٠

السماء على تعطيم مقاومتنا الياسلة جعلت مزمقاومتنا شيئا اشبه بالستحيل فتشبثنا بخيوط الاعل ، ورحنا ذلف رؤوسنا بالاحرمة ونتدثر بكل مالدينا الاشياء وقد بدأ السقف يقلفنا هـو

فقزعت من مكانى لاهجم في حضـــن الفاجعة ، وطارت من راسي جميـــع الارقام والاحصائيات • كان همي ان احصل على زجاجة للمصباح ، فيدون هذه الزجاجة سنعيش طوال الليلة في قبو ¥ كوة له ·· نادتني الرجولة من منابتها اناذهب لشراء زجاجة جديدة ٠٠٠ ولكن اين

أيست حلائي وكوفيتي دون العقال بكل ما استطيع من قوة ، كانتقدماي

للياه ان تصل يسهولة الى قدمسى وبان تشحنهما بنيار من البرودة كاف لتجميد الدماء فيهما - \* كانت هناك طاقة تحركني .

للنزل الستسلم للقضاء .. كتست مشغولا بلاتي خين تهاوت واجهة كاملة لاحد التازل دراح الإطفال تسيت الغرض الذي من اجليه

المساقطة من السقف ٠٠ فقد كنت اخرج أزوجتى بين تعظــة واخرى باحسائية جديدة عن عدد التقسيط التساقطة من السقف في كل دقيقة ثم احسب كم تبلغ في الساعة ثهاحصيها لليلة كاملة واقدر مقدار ما تسيياهن خسائر بعد ذلك ، والزوجة يظل من عينيها بريق رجاء ورثاء - رجاء ان

وحين هوت قطرة على زجاجة المسباح صدر عنه دوى يشبه ازيز الرصاص الطَّلام \*\*\* حينها فقط ادركت عول

هلم الساعة من الليل ٠٠٠

يتصارخون بلعر م

المكذامن الأعيل

اعرضت عثى وقد اودي بي السهر فدتك نفسى ولائى عنك مصطبر ناديت والنار في الاحشاء تستعر بشرى لقلبي من داء الصدود شفسي فقمت من فرحتى ادعو ومن شغفي اصبحت من فضلكم للعفو التمس اعنوك يا من له في مهجتي قبس

يا موقد الثار لا عذبت بالثار والان يا منيتي قد جئت ممتثلا

يا موقد النار لا عذبت بالنار

ما كان ظني بلا التفريق يا سندي اقضي النجي خلتي القي يدا بيد فصحتمن لوعتى والنار في كبدي

يا موقد النار لا عذبت بالنار عن خلة هم لقلبي غاية الامل

يا موقد النار لا عذبت بالنار ونلت من بعد يأس منحة الصحف يا موقد النار لا عذبت بالنار حاشا رجائي بكم بالسخط ينعكس ما آن ان تصفحوا ها قد فنيت قلا اقضى دجي الليل قولي فيه مبتهلا فالعفو من شيم الاجواد يسساثقتي ناديت مستعطفا والنار محرقتي

يا موقد النار لا عذبت بالنار

بالله لا تقطعوا دوها مواصلتي

وانت يا زيع ان جزت الديار سلى قبلغي ثم قسول للعبيب « على »

يا موقد النار لا عذبت بالنار

للله اعتراني ضرب من الكابوس اد اشتياقها وتلهفها الى زوجها ، ولم دن السقف ٠٠٠ تكن متاكده من حدوث اى شيء ولكن قرعت جرسي قبل ان أعي ما انا فاعلة، شعر : محمد عيد الوهاب سرطاوي

وعينين زرقاوين تتسمان باليهجسة

وفم يظل مفتوحا وفقا لتصرف اثاس

ضغام الاجسام ذوو ارائة جبارة اناس

يشمرون انه ليس من الفروري ان

يزيدوا من قوة احتاكهم القوية بان

يكشفوا الى العالم عن شغة محكمة

ومضللة على الإغلب ، بيد انها كانت

في الواقع امرأة ضغبة وقالت جوليا :

اه يا سالي ٠٠ اسفة اشد الاسف

وقفينا ليلة نابغية • هي تصلي کي لا يسجد علينــــــــا

كأن بيتي مرصعا بالنجوم واللاليء وكنت شغوفا بالنظر الى السقف حيث تَتَدَلُّ قَطْرَاتُ الْفَوْءُ كَقَطُوفُ الدُّوالُي • وسرني تحول نظري ال الاعل وعهدى به لا يفارق التراب الا ان فرحتي لم . تدم ، كانت زوجتي منزعجة حسدا لانصرافي عن سماع تداطتها التكررة يقرورة معالجة علا الوضوع ٠٠ ولا لم تجد اذانا صاغية ، احضرت مكنسة طويلة وداحت تكنس القطرات الفيئة

وعدم تقدير النواحي الفنية والجبالية الا ال الكنسة كانت قد حسمت الإمر. فتساقطت قطرات الضوء ذليلة عبل قطنها الابيض مجللة وجه الارض وقهم واحت أمي تبحث عن مجرفة لتزيل

ثرت في وجهها متهما اياها بالقسوة

القرية اسبعت كطيق دلقت فوقه بالة سكر ، لا تين منه الا اطرافيه وعدنا نلتمس الدف قرب الكوانين والمنطق، البترولية ، وعادت السقوف خصبة بقطرات الثدى البلورية بوعدت أرفع رأسى الى الإعلى استلهم بعض الاخيلة • كانت البرودة تنغر العظام استعثا اقتلها ومنازلتها يجميعالاسلعة المتوفرة لدينا في المنزل مسسن بترول وحطب واخشاب وملابس صوفيه وقطنية ، الا أن الإلحاح الستمر من

الاخر بما تجود عليه السماء -خرجت ، انطلقت الى الجيران اسعفهم

السقف ، وفنا احصى عند التقــــط

تعضى الليلة على خع ورثاء لحـــال توجها ٠٠٠

اللي يسميه البعض منزلا وكانست تعالى مستنفرة ٠٠ لم اعد اطيســق سماع صراخ الاطفال وهم ينادونني ٠٠ بايا ٠٠ بابا ويلوفون باطرافي يمسكونني كاننى استطيع ان اطــرد

ذلك ، ولكن باسلوب ينم عن الاحترام والإعتلار ، اذ لم تكن هناك امور تافهة

مع جوليا في وضعها الحالي لان نوازع الثير قد استحوذت عليها ، ثم دلفت الى حجرة جوليا بتثاقل وتناولت شبعدانها ثم انسلت تحو غرفتها •

ونعا جوليا فقد دخلت الى حجرة النوم واقفلت الياب واتكات عليه ، منهوكة

القوى ، معطمة الاوصال وعدلية رأسها

عز كتفيها وكانت ركيتاها ترتجفسان

وجف حلقها ، لكنها احست بمنتهسي

البهجة والانتعاش واصفت بسسفرح

عظيم الى خفقات قلبها ، فهي لا تكثرت

بها فعلت واحسب كاثها غلب عليها

الطيش والخدلان لكنها ظلت تفكر ٠٠

کلا ۱۰ کلا ۱۰ لن اقاسی بعد ۱۰

وشرعت العبرات تنساب عل خديها

وسارت يتثاقل نعو سريرها واستبد

لله عم الصمت ارجاء البيت ••

ييد أن هذا الصمت سرعان ما اثارها

فكشفت عن راسها وفكرت : ... لقد

غرق في سبات عميق ٠٠ يا له من

غير ان هذه الفكرة كادت ان تحدث

حِرِحا عميقا في احاسيسها ، قبدل ان

يطغى عليها خوف بان حادثا جللا قند

يحدث نتيجة لا كالت له من الغربات

تتفجر في الدموع حتى سمعت صوتا

• • فقد كالله صوت خطوات باستسر

يسير متباطئا على طول الرواق ، متنفسا

بصعوبة ويثن ، فزفرت نسبة عميلة

واطبقت يديها على بعضهما البعض •

وخيل اليها بان مصيرها سيتقرد في

غضون بضع لحظات •• اتراه يمر

وقف باستر ، ثم سمعت تحـرك

ماسكة الباب بحدر شديد • فضحكت

باسلوب غريب وجاءت لطة صمت

ثم ودفت مصنية : لعنة الله ٠٠ انه

عن بابها ٠٠

فقد ساورها اشمئزاذ وتقزز كادت

بها فجأة رعب مغيف •

امر ينعو ال الفيحك • •

شاعرة الايسان في القون العشرين

أفعاله ورسالته ونظمت في ذلك الاشعار

يقللم: محمود كناعنة

انا عند قدرة خالقي مما اري حسيري أن يهيها صفاء وخلاصا من كل حقد ٠ وعلمي كالعدم فتقول في ذلك : وكما هام شعراء الصوفية متسلد القديم بعب التبسى بعد حبهسم ايا دب الى لا أداك بناظسرى لغالقهم ـ حامت كذلك الشاعرة روحية القليني بعب الرسول اقتناعا بعظيم

من أي حقد يفسد الاحلاما رسول الله أسلمت اقتناعا وكانت قيل دنيانا ضياعها نيى العالمن اليك روحيي

ومسا ملكت في الدنيا متاعسا فما احببت غيرك روح صدق الى حب جميع مخلوقاته مما يذكرنا بقول فأنت أحب من أهوى طباعا الشاعر القديم : وحب الرسول هكذا وعل هذه الصورة يذكرنا بكتاية الوالد والقصائد التسبي كانت . تتضمن أهم الاحداث في حيساة

فمر تجد القلوب هرئ مطاعا والناس القاهم بوجه مشرق بسست رؤاه

وهل أنسي رجوعاتس حراء تحدثنا جديث الممك ضاعا

وتستمر هذه القصيدة الطويلة ولكن شوق هذه الحية لواطئ- اقدام الرسول والاماكن المقاسة حيث تنقل الرسول الكريم في حياته يعود بنا الى شعسس روحية وهي تتوق للتنقل في تلك الارجاء والطواف في تلك الرحاب وهي تنشد : للكعية العصماء كسم

لمرابع كانت لاحمسد

ه وما احلي مستزاره يسقامه التعسسوك يا ربي فحقق ئي جواره بمتى بزمزم بالحليم الطهر بالحرم الشريف وكان هذا الإيمان وذلك الحب لكل

الرصول كما تسمع ذلك في البسردة وتهجها ومولد الجوزي وغيرها - وهكلنا فعلت هذه الشاعرة الحية للرسول حين قالت تذكر مثلا البعثة النبوية : أبا كلثوم الك هدي روحي

اعتاق يا رب الزيارة

هب لى صلاة في جواز محمد فيها اطوف لنيء في حياة الرسول سببا جعل هذه الروح الشاعرة تسمو وترتقع وتتظر الى

صفاء يقوذ لل التسامح والمحبة الشاملة

وأراث في روحي سنا وهياسا والقلب يخفق باسمك الغالي هوي وأراك ربى رحمة وسلامسا فاحفظ فؤادى يا الهي قادرا

أنا لا أحب سوى السقاء بعالى فامنح فؤادى الصفو والإلهاما وشاعرتنا بعد هذا تريد. أن تجعل أن الحب ملميا يقودها عد حب خالفها

أدين بدين الحب أنى توجهـــت ركاثبه فالحب ديني وايمانسي وعكدا رأت روحية كل السعادة في حب الله فهو عصدر حبها لجميع الناس - ومصدر هديها إلى طرق الخسسير

والاستقامة في علم الدنيا : أنا الَّ ذَكَرت الله تبسم لي وتعمدتي

والحب يملأكل الحاني اذا نطقت شغاه واحب كل الناس خبي مستمد من هواه وخطاي ما ضلت هدى وأنا اسير على هداه شفتى معطرة بذكر الله ما أحلى تقذاء دربی اراه معدما آئی اسیر علی بیتاه هذه هي شاعرة القرن العشرين الوَّمنة الزاهدة التصوفة التي تعنت وصلت وأحبت خالقها فهداها الى نسيان الحقد والكراهية وعلمها اللحية والتسامح ــ وما احل أن تختتم هذه التماذج مسن الاشعار الروحية وثحن نردد معالشاعرة

هلم الإبيات : يارب أجمل ما تغوء به مم الحبِّ الصلاة لحن يهدهد خاطري • ويطبوع فـــي

وترى به الدنيا جمالا والجمود بها حياة وتحب كل الناس تنسى الحقد يتعقينادجاء وبذكره اسمو على نقمى فتجذبني يداء وجزاك الله خرا يا شاعرة الإيمان . فكل عاقل مؤمن يرى في طريقك هذه طريق الانسانية الخالد نحو السلام

البعض قبل فترة الانتخابات يقليل ٠٠ واحدى هذه العلامات ال يتادى الشخص

\_ سرق اربعة رجال علية مملوءة

يحق لنا ما لا يحق لفرنا • فضحك

\_ ثعب احدم ال الخياط وقال له : ارجو ان تَعَيِظُ لَى تَعَلَّ الْبِعَلَةَ البميني فقط • واخل الخياط يقتعه الله لا يمكنه تنفيذ هذا العمل ، فلو

باسمه وليس بلقيه ، واحترامه من قبل الجميع ، حتى اذا ما مرت التـــرة الانتخابات عادوا يلقبونه بشتى الالقاب \_ قال عدير احدى الدارس أمسام يعض العلمين : عن يهديني عليـــة سجائر لا لون لها ولا شم ولا والحة فساعطيه جائزة قيمتها الف فرة • فقال احد العلمين : ومتى تريدها ؟

قال : في اي يوم من الشهر عدا الاحدة الاثنين ، الثلاثاء ، الاربعاء ، الحميس، الجمعة والسيت - فقال الملم : أذا رُوتَنَا فِساعطيك ما طلبت . قسال للدير : ومتى ذلك ؟ فاجاب : في اي شهر اردت عدا کائون ثائی ، شیاط . اذار ، تیسان ، ایار ، حزیران ، تموژ ، اب ، ایلول ، تشرین اول ، تشرين ثاني وكانون اول -

باللعب • واختلفوا فيما يينهم حول كَيْفِيةِ تَفْسِيمِها – اذْ طَمِع كُلُّ مِنْهِم فِي والعصول على أكبر كمية ممكنة • وكما حاد في الإمثال : الطبع ضر ما تقع " ثم اتققوا عن يقعب احدهم ليشترى طعاما • اما هو فاشتری سما ووضعه لهم في الظمام وعاد . بيتما اخذ يفكر اخوته في السرقة في قتله بعد عودته . وما أن وصل بالقرب منهم حتى هجموا عليه كالسياع الجائعة ، فالقوا به في الارض وضربوه حتى فادق العياة . واغلوا ما احضر وانتقاوا باكلون -وكل منهم يفكن في قتل الاخز - ويعد قليل دار مغمول السم فيهم ، فارتموا وماتوا ، وكان الحكم عادلا ، أما العلية فكانت من نصيب فلاح فقير عر بالقرب

خالقها تظرات أجلال وتقدير راجية منه والحبة والجتمع البشري الناجع -

**بقلم : ⊪نطون حتا فرح - كفر ياسيف** يقتنع ، فسأله عن السبب في اله يريد - تظهر إكثر علامات التادب عند

نصف البدلة اليميتي وليس الشمال!! فقال : أربد إن الصور صورة جانبية. \_ أرادت سيبنة إن تقييل تفيها وبعد تفكير طويل ٠٠ الصفت صورة رشيقة جميلة على الثلاجة • وخلال اسبوع تقص وزنها ٣ كيلو غرامات ٠ أما زوجها فلم يستطع مفارقة الثلاجة لدة طويلة • فزاد وزنه ٥ كيلسو

غراهات خلال نفس الإسبوع • - دخل احد العمال الى غرفة الدير العام لاحد الصائع الكبيرة \_ وكان يأكل ويشرب - فقال لكدير : ساقطع اكلى وشربى حتى اعطيك مكتوب القصل عن

العمل ، بسبب كثرة تغييك • أعسمت العامل برعة ثم قال : حضرة اللدير : اثت تعلم اثنى اعمل في هلا الصنع منذ ١٠ سنوات ولم القيب الا في السنة الاخيرة ، فارجوك الا تكتب لي مثل هذا للكتوب .. اذ يوجد افضل من ذَلِكَ - فَقَالَ الْدِيرِ : وما هو الإفضل ؟ قال : ان تطعنى وتسليني وتصلح - فارضى هذا الجواب الدير ، فاطعمه واسقاه وأمر له بزيادة راتيه -

ذکری طے حسین جمع واعداد : عمانوئيل كوبليفتش

عبد الغنى اسروجي : تلفون ــ ٩١٣٢٢٦ ــ ٤٠ ــ عكا الدب القطني

مجموعــة قصصية ، لاسحاق بار موشيه» نطلب الكتاب من ادارة الشرق ومن موزعه عبد الغنـ

السروجي : تلفون ٩١٣٢٢٦ عكا

محمال قعواري تطلب المجموعة من الشاعر مباشرة ص مب ١٦٦ الناصرة

في الهزيم الاخر محموعة تصصية من تأليف

محمود عياسي تطلب المجموعة من ادارة الشرق ص • ب ٤٢٨ ــ القلم

شعر: سمير شرف

ِ كَانَ الصبح سيدتي ٠٠٠ وكانت تهطل الامطار ١٠ تبلل اخر الدنيا ..

وتفسل وجه نافذتي ٠٠ وكنت انا ٠٠ وحدا ١٠٠ باردا ١٠٠ رطبا ١٠٠٠ يسد الماء ذاكرتي ••

افكر بالضباب بأخر الشارع • • شتاء جاء من عينيك سيدتي ٠٠. تعارفنا ٠٠ وفي نفسي ٠٠

استمرت تهطل الاعطار ٠٠ وذات مساء ٠٠ وكان الحزن يغمرني ٠٠ ظلام الليل يغمرني

شاعت في الله الإخيرة عبارة السرقة

الادبية فكشراها نقربا ان فلاتا سرق

قصة او قضيدة فلان ء وكثيرا مايحتد

النقاش ، فيقال : هذا كلام منقول او

ماخوذ او مسروق بصريح العبارة

والحق ال السرقة الادبية ليستظاهرة

جديدة ٠٠ بل قديمة قدم الإدب ، وهي

لا التملق بظروف دون ظروف ، ولا

بمكات دون مكان ، وبان كانت شأن

كل الاشياء تتتشر في عدة من الزمن

ولعله من الخير لتا وللقاري، ان

نحدد الدافع الى مثل هذا الكسالم ٠٠

فبعد حرب حزيران سنة ٦٧ انفتع

القارى، والكاتب عندنا على عالبواسع

مترامي الاطراف ، لا يحده البصر ،

ولا تقف دونه الشمس ، فأخذ الكاتب

القاريء ، يقب من القراءة ما شاء له

الوقت ، وما ستحت له الظروف ،

واخد الكثيرون في الاقتياس والإخد عن

غيرهم دون دادع ۽ او واڙع من ضمير

الامر الذي اثار الاستاذ الصديق محمود

كناعثة ، فكتب في حينه كلمة تحت

عنوات ، ـ ادب الجمع والاعداد - ،

حدد فيها موقفه من تلك انفئة مسن

وتصحها ما شاء له التصح ١

الكتاب \_ ٠٠ فأخذ عليها ما اخذ

الا ال الشيء الذي يحير حقا ، هو

قضية السرقة الادبية في جلورها ••

فهذه القضية قديمة ، كما قلت ، قدم

الادب ، وهي من القضايا التي كثرت

معيئة ، دوڻ غيرها ٠

واضواء القناديل التي تبكي مع الامطار ٠٠ ونفس الماء • في ظني • • وفي الشارع • • رجعت اجر احلامي ٠٠

كنا قد تحاسنا ٠٠ واغرقنا بقية حبنا الضائع • • عبر غزارة الامطار ٠٠٠

# حول السرقة الادبية

يقلم: ناجي ظاهر

لمريكا ، وفي نفس الوقت ، تقول ان عالمًا اخر في مصر يكتشف ذلك السر ، فليس في مثل هذا الامر عجيب ، اذ الله قوائين هذا الكون من الوضوعية بحيث انك تستطيع الا. تتعجب هــن اكتشاف العلين ، بل ان هذا الامر يؤكد لك صلق ، ما ذهب اليسمة الكتشفان في نفس الوقت ٠٠

الموضوعية الصارعة ، ومهمًا بلغ من موضوعية ٠٠ قلا يمكن ان يكون كالالة الكاتبة التي \_ تله \_ نفس الكلمات وتقس الاخبار • إن الاديب في الواقع قد يشبه اديبا اخر ٠ - بادعاء توادد الخواط \_ لكن هذا الاديب ، عهما بلغ من شبه ، يظل بعيدا عن ذاك الإدريب ، اللي سيق الى احد المعانى ، ومهما تشابهت الظروف بين اديبسين ومجتمعين واناس ، وافكاد وبيئة ، و ٠٠ الغ ٠٠ يظل الاديب ، شب هستقل ، بها يقول ، وبما يريد فن

ويأتى اليك احدهم فيقول ، هذا البيت من هذه القصيدة ، مسروق وفدًا البيت ٠٠ فتثقر الى القصياء ، وتنظر الى ـ الكان ـ المسروق عنه ، فلا تجد الا تشابها بين كلمات ، انك تجد ان الروح ، او القصياة باكملها تختلف تمام الإختلاف عن ــ الكان ــ الذي زعم هذا الإحدهم انها مسروقة عته ١٠٠ ومكذا م ١٠٠ فلا يكفي الاتكون القصيدة قد تضمنت بعض الإيبات ، حتى ثقول اثها مسروقة ، ولا يكفي الله تنظر الى القصيدة - العمل الفتى -كشيء مجزه الى اجزاء ، بلل يجب أن نظر اليه كشي، قائم بداته • كظل يتعب ايوه في خلقه • فحرام ان تظلم عملية الخلق ، يمثل هذا الكلام •• بهثل هذا الكلام اللي نستمع الى

وحرام أن نستهن بكرامسة الادب الكثير منه ومن الكثير من \_ المثقفين -لقد كان اليوت ، الشاعر الانجليزي الكبير كثير التضمين في قصائده • خاصة قصيدة الارض الغراب ، التي رفعته الى القبة ، فهل نقول ان هذه القصيدة مسروقة ؟! بالطبع لا •• يجب اذن أن ننظر ألى يعضنا البعض تظرة احترام ، وتقدير ومن الواجب

علينا ان نفيع قفية السرقة الاديية ق نهاية الكلام • • أن السرقة الإدبية والكلام عنها لا يستحق منا تغييع الوقت وتيديد الجهد والطاقسة ، وبالثاسية • • اذكر ان احدِ - القراء -چاء الى وسالتي الر نشر احدى مقالاتي عن الراجع التي اعتمات عليها • • وقد تبيئت ۽ لکڻ بعد فوات الاواڻ ۽ اڻ عذا القارى - الفاضل - \* الاحقا تشابها \_ يين عنوان مقالتي وعنوان مقالة اخرى ، تشرت عن قبل في احدى الجلات ٠٠ ولكي افي هذا الوضوع حقه اقول ان الكاتب مهما اوتي من شخصية ومهما اوتى من جمال في الفكرة والعرض معهم ويهتز تكلامهم ، انه لا يمكن ان يقول الكلمة الاخيرة ظلا ضير عليه يظل انسانا يعيش بن الناس يتفاعل

ولما يعد ، فمع ان قفسية السرقة الإدبية من القضاية القديمة ١٠٠ الجديدة ٠٠ ومع الأن الحجيث عنها يطول •• فاعتقد ال الوقت ، قد آن لكى مُحدد موقفنا منها ٠٠ فلا ثبد الوقت في تقاشات عقيمة وكلمات فارغة ميل نبحث عن الإدب الحق ، واظن أن هذا القدر الى داخل الحجرة عن خلال

# \_ تتلمسة المنشور عسل الصفحة الرابعة \_

وعندما سمعهما تدخلان الي الحجرة اسقط من بن استانه داس نمر واداد وجهه فعوعها وكان وجها تبدو عليه النحافة وشدة الاثارة وهو من ذلك الفرب من الوجوه الذي جعلههما ترتجفان وتهمسان ال يعضهما اليعض ۔ ای بھیمی ۔ ولکن عندما اقتربتا من البهيمي احستا بتراخ غريب كلل وجيهما بابتسامة وجعل فؤادهمسا يزداد خفقانا وناقض تراخى جسميهما ، رفض كلهاتهما الغاضب فهوتا تغلب

رفع باستر راسه ونظر الى زوجته بحمق وكان فمه مفتوحا وعيونه متفلة على الاغلب وبدا غريبا بعيث كاد امتثالها امامه الله ينمي به نزوعسه الغريب الى الحزن والانتباض لانه صرخ بصوت عال : - يا يسوع الناصرة ــ وغرب الارض برأسه بشئة فهمست الان ٠٠ ـ وهي تعلم بها ٠ فتصلبت عياءتها وكانها ملقاة عليها وكشفت وقالت سالى عن وراء السباب :

اقتربت من زوجها ووقفت بدون حراك نقريه ٠٠ فاهتزت جوليا وتقعت خطوة صغيرة اخرى ييد ان باستسر تاوه ولملم تفسه ليطلق صرخة عدويسة اخرى • فتقدمت جوليا فجأة وضربته ضربة خفيفة بخشبة الدردار على ظهره فهدات حركته مباشرة وقالت سالى :

فامسكت جوليا ثوبها بيدها التحدرة ولهثت وضربت زوجها على المسكان الضعيف في ظهره محدثة به اللا شديدا فرفع باستر راسه يبطء واناد جسمه وثظر الى زوجته بالشداء وشد حاجبيه في محاولة للتعرف عليها فبدا بالضبط كجلف اخرق يدخل الى الدينة لاول مرة ويقف خادج ناسرح ، فاغرا فاه أمام سيدة من الطبقات الاجتماعية اللاتي تتبع قواعد اللابس والسلوك السائدة في تلك الطبقات ، لكنها كانت ترتدى الى النصف وتقف بعيدا عن سيارتها ، ونظرت جوليا اليه وتغير مظهرها بسرعة حتى تالق من عينيها بريق وبانت استانها وطنى على خديها الشيعوب ، وثنات عروق عنقها ولاحت عليها ضراوة شديدة وبلغت من الاغراء المثع ما امرأة من قبلها بلغت حيثما تكون تحترق من عاطفتها الشبوبسة

وتمتم باستر في صوت خليض : فقد كانت من قبيل اللاطَّقة ، لانه لم يحدثها مكذا من قبل قط حيث كان صوته يشبه صوت الرجل اللي يرى اعلمه ولاول مرة ، امراة جميلة وتجرفه

عليه اثارة شديدة واخلت تطلق من فهها تعاير الاستهجال وتكيل على ظهره سيلا من الضربات ، في البداية اخلت تغيريه ييد واحدة ومن ثم تناولت العصا يكلتا يديها وضربته بكل ما اوتيت من عزم مترنحة مثل امراة مَنَ وسناك يديه وقلعيه وصرخ ــ اه يا جوليا لا تغربيني - وانفجر في

مرة اخرى والقت بالعصا على حداء خطاتة عالية ، فاسقطت جوليا من يدها القطعة الشطورة وفركت يديها وأمسا تعو مستمر جاهدا في التخلص من يدها والدموع تهمى من ماقيه ييثما ومساحت بها : ــ الصرفي ٠٠ عودي الى فراشك ٠٠ مان تأسلين هنا ٠٠ وانتزعت العما ودفعت بالخادعة

الى خارج العجرة ، فاحتجت سائي على

متقل ٠٠ ١١ ٠٠ منك يا جوليا ٠ قلم ترد على ذلك •• فلردف : - اجيبي يا جوليا ٠ عل انتقالية فلم تتكلم وطرحت نفسها عزسريرها محدثة ما يشبه الصرير لكى تجمله يطمئن الى انها مستيقظة - فتساءل ق لهجة مستثفرة يشويها شيء من الحتق ٠٠ لم لا تجيبيتي يا جوليا ٠٠ انثى اعرف بانك لست ثائمة • • الا تستطيعين فتح الباب يا جوليا ٠٠ اثنی ۱۰ اننی اود ان اوضح کل سی٠ ٠٠ الانتي لا استطيع ان احدثك خارجا ٠٠ ثم اثنى ئست كلبا يا جوليا ٠٠ ائنی خاطی، ۱۰ ولکٹنی ٹست کلیا یا جوليا ٠٠ سوف اجثو على دكيس

بعض الثنىء : - اننى اود ان ٠٠ لكننى اعتقد بانك لائك تزوجت مني • • واما الآن فسوف ارحل ٠٠ ولكن دعيني فقط اجثو امامك واعترف بكل خطاياي ، فافتحى الباب ودعيثي ادخل - فلقد تغلبت على كبريائي ، واقول لك افتحى الياب ٠٠

واعترف بخطاياي فلتمنحيني فرصة

واحدة لذلك ٠٠ لوتتكلم جوليا

وغلبت عليها اثارة شديدة فرقع صوله

افلا تتعدثي ال احد الاصدقاء ٠٠ فانتظر - ولم يتقبل اي رد -غير ان جوليا وقد اغراها تلطقه واسترضاؤه الى حد ما ، حاولت بكل ما اوتیت من چهد ان تنهض وتفتح الياب ، لكنها كبعث جماح نفسها عن ذلك فشرع باستر يدق عل الياب بكلتا يديه في البداية ومن ثم يقدميه على الله عدا الجهد والعبوت الذي اخرجه

على اية حال كان لهما اثرا فعالا في

تبديد حالة الندم التي هيمنت عليه انك لن تحرمينني من الدخول باقفال الياب من الداخل ٠٠ الله لسي حقوقی ۱۰ سوف اکسر الباب ۱۰۰ مهما صوف يحدث • وهنا وقد عاد الى الوراء دفع الباب بلراعه بكل ما يحمل من قوة ، فانكس التفل ، وفتح الياب واقتلع هــــن مفصلته العليا غير انه ظل معلقا فسسي احد الجوائب فهوى باستر عل كومة على الرضية حجرة التوم ، فاستبست الغوف بجوليا يحيث اغمضت عيليها

وتمسكت بثياب النوم على تدييها ،

الا ان باستر جثم على دكبتيه متاوها ب ووضع يديه على حافة السرير وثظر اليها ، ثم همس قائلا وهو يمسك بنراعها: جوليا ٠٠ وحين لس ذراعها فتحت عيناهيا ونظرت اليه وتقابلت عيناهما وشهد قيضة يدء عل ذراعها ودنا فمه مسن فيها وفجاة لمسك بلراعيها بشسدة وعاتفها بقدوة ولم ينبس ببئت شغة وسرعان ما استلقى الى جانبها وطفت عليه سنة عميقة جاعلا داسه ذو الشعر الذهبي المقوص يرتاح على كتفها ، فظرت الى راسه واخلت تسرح بشعره برفق براحتى يديها ، واغروقتعيتاها بالدموع ١٠ وكاثث دموع الفرح ٠٠ وظلت تدور في راسها فقس القكرة لعدة ساعات . حينها استلقت تسرح بشمره وتلامسه بشقتيها وتقول فدخيلة

بيد انها ارتجفت منتشية وهي تقكر بحقيقة السعادة التي تستطيع الحياةان

July 12

الرغم من آثنا لا تعرف الكثير رقال بان ما وردنا حتى الان من ﴿ وَالَّهِ سَواء فِي ديوانِها ... لَكُ اثْتَ .. بدر في القاهزة سنة ١٩٧٠م او يًا من شعرها الديني منشورا.في الدينية الاسلامية الغتلفة عدا لقنعنا بان هله الشاعرة دوحية هي شاعرة تختلف كثيرًا عسن السر أمل م العصر الحاضر - لان الايمان ها خشوعا وضراعة وتوبة ولان المالق ملك عليها تقسهسا أُلها ، فانطقها شجوى الإيمأن : . فنحن لا ظرأ بيتا واحدا الا سينطلقا من معنى خالد من معانسي الكريم ، وتحن نحس بذلك وً أو الرا صادقا في قلوبنا يذكرنا باشعار

سوفية الاولى - ومن منا لا يدوب مع هذه الصلاة السادرة عن مالوفتر الخرائيرية التائب العابد ؟ • يا أحل تعيد في الحياة على فمي عد السعسيلاتك ليفتى للماء يشتاق الظبي والمسنى أرددها بليلي المتم سِالَ عَلِي إِلَا بِلانِي وتزهر في سِمائي النجمي أرر هله الصلوات وتلك التوية تلك المتلوات في محسيراب الافر الرد \_ حن يتلمل العاقل في جمال لله في السماء والارش كميسا روحية القليني وقالت :

حطاه عن الزرميرت الليل حالمة فما سر السهر مذا النمع يجري بالحنين معالقمر لا تسالونی انتی حیری هنسا ل هوج العراب بعلى فيها البعيد وما دنسا لاثل جوتی من سجرها حدی انا عمسرك يا في كل الوجود وماحوى علما الوجود هن هيرون نجتُ ارى الاله وباسته الفالي اشيد

الربع والعني انها دب الوجود هو الخلود لو الصلاة المام عجائب صنع رب ون عُرُ اللهُ التي سعرتها فجعلتها تسوى ميث البهت ـ هذه السلاة تبعل رة الومنة تتلو آيات الله البينات زحتى القير \_ وقد يكون ذكـــك أبة تقوله تعالى في القرآن الكريم: قرآن الفجر كان مشهودا ـ لان والتلاوة والميادة ساعة القجر أأعبق ايمانا وقهما لسر عظمة 🕶 🖟 🗸 خالق كما تقول :

يشهدكيف أثلو بالضراعات الكتابا ألحيقة فرضير الكون تسحو الارتيابا إية الحقيقة على هلم الصورة تبعث سل الراهما أل العبد الزمن حبا الخالفه وهياما كَالَت من قبل رابعة العدوية : بدتك خوفا منك وانما عبدتكحيا

س ادا الطَّا إُدِكما تقول روحيه القليشي عايدة ب الناوع الألميس : عون " الجيون النوم كيما اسهر الليسلات أجلاء قصدا الامور اليك عهدا

احسب في و الحديث لنبر رجال في الصلاة . أجل ولا صعرت خدا كن دوما مني فرشناك يبصل كل وضعت الكال أ ما للقاء سعندا ات الزخم ا من الربي وية الى علا كله تتخل من حيها المباع المدر سب) الماثرا لفهم آياته الان الخالـق دمل المالة وتعالى وطالبتا واللك عتدمسا 

عد المان الم على قلوب القالها .. • ومن ران سيا التفية العتمية الضيرية - اي اللية وفي وا ع كانت الله في قوله : كانت الله في قوله : الرا الما يقل الدينا الله في قوله : الرا الله خلق الانسان مم خلق \_ وحول ب الرا الأياد الانسان مم خلق \_ وحول والعياة بعد التشور يقول تعالى : سر) لا ينها الانسان أن لن تجمع عظامه، كالربائل في على أن تسوي يتاته - وقد الدينائلة المجموع القنية بال الشاعرة دوحية ر رام المرابع تشد و تقول :

رافة المراقعي مصيري السا يا رب أخت محكمة تدريه ماها الما أتا يا رب الا آية لسناك والتور العملة الما إنا يا زب الا قطرة من يحسر

الله أن الأعلم في التقيقة الواضعة الأكاد. النظام الله علم في التقيقة الواضعة الأكاد المالية القكر باله ليس اكثر من جرم ميان أحر وأن علمه محدود فلا يملك الا منان المراد الم من المالانجاب التناهي من جميل صنع

والي القمم وله في الفجر الطلل على الخلائسيق يه اصور كل ما قد حزني فيخسون تطقى والقلم شاعرة تعيش على المصاعر والتأمل

العلويات فاتمرف بلاغتها عن التميع بالالقساط كالصخر الامسم بكل أرض عامنة \_ وعنه المكوت بكل فيسم

من ذلك الكان -\_ وقف احد الاولاد على بأب دكان ٠ فَقَالَ لَهُ صَاحِبِ الدِّكَانَ : اتْصَرِفَ عَنَ الباب • فقال الولد : اسمى عثمان – ممتوع من الصرف - ووالدي شاعر -صاحب الدكان ، ثم تاوله علية من

\_ الحكمة الاخلاق كالش الاحساد،

إصدر عن الشرق

يطلب الكتاب من موزعه الوحيد:

وقصص آخرى

الريح والشراع

محموعة شعرية جديدة للشاعر

فيها الاراء ، وتتاثرت حولها الاقوال أفما اكثر ما قيل عن قصة انها مسروقة ولم تكن كذلك ، وما اكثر ما قيل عن قصيدة ، ولم تكن ايضا • وصفوة الرأى ان للسرقة الإدبية قوانين تعدد وحدود ٠٠ فليس كل ما شايه اصبح! اعتى انه طيس كل ما كان شبيها بك كان ائت بالذات ٠٠ فهناك ما يدعى \_ ثبتوا رد الخواط - • ولعل مقارنة

يسيطة بين العلم والادب تقوم ، بما يمكن ان يكون الدليل ٠٠ عز ان توارد الخواطر ، لا يمكن مهما يلغ من اهر ، ان يجل قصة \_ مثلا \_ تخلق في مكانين مختلفين من العالم ورنفسس الطريقة ، او يتفس الكلمات والروح ٠٠ ويقول الدكتور زكي فجيب محمودة انك تستطيع أن تلاحظ بحق ءان عللا يكتشف احد اسرار العالم ، في

صدر عن الشرقة

اذَنْ ، اذَا قارب عنوانْ مقالته ، عنوانا اخر القالة اخرى .

وأست اعاني الا من الوحدة • - اڈا فلا عجب ٠٠ اڈا آم به صدمات جسام بأية صورة اثى لا احب هذا الرجل على الاطلاق •

اه یا سالی ۰۰ اتنی اشعر بهنتهی ولا ادرى عادًا يتبغى على أن افعل ٠٠ فلقد عملت احسن ما استطعت فقالت سالي : فراغ ٠٠ ان من يعدك

حقيقة هذا العبي لا يحسده • ادرك جوليا التعب وطرأت عسل عينيها نظرة ملؤها الكر وتقابلت عينا الراتين حيث ليس ما عو اكثر دهاء من هذا اللقاء بن زوجين من العيسون الانثوية ، وحيث تكره عينا جوليا العيون الاخرى • وبعد ذلك اختت الرأة الاكبر سنا تتنهد واخفضت طرفها وارتجفت شفة جوليا العليا الشاحية وبدت ظريفة الى ابعد حد تهاما مثل قطة لا تخرخر مسرورة الا

> لكي تخفي كابتها -وهمست سائی : يجب ان تفريبه وهو كل ما يجدر به ٠٠ فالتممت عيثا جوليا ٠ واردفت ٠٠ اجل ١٠ اضربيه ولقد اعتدت ال أضرب زوجي العجوز كل اسبوع على وجه التقريب ، وكان مرحا ، لكنه لم يكن يترنع على الادض بل كان يسعى الى الاواني الفخارية ومن ثم اخلت اضربه على نحو منتظم حتى ادركته المتية ، وقد عبروا لي عن مدى تقديرهم واحترامهم لهده الخطوة وكثت افاجئه وارءي تقسي اليه وابدا بضربه بكل ما اوتيت من قوة ، فاضربه بعثف حتى يشرع في البكاء فيبكي مثل طفل صفير ، واقف على مقربة مئه واذا ما حمه ذلك المعسسل

اقیم علیه دعوی ۰ والا اصبح ذلك

واهتاجت سالی ، واخلت تمف

الصبى ابن الطبيب منشأ دمادنا •

ببعض التفاصيل الدقيقة •• الوصيلة الصحيحة لفرب الازواج ، وشرعت تعرض بعض الوسائل الدقيقسة وتصبت عند كل معاولة دد فعل تعدد عن جوليا بات تدوس على قدميها بشدة محركة شفتيها الغليظتين متلكة : اضربيه ٠٠ وكانتا لا تزالان تتحدثان حين اقترب باستر بعربته قرب الباب فقالت سالی : علیگ به ۰۰ ضعــی عليك عباءتك وانتظرى هنا • فانزلتها عن سريرها عنوة والقت عليها عباءتها واخذتا تصغيان فسبعتا صوت باستر وهو يودع العربة في الراب • ومــــن ثم فتح باب القاعة وصمعتاه يسسسي متمايلا نحو القاعة ويقول بصوت اجش : \_ ياموسي القدس ١٠ اين انا - ومن ثم انطلق نحو حجرة الجلو· واخذ يبحث بين الاشياء بضع الوقت واشعل عددا من عيدان الثقاب لم رفس ثيئا ءا يقعه يقسوة وهيمنت عليه سكينة تلعة ، ثم شرع يتكلم ق صوت خليض في البداية ، اخذ

بهدر تدریجیا حتی تحول الی مرخات متسلسلة في نهاية الامر " ـ اه اترکيني لوحدي ۱۰ سوف اغرق مع الركب - انتي خاطيء •• انتي ملعون ١٠ انتي خاطي، حقت عليه اللميَّةِ • • تكنها لم تكن غَلطتني • • اجل ٠٠ لقد بسطت نفوذي ولكتهم لم يتركونني وشائي بل لم يشاؤا ذلك فبسطت نفوذي مرة اخرى ومرة تلو

الرة تلو الرة •• اه ايها العبية اغربوا عنها ٠٠ اغربوا عنها ٠٠ فقالت سالی : چاه دورک ۰۰ وهی تدفع جوليا نعو الرواق - واجازت جوليا لنفسها كي تندفع نحو جزء من القاعة ورضيت بقطعة من خشسب الدردار اقعمت يدها -

فهمست لها سالی نـ انها لیست ثقيلة ولكن اذا ما كسرتيها فوق استتر خلفك مع هند العصا التحاسية التعل التي ستاتي عليه ٠ اذا ما اقدم وضرب من الخلف ، ولكن يجب الله تغمليها بنفسك على اية حال والان تقسي · • اله في حاكة سورة غضب شديد · تناولت سالي العصا من حقية جوليا المنوعة من القولف والعلقة عسل مشجب مراة القاعة واذا يباستسر يهوي على الارض بفرية ذات صوت مرتقع عزت فقط البيت الخشبي ذو الطابق الواحد ومن لم داست عقبا قدمه عل البساط تعلما مثل وقسع تقارات صبى يضرب على الطيل وهمست

سالى: لقد بن الاوان ، دافعة جوليا امامها • واردفت : ـ لا تفريه على راسه وان تمثل بالاثم والقساد ولا تشوهى وجهه يل شعى هدفك ظهره فائه اشد ما يؤله • واجليه يحس بانه كالاطفال ودلقتا ال حجرة الجلوس من الباب المفتوح . وشاهدتا باستر منبطحا على الارض ، ولا يزال يرفس بعث ويعزق ويخدش ويجار على شيء يغرق في الغموض ، واخلق في اثارة القنديل ، لكنه خلم القال الذي تبقى على الارض ورفسه برجله بشدة واخذ يعطمه ادبا ادبا كانت الحجرة في أتم اللرتها على اية حال ، حين انسل بريق عن ضيا.

الثافذتين الكبيرتين ، وكان فارع القوام الى حد ما لكنه كان معتلى، الجسم بعيث بدا متربلا ومستديرا وذا طلحة مشرقة يعتز بذكوريته ويوحى بائسه صاحب ةوة وكجلمود صغر حطسه السيل من عل ، ضليع وحيوية كفحسل

عل تصفيهما النشوة والكراهية على تصغيهما الاخر

سالى مرتجفة بأذن جوليا: ـ الأن ٠٠ جوليا وانزلت يديها الصغيرتين جاعلة عن لديها وسارت بتباطوه مغرجسمة قدميها البيضاوين الصغرتين في خفيهما القرنفلي اللون العاليي الكعبين ، عسن طيات قباءتها المختلطة • ومن السم رفعت العصا بحلر شديد حينهم

جوليا ٠٠

الماطئة كلية \_ وحين سبعته يلفتك اسمها هيمست الريف تضرب الملايس بمطرقة في حفرة واخذ يصرخ ويتوسل اليها لكي تكف عن فعلتها ، لكنها طفقت تغربه باهتياج فاخرج صرخة مدوية وقلب على ظهره واستمرت تغربه على معدته ثم اتكفا ثائية وكالت له ضربات اخرى حتى اخذ في نهاية الامر ينبع كالكلب مغرجا صوتا مثيرا للضحك لفرابته ثم توقفت لتزفر نسمة فلملم ثقسه

اما هي فقد لوحت بالعصا وضربته الايمن فشطرت الى شطرين محدثــة باستر فقد ظل يتدحرج عل الادض على تقدت خطوة ووقفت ومصت ابهلمها • فهمت لها سالي : .. دونك العمـــا التعاسية \_ وهي تسير خلفها فاخلت جوليا تقاوم خادمتها في غضب شديد

تفسها : .. انه أن يعرف الان انتسى



« لولو السويعاتية » بعد - ايام فخر الدين - و \_ ناطورة الماتيح \_ و هاك و الملك \_ وناس من ورق \_ • • تطلع علينا فيروز بمسرحية جديدة تقوم فيها بدور \_ لولو السويعاتية - • السويعاتية ، بمعنى انها موزعة ومتنقلة بين فكرة واخرى ٠٠ من قرار الى رأى ٠٠ حسب مزاجها ٠٠ من ساعة لساعة ، قصة السرحية

هي عن امرأة تمضى في السجن

١٥ عاما يتهمة قتل - عنه

بعد ان امضت السنين فـــ

🖸 كيف السبيل افل ؟

كالافلام الهندية واليابانية ، والجزائر

حن عملت فيلم ثورة الجزائر ٠٠٠ كان

معيرا عن شخصية الجزائر وبهذا نال

الكتاب السرحيون الذين ترتاح

\_ توفيق الحكيم ٠٠ •رغم انه لم

وعل فكرة ٠٠ كتاب السينها معدومون

• من هم الذين يشكلون هــرم

\_ ارجو أن لا أتهم بالتحير حيناضع

عل صادفتك مواقف معرجةعلى

\_ الحقيقة ان الموقف المحرج الذي

صادفتي كان في أول مسرحية أقوم بها

فيل احترافي ١٠ فلقد كنت في دودي

متوترا مضطربا وكان اخى حمدى يقوم

بدور كليبر القائد الفرنسى للحملةعل

مصر واقا كثت سليمان العلبي الذي

قتله ٠٠ وكان اللفروض ان يكون القتل

مختجر ٠٠٠ والدور يقتضى ان يكون

هذا الغنجر وهميا ١٠ لكنني فوجئت ان

الغنجر الذي بيدي كان حقيقيا ومشحوذا

٠٠٠ عما جعلتي اضطر الى قلب الدور

حفاظا على حياة اخي ــ وارمى بالخنجر

والول في لهجة تمثيلية لم توضع في

النص : أن خنجري لاشرف منأن اضربك

يه ٠٠٠ واقتمت عليه بالخنق واقتربت

اثناء ذلك من اذنه \_ ووشوشته عسن

سر الخنجر \_ وقد ولد في تفسي هذا

\_ الرأة ••• اعتقد أن لها الفضل

عاذا عن الرأة في حياتك ؟

ً في حياتي سواء بشخص آمي أو ذوجتي

وقد تحدثت عن امي ٠٠ آما زوجتي

فانا اعتبرها فدائية لا تتحمله من ضني

يخلقه عمل زوجها ٠٠ فهذه الرأة كلها

تضحية لانها تعطى باستمرار ولا تمل

٠٠ وتتعملني وتصير كثيرا خاصة لانني

اتفيب عن البيت كثيرا ••• وحين اعود

اليها في الثادر ٠٠٠ انسي قسى كعبدالله

غث ٠٠٠ وابقى منجديا الى الادوار التي

اقوم بها ، وبالتسية للمراة بشكل عام

. فاثها طعمة قوي ما فيهاش حاجة الا

عبد الله غيث على اى حال لايضحك

. كما يقول \_ الاعلى النكات السياسية

وهو من برج الدلو اذ ولد في ٣٠ يناير

١٩٣١ ٠٠ احب الكلمات الى نفسه كلمة

ـ الكلمة ـ ذاتها ٠٠ واحب الساعات

تلك التي تمتد من منتصف الليل حتى

الفح أما احب ايامه فذلك الذي يقدم

فيه شيئًا يذكر ـ وخاصة تستاهل ،

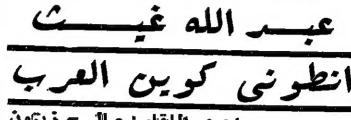
ومن رأيه ايضا أن اللون الاسمر

اقرب الإلوان الى تقسه كدليل علىالقلاح

المري • والنبل •

الموقف ثقة اعتر بها •

خشية السرح ؟



انه عبد الله غيث •••• هذا الرجل الذي قلما داينساه في السينما • • • ولكن مجده ولد على السرح \_ هذه الغشية السعرية ٠٠ كمــــا يسميها ••• ونراه في التلفزيون •• وهلم الايام يعرض له مسلسل الاخرس والقلادة الخشبية في التلفزيون الاردني. على أي حال ٥٠ مع عبد الله غيث كان كى حوار ٠٠ وحوار طويل حول الفن



\_ بدون شك ٠٠ فمنذ هذه اليوم تعلقت بالسرح مها اثر على دراستسسى بعدها توجهت الى القاهرة حيث دخلت ● حمدي غيث يقود الأن ريادة - حمدي اخي ٠٠ واستادي ٠٠ وله في حب الفن ودراسته حيث كان يدرستي

٠٠٠ رغم ان لي اعمالا في التلفزيون الا ويبقى للسرح يساهم يشكل مياشر

السنها الكسولة -🗨 عل تفهم من كلامك انك غسر

توافق ٠٠ وتقول لهــــم : ــ ضدما على انها القاتلة - لكن اتهمتموني بجريمة لم اقترفها فلي اذن في زمتكم جريمة دفعت ثمنها سلقا ٠٠ لهذا قررت ان اقتل احدكم \_ • وقد اعتمد فيها الرحابئة على خبر اذيع في نشرة اخيار • لاحظ: الرحانية ، لا الرحبانيان لانهم اصبحوا اربعة

وحول عبد الله غيث ظب

🗨 هل کتا ان تعرف شیئا من ترجمة لسيرة عبد الله غيث.؟ \_ انسان عربی ۵۰۰ فلاح مصــری ٠٠٠ من قرية من محافظة الشرقية ٠٠٠ نشأ في قرية كفر شلشلمون التي تنتسب لامون الفرعوني ٠٠ مات والدي وعمري سنة ٠٠٠ كفلتني أمي واخي حمساى غيث ٠٠ تعرفت على السرح في سن السادسة بصفة متفرج واللي شجعتي على هذا هو \_ ست الحبايب – فعى \_ فلقه كانت من رايها ان تأخذني واخي حمدي الى الاوبرا حيث كانت تعرض رواية مصرع كليوبترا ٠٠ ولم تفكر هذه الام انن أن تأخذنا في فسحة الى الراجيح -

السرحيات ٠٠ وعلى الرها تركست به فهو قد سبقتي الي التمثيل وشجعثي

Ligapec -● اڈن انت رجل مسرح قبل کل

في الاكاديمية وبعد التغرج كان يقدمني

راض عن السينما العربية ؟ \_ السينما العربية بوجهها للعري

ويحاولون الاعتذار منها ٠٠ قلا

بعد ان انضم اليهما : الياس

عليها حتى الان والاعم الفائب على الانتاج هو تقليد مشوه جدا للفيلم الامريكي يكون طاووسا فلا بقى غرابا ولا وصل الى جمال الطاووس \*\*\*



انطوني كوين وزوجته

نشاهد مسرحية له اخرجت كما يجب ، وعيد الرحمن الشرقاوي صاحب اعظم مسرح شعري بالإضافة الى الفرد فرج ورثناد رشدي ويوسف انريس وسعد السرح المري في تظرك ؟ اخي حمدي غيث في مقدمتهم • • ثم كرم مطاوع ويوسف وهبى وسناء جميسل وسميحة ايوب واعينة دذق ومحسسمة • لا شك بن هذا ترك انطباعا

هاما في مسيرة حياتك لانني كثيرا ما كنت \_ ازوع \_ لحضور التعليم وعملت فلاحا بلنة ست سنوات معهد التمثيل حيث كان اخى حمدى يدرس فيه بعد عودته من باريس •• تخرجت بتفوق ٥٠ في الوقت اللي اعلن فيه السرح القومي عن حاجته الى ممثلين ٠٠ كنت احدهما ٠٠٠ كان ذلسك عام ١٩٥٦ وأول رواية مثلتها كانتدنشواي الحمراء ومثلت ابان العدوان الثلاثي على مصر في حفلة تهارية والسرح مفتوح للجمهور كتوع من المساركة في العركة. مسرحية متقدمة في مصر ونفهم من كلامك انه قادك الى السرح فهل اثت متأثر يه ؟ الفقيل اولا واخيرا ... وهو الوحيد الذي لازالت تخرج مني طفرات شبيهة

ـ تعم • • ادواري قليلة في السينما

ان السرح يشدني اليه كثيرا ١٠ فهو ارقى الفنون \_ تمثيلا وتأليفا واخراجا \_ وهو فن الكلمة ٠٠ وهو انسب الاجواء لى وإي فثان التصق يهذه الخشيسة السحرية سيتمسك بها مهما بلغ مسن شهرة في السيتما او التلفزيون • • فالسرح تابض بالعوارة لياشرة اللقاء ين الفنان والجمهور وليس غريبا ان تَقُولُ انْهُ مَعِ ذَلْكَ الْخُرِ الْجِالَاتِ .... ونعن حين نعمل في التلغزيوناو السينما فانها لنقطى مصاريف السرح الحييب وفهرى في قضايا الامة والوطن يعكس

فطوروه الى مسقحية غنائية، بالاسلوب الرحباني والرحابنة



الاخ الثالث وزياد الابن .

زياد الرحياني

يسمون مسرحهم ياسمهم لاقهم يعتقدون انه ذو سمات خاصة يه صاغوها على مر السنين ، ويعرفانه بانه مسرح يجمسح الصفة الشعبية الى صف العمق والشمول •

الرحابنة لا يكشفان عن يم القصة ٠٠ وعمن ستقوم \_ لولو \_ بقتله • فذلك سيعرفه المشاهدون والمستمعون ابتداء من اواخر شباط حين يبدأ

ويعوت والدء يستسملم للفقر واليؤس

ويشاء القد أن يسلمه لل المسرض

فيضاب بالسل ٠٠٠ ويعيش عيشــــة

الاستقلال احيانا ، ويكافح من اجسل

العيش وفي سبيل العلم • فيشتغـــل

بالصعافة ثم ينصرف الى السرح فيتشأ

\_ مسرح العمل \_ سنة ١٩٣٩ • - ويعمل

في نفس الفترة مع فرقة المرحالتابعة

لاذاعة الجزائر - وبعد الحلال مسرح

العمل ينشأ مسرحا باسم - مسسرح

الفريق \_ وفي سنة ١٩٣٨ يؤلسف

السرحية التي نعن بصندها الآن • • وق

سنة ١٩٥٧ يعصل كامو على جائزة توبل

للاداب لكشفه عن الإزمات التي يتعرض

لها ضمير البشر ، وفي سنسنة ١٩٦٠

تختطفه يد فلنون تاركا لنا مخلفات

لقد اهتم كامو بالمسرح واعتبره ديره

لان السرح في تظره فن سام للغاية ،

فهو أرفع القنون الادبية ، وعلى اية حال

اكثرها عالمية ١٠ كما أنه ممكن الحرية

والعقيقة والجلال ١٠٠ انه صورة جميلة

الجنمع السنقبل ، انه موطن الحقيقة لا

وندا له العالم وكانه مسرح فسيسسح

لقد حاول كلمو في مسرحه ان يخلق

شكلا دراميا جديدا وهو - فلأمسحاة

الميتافيزيقية \_ وهي عاساة مركزة تعالج

القضايا التي تشغل ضمير الانسان في

والان تعود ال المسرحية التي تعن

قرئنا ٠٠ وقد وفق في ذلك ٠

جديزة بالقراءة • .

وحقيقة التفوس الخفية •

والحياة كأنها مأساة -

رقسم – ۲۱۲ –

١ - من هما هاتان الامرأتان ؟

٢ \_ وما المسترك فيما بينهما ؟ حل ونتائج السابقة رقم - ٢١٠ -

لم يفلح سوى عدد قليل جدا من اصدقاء المسابقة ف الحل الصحيح : -

اخر اغنية : كل ده كـان ليـــ • اخر فيلم : لست ملاكا • اسماء الفائدوين

لقد فاز بالقرعة كل من: -\_ محمد محمود الشريف \_العريش \_ الشارع العام معرض سليمان الترابين \_ محمد مصطفى يوسف ديب ــ رفح ــ مدرسة بث

السيم الثانوية ٣ \_ فهمي محبود نصار \_ طرعان \_ قضاء الناصرة ٠ اصحاب العلول الصعيعسة

القدس ـ ابراهيم فراح " رفع .. محمد مصطفی دیب ، اسامه خالد . ام الفحم \_ تجيه على قلقيلية \_ وجيه شنطي . العريش \_ محمد الشريف • الناصرة - ليالي عابد ، غاد

طرعان ــ فهمي تصار • اريحا \_ وفاء السلايمه ، دلال السلايمه .

قسیمة رقم - ۲۱۲ -

\_ كياويه العياة ـ اللي ينتجه ويمثله فريد آمام \_ مها هبري - • اتقارن رجاء فالفن فيلم زمان بالفن اليوم فترى انه من الناحية الاجتماعية حصل اتطور كبير في احترام الفسن والعاملين فيه بينما ترى ان اصوات الطروات انتاك لا يوجد لهن تظير اليوم • وتفضل عنهن ما اليقى فسى وبامنا كلا من شهرزاد وهدى سلطان ونور الهدى • هما عن الحان هلمالايام

فتقول رجاء انها : - سمك ٠٠ أين ۰۰ تمر هندی ۱۰۰ ــ تيج السينما الامرايكي سأم غولنوين أ تنتهى حياته بعد ٩١ علما من العمل

عندها داها المغرج المري الكيسير محمد كريم وامتحن مواهبها ٠٠ وافق

على اختيارها الدور البطولة في فيلمعيد

الوهاب فلجديد الشاهاك - ١٩٤٢ -

ممنوع العب ١٠ كته اشترط عليها

وانبرت رجاء عبدة حقق بالريجيم

حلمها الكبير ٠٠ وهي تشعر بانهسا

عسمد مخلوقة ٠٠ لائهاً حققت ما تحلي

الوهاب .. دون جوان الفناء والسينما

لم الكن هذه خول مرة يمتحهنا فيها

معمد كريم للوقوف شام عبد الوهاب

في السينما ، فارة الاولى كانت عندما

هتحنها كريم للقيام بيطولة اول الخلام

عبد الموهاب \_ الوردة البيضاء \_ فوجد

ونها صفيرة ، الانها لم تلائم ما يطلبه

الفيلم ... فتاة يعبها عبد الوهاب ...

رغو انها لست زي الفتيات الناضجات

مند ذلك طحين ٠٠ لكنه لم يلحن لها

الا عندما اشتركت معه في فيليب معنوع

فالعب \_ بالتمثيل والفناء . ففنت

فيه الفنيتين يعفرهما ، والسركتمعه

في محاوراتين غنائيتين طريفتين هما :

\_ ياللي فت طال والجاه - و الن

الاوان وغراتاح البال \_ واكانت هــــــــ

هي اللهة في حياة رجا، عباء الفنية٠٠

التى استورت سنين عديدة مسسن

والنجاح في ولفناء على والسرح وكانت

قد ظهرت في فيلم ــ وراد فاستاد ــ.

الفنائي بالاشتراك مع عبد الغنيالسيد

ثم مع جلال حرب في فيلم - اقصب

الاول \_ حيث غنت عدة اغاني كانت

ق ديلمها متشرة انتشارا ساحقا مثل

\_ البوسطجية اشتكوا - - و حاشهدوا

بعد غيية طويلة تعن رجاء السي

العبل اللثى وربسبع فريد شوقى عن

هلا والحنن فينموها للعمل في فيلم

وكان عبد الوعاب قد اعجب بصوتها

واكب نشائها وازدهارها ، بل يكاد

يكون هو الذي انشاها وبدا حياتها.

ونه عقدم متنجى هوليوود مسلم

كان غولدوين قد أسس الصناعة

التنظمة الاولى للسينما في حي مسن

مدينة \_ لوس انجلس - ٠٠ تعول

بعد ذلك ال تعير على المجمـــال

والسادة وقال • ونستمر في انتاج

بغلام ظلت نسامها خائدة \* ويمكن

القول انه هو الذي بني طابع الفيلم

والمريكي : المعا ، ساحرا للعيسون

بغا منام غولدوين حياته كصبسى

يهودى في سن الحادية عشرة ربجوب

هجياء لندن ويعمل فيها كل عمل دون

تميز : كنافع عربات فلقحم فيبرمنقهام

اكساعد حدد ، ذكبائع متجول . وفي

غنيا بمناظره خياليا الرفيهيا .

عيد الوهبان

تيويورك عمل كمنظف لفرز

المختلفة • وفي نفس البقت

في عدرسة مسائية ، وكان

الرة الوحيدة التي درس فيها

ميعات متجول لتتجات الجار

يقرد وليس الولايان والي

رفع عسعان الجلد ۽ لاسيم

لكن القدر ارام له غراية

فات يوم دخل احدى قه

والعامة • وقيل أن ينتهي عرز

حن يفكرة العمل السيتمالي.

ال اصلفاته يقتهم بوجوب

ولعمل في هذا ولجال الجديد

ونعد ثمانية عشر يوما كان

فيلمه الاول ٠٠ يمساعدي ي

محزوها بحبال كلى لا تنج

ثهائيا \* هذا القيلم جني إ

بيقندر حسة نضمان ول

غوللوين عديدة التي تو

\_ عملی مش حیاتنا ـ

ودرنغ ـ ـ والتر ميتي ـ

طنجوم الكياد الذي والمهر

طلحد : \_ غاري گوجر \_ و

غرائت ـ و ـ مرك فويرون ـ

نيفن \_ و \_ رونالد كونيز

غرييل ـ و ـ عائي اي ـ ه

رميخة في انعان عشاق البنا

بين الافلام الرائمة التر

جلود غنی ۰

وواجب التسليم بالواقع - ورغم معاولة معن حوله تعليمه الحكمة ٠٠ وقبـــول وإوضاعه الا اله يرفض قائلا : كاليجولا \_ أن ما انشلم فوق قدرة

وهكذا وازاء هذا الجنون الجارف لا تحدى فلسفة العلماء ومودة الاصدقاء وحب معيوبته ٠٠ ينتهي به الامر الي ان يسقط يائسا تحت طعنات المتأمرين

كالبحولا \_ لازلت حيا • ان \_ كاليجولا \_ رمز للرجــــل لا يتمتع بقواه العقلية واثما رجل عاقل متيصر وقف عبل لاستولية الانسبان ٠٠ لا يصبح الذن ال العالم المعقول

واخيرا فالسرحية عمل لامع مركزدسم

ثم يكتشف \_ . كاليجولا \_ أن العالم كاليجولا \_ الناس يموتون وليسوا

أن \_ كاليجولا \_ أميراطور ولا يجد من سلطاته شيء فيقول : كاليجولا \_ لقد ادركت فائدةالسلطان اته يهي، الفرص للوصول الىالستحيل ٠٠ فاليوم وفي الإيام القبلة لن تكون

الحريتي حدود ٠

ان مثل هذا الإعلان ينفه لحب كل شيء حوكه منفوعا بقوة الرفض ظل السيل فيقول :

عمري ما كنت عاقلا كما أنا الان • ويكل بساطة احسست فجاة بحاجتي للمستحيل كما هو غير مرض فيقول :

وبلك يعارس سلطة السلب يسلب الناس أموالهم ونساءهم •• ويتمادى في استخدام حريته نظام العالم وارتكاب شتق الجرائم في حريسة طرقة قائلا :

كالبجولا ... ان الانسان اذا شاء يستطيع ان يمارس مهنة الالهه بدون ان يتدرب عليها ٠٠ ولكي يكـــون الإنسان كفوا للالهه يكفى ال يكون قاسيا عثلها ٥٠ ثم ان سلطان الخالق ييئو بالنسبة الى سلطاني تقليسما

ورغية الهدم اللتين جره اليهما حيه للحاة ٥٠ لكته اخيرا يدرك انسه كالبجولا \_ لم اصلك السييل اللي كان ينيغي ان اسلكه ١٠٠ انتي لا احل الى شىء ٥٠ الله حريتي ليست بالعرية رغم فهمه للحرية السلمة ٠٠

بالمالد واللامعقول يمعناه الواسع - عنك كامو \_ هو ما لا معنى له • العالم لا معقول وكذا الإنسان واللا معقول بمعثاه الضيق لا يعنى العالم ولا الانسانوانها يعنى الصلة بينهما ٠٠ وهذه الصلاصلة مواجهة ، صدام الوعى الانسانىبالحاثط الذي يفسيق الخناق عليه ٠٠ واللامعقول يتتج عن صدام الوعى تفسه ٠٠ ذلك الصدام اللي يجعل الوعى يستكشف فنا، رغباته ، اكثر من ذلك ، اللامعقول هو هذا الصدام ، هذا الانقصامالقاجي" بل يجب أن تقول انه مناف للمقل وما اللامعقول الا مواجهة الوعي بما يتتافى والعقل \_ اسطورة سيزيف - ٠ تظهر بها فلسفة كامو القلقة والصداع والقضايا التييشرها كامو تؤدي تلقائيا الى ماساة التقس ، أن شاعريتسه

وافكاره الأساوية تشعرنا باتنا اماملون مسرحى عظيم لا يخلو من الاصطناع والمالغة واللعنية ٠٠ فالشخصيسات احيانا مكلفة بثقل بعض القضايا ال صور حية لاظهار الدائمية ٠

ولد كامو في موندوفي في الجزائر ... وقد توفي والده ولم يعض عام على مولده ٠٠ فتيتم عتاثرا يفظاعة الحرب اذيقول \_ لقد نشات کما نشأ غرى ممن هم في سنى على دقات طبول الحرب ولم يتوقف تاريخ الإنسانية منذ ذلك الحين عن أن الاول للميلاد • يكون سلسلة من القتل والطلسم

تجرى أحداث للسرحية في قصيسر بقلم: الناس مخول

وكامو لم يستعر من التاريخ سوى اسم هذا الاميراطور

وعبده الامين المخلص يقول ان الاعدام يريح ويوصل وان الانسان يموت لائه ال . . وهو اثم لانه من رعايا كاليجولا ٠٠ ولكن جميع الناس هم من رعايا

يفقد \_ كالبجولا \_ اول بطل مسرحي كالبجولا : أنَّا لست مجنونًا ، بسل

بصدها - كاليجولا - انها مسرحيته الاولى ، كتبها بعد أن قرا كتاب النا عشر قيصرا ٠٠ وقد اختار كامو شخصية الامبراطور كالبجولا لبطولة السرحية واسماها بأسمه \_ وكاليجولا \_ هو الذي حكم روما في النصف الاول من القرن

كاليجولا في جو وظروف رومانية •••

على الرياء والثقاق يستقل سلطاته في طلب الستحيل - وتنطوي نفسه على \_ شرخائص -• ے اما ۔ دروزیلا ۔ فہی اختصا للامبراطور من ناحية ٠٠ وخليلته من ناحية اخرى ٠٠ تموت مع بدايسة السرحية ٠٠

العجوز العرضة للمهانة • \_ اما الشاب \_ سيبيون - فهو على عكس \_ كاليجولا \_ أذ أن طَّسه تنطوى على \_ خر خالص \_ وفي قرارة نفسه غير هوافق على اعمال سيشه " \_ اما \_ عيليكون \_ مرافق كاليجولا

الوهم ٠٠ فعل خشبته ثرى خياياالتقوس كاليجولا فهم جميعا أثمون اثن . ثم يتابع بقوله \_ لقد كتبت للمسرح لانتي اشتغلت بالتمثيل والاخراج • • ثم فهمت انْ المسرح اسمى القنونْ الادبية٠٠ ولان خشبته هي مكان من الإمكنة التي اجسد فيها سعادتي في هذا العالم -كان كامو يكتب للمسرح لا لييتمد عن الحياة لكن لينقمس فيها اكثر واكثر

عند كلمو شقيقته وخليلته ـ ودوزيلا ويفقدانها يفقد الشعور • ويقمسره الياس ٥٠ فيلم صديقه - عيليكون -ان يحضر له القمر ثم يقول :

# مع البير كامسو في مسرحيته: كالماح

وكاليجولا ذا \_ نظرة غريبة \_ تحقد

\_ أما عشيقته الثانية فهي ــكايزونيا

وهو يعترف انه يخدم رجلا مجنونا ٠٠ ويقارن جنون سينه بابناء الرعية فيجدهم كومة من القاذورات ذوى قلوب بالية ووجوه مشوعة وايد مغتلسة -\_ أما الإشراف الرومان فقد كـــــان يزدريهم ٠٠وينتصب اموالهمونساهم٠ ويشترك في السرحية شخوس مكملة: حراس ٹساء - شعراء - وخلم -

تعلى دائرة الزراعة في الضفة الغربية عن رغبتها في بيسم ثمار البلح العائد لمحطة اربحا الزراعية لموسم ١٩٧٤ . على الراغبين في التسمراء الحضور الى معطة اربحسا الزراعية في تمام الساعب الحادية عشرة من صباح يسوم الثلاثاء الموافق ٥/٣/٤٧٤ .

يمكن الاطلاع على شروط العطاء الموجودة لدى معطية اربحا الزراعية يوميا خسسلال ساعات الدوام الرسمى •

دائرة الزراعة في الضفة الغربية

# اعداد \_ اجيا نعيم بولس \_ الناصرة

الكلمات العمودية : الكلمات الافقية : ١ \_ حجر كريم ، فهوه " ١ \_ مدينة مقيمية ، ملك مصرى • ٢ \_ حيوان لمين ، حرفان ٢ \_ الفار ، حاجز " ٣ \_ جدما في - تهاديا -٧ - قريق ۽ بحر ٠ · JUY \_ E ء \_ ضمير للغالب للذكر -ہ ہے ہے۔ ہ ه ـ زميل ٠

· الأوال • ٣ \_ ممثل عربي شهير ٠ · 4 - V ٧ \_ هزم ٨ \_ ائتِق التَظَر ، جِمَعًا في أَخْرُ ٨ .. من الطيور ، عاصمة كوبا . » \_ ليقل الساق ، قلم أ ٩ \_ قفز ، سيب ٠

## اصحاب الحلول الصحيحة

فيما يق اصحاب الحلول الصحيحةللثن الجمعة للأفى : بن الأمرأ اسعد كرم - زهير فالح مزاريب مخليل اسكندر مسلم " سام الحاج - تابلس - على حسن اللن "ماهو مثير فهد " عمر مهياد طبيله • حسام يونس سـ اريحـا سععه على يوسف تجم العين " ناصر • وحید الوعری \_ القدس \_ابراهیم فراح \_ عکا \_ اطل ا التاصر ... الله - صباح حسن حجازى.. الرملة ... فريال الياس اسب شفًا عمرو ــ رسام ادوار مشعيل ــ المالقعم ــ باسم عارف وشنى " يوسف رشدى • اپراهيم معيد عـليڪه محاجته • يوسف هـيڻ جانغ حبد صالح محبد - يوسف حسسن صالح - عصحن - احد ثاب حسن .. كفر قاسم .. امين تصار \_يركا .. حكمت سلامة - القار - يا تمر ستاوی \_ البقیعة \_ معین مهنا • كفر سمیع \_ فاید فارس فالتا " عراق الشياب - سميره حسين محمد معاجئة .

## اسمهاء الفائزين

بعد ان احريثا القرعة بين اسحاب الحلول المسجعة فاز بالجراثر من الإخوة : ١- صفاء طبيله - تابلس - ص.ب ١٥ بواسطة عادا

٢\_ ابراهيم محمد على طلبه معاجنة ــ ام اللحم ٣. محمد على يوسف نجم الدين .. مخبر الشمه عن السلطان - اربحا

المائه سائم المائم المائم المائم المائم

تَفْسِ إِلْجِزْ، مِنْ النَجَاجَةَ إِ وَالنَّوَاثَرِ الْحَكُومِيةَ مَتَفَاتَلُونَ جِنَّا مِنْ

الى جيع اللعوين - وتستطيع شراء ارد فعل الواطنين واصعاب السالخ

الجزء بكميات كبيرة .

في وفال القين العال

سر العالم ، جلبت

خدرات حادث على كافة

تسييلوا من الساكسل

باعبة المختلفة • وكانت

نحاجة الؤسسات احتماعية

بمشاكل الفرد التسمي لا

ر الوستتسان الرسمية

أبرفي الولايات التحمة شعر السترا

المريس بهلم الحلجة فهب السي

الدري - التفاوي بالعربية - - وكان

"ا نو .. من على الأسسة تقديم

الروارات الغتلفة فلمحتاجين من كافة

المرات وكذلك لتقديم الساعدات

الرسات الاحتماعية الشعبية .

الم كان واضعاً فأول هاريس ان

ميا و افة طيقاته و واميح هذا الراي

مُ البر اوليا في المؤسسية الجديدة .

سه يه اد النادي يوب الله يكونوا مسن

الالاد الوسختلفة يعتليد كلم عبهم طبقسة

ر به تقوم عل خومة كافة ابناء رع لا بد والا ينقس اليها معثلون

ري وقام يتاسيس \_ تسساكى

# الدى الروسارى في النسامسرة

اعسلااد : الطفسى مشعسور

او ـ بالاحرى ـ مهنة معينة ٠٠ مثلا : | ملعة ٠٠ وكان اكبر برهان على ذلك طبيب واخد ، فمحام واحد ، وفيكائيكي واحد ، وضياط واحد ١٠٠ الم ١٠٠ وذلك \_ لينوب \_ كل صاحب مهنة عن بقية اصحاب عهنته • ولينقل للثادي تفارير مستمرة عن مشاكل هذم الفئة وحباة أعضائها •

وقد لاقت فكرة يول عاريس اقاتا | اللي حدا يهم الى تأسيس الاف الغروم



بعض اعضه النادي في اليوبيــــل العشرين

بكثر الدعم والتشجيع

مدينتهم وشعيهم -

للتضحية وللمساعدة والثانية - وهذا امر سبق ولاكرناه ـ الا يكون في ويجدر بالذكر أث نادى الناصرة

١ \_ تقديم الساعدات اللديـــة للمؤسسات والأفراد حسب حاحة هؤلاء ويقدر امكانيات النادي • وقد قدمت عدة مساعدات قيمة منها شراء كليسنة اصطناعية استشباق العلولة - لانسه الوحيد في المنطقة الذي يحتوي عسلي السم خاض العالجة نعراض الكلية ، وكتمكته من صيانتها - - وهلا ابو هام جدا - ثم تقديم مقاعد لطلاب الدرسة الصناعية بالسالزيان وشراء ادوات لركز الاطاناتابع للطائفة الارلوذكية بالناصرة ، وتقديم تلفزيون للجا تطلاب مدرسة الصم واليكم ، وتقديم توافع تخمس مدارش - وغيرها -

. ٢ ـ جِمع الأموالُ لساعدة الأطياء العاملين في التاصرة لشراء وحسمة

يداية الطالب

وتعززت قوة الدول التغطية تدريجيا

فقى عام ١٩٤٨ ، ضغطت فتزويلا على

شركات النفط وحصلت على ٥٠ بالمالة

من فلارباح • وحتى ذلك العين كانت

شركات التفط تمتع اللول التفطية

مر١٢ بالمائة فقط من المخولات •

وخلال ستوان قليلة طائب العسرب

ايضا - وحصلوا - على ٥٠ بلكانة من

العائدات ولكن هذا كان بدايسة

الطائب - فقد غِضبت الدول التقطية

من سياسة العلاء التي تتهجها

شركان النقط \_ التي حددت اسعاد

التقط حسب اهوائها فقط - وفي عام

١٩٥١ قورت حكومة إيران وضع حد

لهذه السيطرة • الله أم وثيس الوثجاء

فلنكتور مصدق النفط الايراني واقد

كائت علم خطوة متسرعة • الذ كانت

ايران تملك التلط فقط ، بيتما كان

جهاز التكرير والتقل والتسويق بايدي

الشركان حظرة على استيراد التفسط

الايراني ، واثبتت أن اللول التقطية

لا يمكنها شرب النقط بل عليها ان

تكرره وتسوقه الن العظر وكذلك

عملية سريةبالتعاون مع وكالكلشابرات

الركزية الامريكية \_ سي-اي-ايه \_

اورا الى اسقاط الدكتور مصلفى

والقاء التأميم • وتولت شركسة ظط

غربية جديدة الاعدرة من الشركسة

الإيرانية ، وفي علم ١٩٥٤ استونفت أ

وسرعان ما تبين ان للنادي ضرورة

يترشيح عدد من الاصدقاء لعضويسة النادي ٠٠ ويتم اختياد الرشعين على ال تتوفر فيهم صغتان:الاولى استعدادهم النادي عضو من تفس مهنتهم . هو احد اثنين واريمين ناديا في البلاد • • وهنالك قراد بأفتتاح فرعين اخرين

الاسرائيلية صلات وليقة وتعاون مثمر في كافة المالات .



صاغية تدى افراد التجتمع الاميركسي فاتضم الكثيروت الى النادي - - وعملوا يحماس شديد ، وضحوا بالكثير مسن اجل تحقيق اعداقه

ويخرج دائى من هذه طباراة ، يشهرة واسمة ، ويمركز ممتاز فسي شركة الالبان التي كان يعمل بها ، ويفوز بحييته ومالكة قلبه فرجينيا

للرحة ، زاخر بالاستعراضات الراقصة التي تقلفها فيرة الين مع فتسيبات چولدوين الساحرات ، وياغاني دانسي كاي الرحة ، ذات الطابع الخاص به وحده ، وقد كتب قصته دون هارتمان وملفيل شافيلسون واخرجه توبعان و

-عندما- عرض الفيلم لاول مرة عام ١٩٤٧ كتبت صحيفة نيويورايعياليد ترسون عنه تقول : \_ فتى مــــــن بروكلن \_ هو كوميديا لا يمكسسن مقارمتها ، متمة اكينة ، ضحك على طول الخط ، ويحوي على جميع العناصر الترفيهية الراقية التي تتوقعها مزمنتج سر كسامونيل جولدورين

وكتبت جريدة \_ نيويوراد تايمس تقول : شهزن الفتان دائي كساي بلغت قمة لا قمة بعدها في فيلسسم صاعوليل جولدوين (فتى مزيروكلن) ها جريدة نيويورك جورنالهيركان فقالت : كوميدية تتقلك الى عالم كله مرح وضحك وموسيقى ، وفراشات جبيلات ساحرات ، واغانى علية ، وكل ما تطبع في مشاهدته في فيلسم

موعد عرض القيلم هو الساعب العاشرة والتصف مبياحا ويستقسسرق عرضه ١١٣ طيقة وترافقه ترجسمة

فتي من برو كلن

مريزين الثقاد العاليين يعتبسيوون الماني من يسروكلن ـ اروء والنَّيْلُ الكبير هائي كاي ، حيث و أي مارته الكوميلية الناقة ، ته الثنائية والترفيهية في خليط

و المداعين القلب ، واليعسنات المداعين القلب ، واليعسنات والليلم ال جانب كصته الظفة الله المدر . الله ملون حتى وان كم لر أ عل الشاشة الصغيرة دكوميدي الغبائسي ، غنائي ، وترى طنى كاي بالم حليب ، يعمل في شركة كيري بان ، تحوله القروف الضاحكة الي

🧻 ۱۱ - العالم في الوزن التــــوسط في د وجد دانی تقسیه متورطا فسی أ أن الشارع مقابل الثادي الليلي تعمل فيه اختمالراقصة فيرا اللين أتفلب يقدرة فادر على بطل العالم أوزن التوسط سنيف كوشران و الوليلمب الذي يعمل فيه ستيف count a Velai apple : في كالباداة التي جوت بين يكلاي وفسريزد مؤخرا \_

الله واستطاعته الله يقهر المالم في الساحة فيضا ، بعد فن له سلسلة من الباريات نجح فيها .، ويصدق داني الكلبة وإيوافق رول العلبة لواجهة الخميسم احدثكم عن كيفية التصار داني القميف البنية على الملاكسيم

كرس حياقه كلهاللملاكمة وكنف من قهره بل جري لكم مشاهدة على الشائية .. والتمتع باطرف أ شاهلةموها في حياتكم •

قيادة منطقية قطياع غيزة

اللفرع الاقتصادي متاقصة ٨/٧٧

- تعو يهذا الاتراحات لترميم عام أرافعة مينا عزه • ٢ - الرفقة هن توع رويث هويتي

- يمكن الحصول على قالمة التفاصيل فيما يخص الترميم بواسطسة تقديم طلب الى مدير ميناء غسرة -العنوان السيد موسى بنوما عدير ميناه غزة تلفون ١٩٢٠/٥٠٠٠ يجب تقديم الاقتراحات لا يتأخر من ٢٠-١٩٧٤ حتى الساعة

يب تقديم الاقتراح في ظرف مغلوف والدخاله المنتدوق الثاقصات اللوجودة في غرفة رقم ١/١٥ ولادارة فلنتبة يتزة وعل ظهـــر الكرف يسجل رقم التاقصة فقسط يعب راق مسانات مصرفية يسبة ٥٠٪ من قيمة التاقصة ٠ 

التوقيع لحنة اعمال منطقة قطاع غزة



الي مناقصة اخرى اي كانت

تأجير اغسراس زيتسون

الرض الثارة اداضي اسرائيل بهذا تأفير القرعس زيتون في كفاد كأين ٧ مساحة تبلغ ٦٧ تونما تقريسبالوسم فلاحة طارض وقطف الزيتون -بجب تقديم عروض استثجار الاغصان للذكوره نعلاء لل نطرة برافسي رائيل ، لواء حيقا (شارع الاستقلال ١٦٠) حتى يوم الخامس عشر من اغلا م الماعة الثانية عشرة الهسراويرفق اليها شيك بنكي بنسبة ١٠ اللائة من قيقة الفرض

ال الثارة الناضي اسرائيل لا عُليزم بقبول اعلى عرض يو اي عرض اخر -



في بلادهم ٠٠ بمساعدة وتشحيم رئاسة النادي في الولايات التحدة - ولم يكتف وأتسو الناش بتقديم الساعهدات المنوية ، إلى أن الساعدات المالية فاقت ٢٣ سنة من النشاط

وفي سنة ١٩٥٢ تأسس في الناصرة اول فرع عربی ثنادی الروتاری فی البلاد • وانقيم اليه الكثرون مين ابناء الدينة ، مصممون عسل انجاحه ليتمكن من تادية واجبه نحو أبنساء وفي كل عام يقوم اعضاء النادي

الدكتور عبد الله جمالية • النادى كل اسبوع بفعوة محاضر يلقي محاضرة في مجال تخصصه على اعضاء النادي ، كذلك يعقد النادي معاضرات شهرية في المدارس • وقد القيالدكتور ئيل شعاته مؤخرا محاضرة في الدرسة البلدية الثانوية حول موضوع \_ علم الحصانة وعلاقته بزرع الانسجة فسي اسرائيل .. - كذلك فقد التي الدكتور جورج قتازع ، في نفس الدرسة ، في الرامة وعبلين - وتربط التوادي

وثنادي الروتادي بالناصرة تشاطات

عديدة اهمها :

بالتاصرة • كذلك تعد ندارة النادي العدة ، لإقامة معارض مختلفة يخصص ريعها للبشاريع الخيرية المختلفة .

عندما نتناولها لان امراض النجاج \_ تقريبا كلها \_ لا تقر بالانسان .. يجدر بتا الر تعرفها وهى انها امراض

اعتاد النادي على اقلمة حفسلات مختلفة في شتى الناسيات • واهمها حفلة الربيع التي تقام في كل عام -وتتسم هذه الحفلات بالجو الرائع ، وبكثرة البرامج الترفيهية ذات للستوى وفي الستقبل القريب يقيم النادى

وهنالك حقيقة حول امراض النجاج

وبائية ١٠ فهي لا تصيب تجاجة واحدة دون غيرها ، بل انها تنتشر بسرعة

حيث ان عملية اختيار الدجاج شديدين من قبل اطباء بيطريين ومراقبي اقسام الصحة في البلديات ووزارة

تكرس بعض بلديات الفيفة الغربية | تمنع تسرب الجرائيم الى اللجاج .

الاغنام والايقار

وينفس الياه

الصعية

اهتهاما خاصا في الاونة الاخيرة لشكلة

مسالخ ذبع اللجاج المتشرة في علة

احيا، مركزية وجانبية ، في اللك ،

علم السائخ التي اصبحت اليوم غير

محتملة لما تسبيه من انتشار الروائح

الكريهة والاوساخ والمناظس المثرة

يشعر سكانه وكانهم يعيشون في قن

دجاج ، وهنائك منات الاحياء التب

يعيش سكانها هذا الواقع الر ٠٠ بل

والنظافة الكبرى هي نظافة هـــلــ

فالدجاج الذي يباع فيها هسو

دجاج اقل ما يقال فيه ، انه مسن

توعية لا احد يعرف ما هن • فاصحاب

المحلات يششرون الدجاج دون ال يهتموا

بوضعه وبحالته الصعية أ وبظروف

تربيته ومراقبته • فكم من الدجاجات

التي تباع وتكوث مصابة باحد الاويثة

النجاجة مسابة ولا ال نشعر بذلك

وتحن لا تستطيع اث تعرف ان

هذم المأساة ٠٠

الحسلات •

تادى الروتاري منذ تأسيسه عسل

تشجيم التعليم الجامعي لدى ابناء

الديئة ، وقدم الكثير من الساعدات ق

عدا العال - وفي عدم الايام يقوم التادي

بتوزيع منح مالية بقيمة ١٠٠٠ ليــ :

على الطلاب الجامعيين ، على ان تسند

. بدون فائدة .. بعد المام الدراسة

والالتحاق بالعمل \_ ويعطى حـــــق

الإولوية في الحصول على هذهالساعدات للطلاب الدين ينوون العمل بالتدريس

وخاصة الطلاب الذين يدرسون اليوم

الواضيع العلمية والذين سيدرسونها

فيما بعد - وذلك لان مدارس الناصرة

وتقدم الطلبات ال دليس التسادي

٤ - محاضرات مختلفة - يقسوم

محاضرة حول حياة وأدب طه حسين ٠

الروتاري وجلمعة حيفا على ارسسال

محاضرين من اساتلة الجامعة السي

التاصرة. لالقاء المحاضرات على أعضاء

مهرجانا خاصا للموسيقي يشترك فيه

كشر من هواة القناء والعزف والتقليد،

في قاعة جمعية الشياب السيحييين

عملية استخراج النفط الايراني بمعدل

العراق يؤمم

قبا العراق ب وهي چارة ايران

فقد فعبت الثفط يعد ستوان ععدودة

هن ذلك ، جد سقوط، فللكية وعظمة

تظام حكم ثوري في بـــــغدهد - وفي

الحقيقة فقد المت في البناية اجزاء من

صناعة النفط في العراق ، والعست

الشركة الرسمية العراقية يتطويرحقول

النفط خاصة في الرميلة التهاكتشفت

وتكن لم تطور من قبل شركات النفط

الاجتبية • ورغم أن زيادة الانتاج كان

اكثر بطنًا في العراق عما هو غليه في

السنعودية ، ايران او ليبيا ، الا ان

كالحكومة العرقية راضية من حقيقة

انها تسيطر على نسبة كييرة من صناعة

التفط العراقية ، اكثر من معطييم

وفي علم الاثناء وقع تطور اخر .

ظهر مستهلكو النفط اللرين كانسوا

بحاجة الى النفط ،كدرجة انهم كانوا

على استعداد للطعن في ظهر جيرانهم

بشرط ان يتوفر لهم \_ اللهبالاسود

- ومستهلك كهذا كان السيد اتريكو

عاتي ، عدير الشركة الترو كيماوية

الإيطالية الرسمية • وتستهلك هــــلم

مكانًا مرموقاً في المسلعة الإيطالية •

وحتى يمكن الحصول على الناط الذي

تحتاجه ، كان ماتى على استعداد الأن

يدفع عكثر معا حددته شركات التفط

الكبرى وحتى شراء -- بصورة سرية --

تقط مؤمم - وقد اعتير ماتي من كيار

الدول التنجة للناط

بيرع من السابق •

المهرجانات ومعارض

وقبل ايام تم الاتفاق بين نادى

تفتقر الى مثل هؤلاء •

فالحى الذى يكون فيه محل دجاج

ومراقية اللحوم ليست في مدننا ونحن

تعرف قيمتها حق العرفة ٠٠ الهسا

قائية بشكل ناجع بالتسية للعسوم

من اهم الامور التي يجب استبدالها

هي طريقة تثظيف الدجاجة ٠٠ حيث

انها تتم ، کما تشاهدها یومیا ، فی

وعاء اشبه سيطل القباعة ، يحتوي

على مياه هي الأرب الى مياه العادى -

عشرات الدجاجات في نفس الوعاء ،

ويقوم اصحاب المسالخ بتنظيسف

هلم الامور مثاردة ومجتمعة تجعل

السؤولين يكرسون حل تفكيرهم نعل

هذه الشكلة العويصة وليتقلوا بذلك

مدنهم من الاوساخ والروائح والمضار

واتحل ليس صعبا ولا هو معقد٠٠

فيجب اثامة مسالخ حديثة فسي

وهو يحمل معه الكثير من القوائد •

احاء خاصة في الضواحي او في المناطق

الصناعية غير الماهولة بالناس تحبت

اشراف اخصائين واطباء يطريين ،

ويجب ان تكون في السائخ ثلاجات

ثم يوضح في الثلاجة •

العاملة ولربة اليبت تفسها كذلك . من ان تضطر عائلة فقيرة الى شراء طعام اخر ، فيصبح باستطاعتها ان

الابتزاد ونعنى هنا الدول العربيسة

طريق الحضارة \_ تتمة

تناقضاته التي من خلال تصارعهـــــا

يحدث التقدم بلا تجهد ولا تكسات

ولكثنا عندما نريد ان نضع ايدينا

على الجوهر فسوف نجده دائما ممثلا

ولذلك فعلينا الأ تضمن لإنفسنا

۲ ـ وان نسوی خلافاتنا مسم

عند ذاك ينبسط الطريق امامتا

عن ـ الاعرام ـ الغامرة

في عضوين ، الرجعية والاستعمار -

١ ـ حكما صالحا لوريا ٠

العالم الخارجي تسوية حاسبة تقبوم

امرين حيويين :

على العدل والكرامة ••

الى تهضة دائمة بلا تكسا<sup>ن</sup> .

– يتبع –

عميقة التجميد وملائمة بشسكل خاص للطائك على طراجة الدجاجة ، ولمتع تسرب الجراثيم اليها

السلخ بدبح النجاج الذي يقو الطيب البيطري ذبحه ، ثم تتم عمليه تنظيفه بواسطة الات حديثة، وينظف من الداخل

تضطر الى شم الروائح الكريهة او الى الانتظار دقائق عامة بالنسبة للمبراة من الناحية الاخرى يمكن ان تباع في المسالخ اجزاء واعضاه معينة من اللحوم • • للاستعمالات الخاصة • فيدلا دجاجة كاملة لتحضير الشوريا او اى

كذلك فان ربة البيت ترغب احيانا

وهكذا يقوم تلسؤولون عسسن

الخاصة فتشترى ما تريد دون ان

تشترى الاجزاء الاقل ثمنا مسسن

وتأتى ربة اليبت الى الحواليست

البرق بين كافة النجاجات التي تعيش في بيئة واحدة ، بل وق منطقسسة وهده الامور غير قائمة في السالخ الحديثة او فالنجاج المثلج اللي اصبح اليوم اكثر انواع النجاج المفضلة لدى ربات البيوت والطاعم والفنادق وغرها

وذبعه ، ترضع لعملية فحص ومراقبة الصحة ، فقيل ذيح النجاجة يجرى لها فحص شامل ، وعملية ذبحها كتسم بواسطة الآت حديثة وبطرق صحبة • واهم من كل عدا هو عمليـــة

خزنها وتسويقها • هذه العملية التي



النعين لتحسين الشروط لصالح النول التفطية وخاصة الاسلامية التي اقسام معها علاقات تغطية - وقال الله يعتى للعرب الحصول على نسية اكبر مسن الارباح التي تأتي من استخراج النفط من اراضيهم • وكان ماتي بتقسه عل استعداد الاكتفاء ب٥٧ بلكانة وابقاء

اقتراح مثير

وكان هذا التراحا مثيرا ، لا انه حتى ذلك العين لم تعصل الدول التفطية على اكثر من ٥٠ بالكانة من العائدات • وحاولت الولايات التحدة عبثا اقتاع الحكومة الايرانية مثلا بانه مِنْ الكَافِيلُ لَهَا التّعاونُ مَع الكيادِ ... مثل الريكا .. من التعاون مع الصغار . مثل ايطاليا - وقد تمكن عاتى من بحداث شق في سور الشركات الكبرى، ولكن لم يستطع ان يتمتع زمنا طويلا يهنا التجاح ، وقتل ماتي في ١٧٣تشرين الاول عام ١٩٦٢ بحادث طائرة -واعتقد البعض ان ماتي قد قتل من قبل وكلاء فرنسين سريين بعد ان اصبح يهتم يتفط الصحراء الكيرى في الخريقيا ، واعرب عن استعلقته لتأييد الشسوار الجزائرين مقابل التوقيع عل اتفاقات نفط سهلة الشروط في المستقبل ، عثنما يتسحب القرنسيون مسسسن الجزائر وتحصل الاخيرة عزالاستقلال ومر عصور الارباحالقسقمة والاسعار

البقية بايدي الدول التنجة للنفظ .

بلتى كانت تفرضها شركات التفسط الكبرى ۽ كما هن عصر الاملاطات التي

العموم ، من كثير من حقوقها - رغم تغوذ تادة عله الطابقة على المستدوى اقيمت منظمة من الدول التنجة للنفط السياسي . • • ويظهر ان مصدر ضعف كتكول موفانة لشركات النفط السبع هلم الطائفة يعود وقيل كل شي ال الكبرى ـ او الاخوات السبع ـ • انها لا تدير اوقافها ولا تملك ريح واصبحت هذه النظمة تطــــالب ق علم الاوقاف · ومن هنا فالطائفية السنوات الاخيرة بجزا متزايد مسن بحاجة الى ابسط المؤسسات الضرورية عائدات النفط وكذلك من الاعرةوالنقل كان يكون كها مدرسة دينية محترمة والتكرير وتسويق الصناعة النفطية -تخرج رچال الدين ٠٠ او ان يكون واصبحت شركات النفط تجد مسسن لرجال الدين هؤلاء مصدر محترم من الصعب اثتهاج سياسة فرق تسديين الدخل يضمن للدين وحملة توائسه الدول النفطية ، كما البتت كتلة من مركزا يشجع الشياب على السعسسي الدول التفطية ان التفط يمكن ان والعمل للحصول عليه ٠٠ واحترام من يستخلم كسلاح اقتصادي لأغسسواض

الاقليات شعورها • •

وقد يقول قائل بان الطوائسف

السيحية هنا تشكل وحدات تشابه تلك

الاقليات التي سبق ذكرها • • وهــلا

الامر صحيح باقدار متفاوته بالنسية

لهذه الطائفة او تلك ٠٠ فالطوائسف

الغربية، م لاتين وكاثوليك ويروتستانت

تملك مؤسساتها الخاصة وتديسسر

اوقافنا ومحاكمها الدينية مستقلة تمام

الاستقلال ٠٠ وتدير مؤسساتهسسا

ولكن الطائفة الارثوذكسية لا تملك

بن هلم المؤسسات الا يعضها بسبب

الهوة المؤسفة التي تغرق بين الطائفة

والطائفة الاسلامية محرومة . على

الثقافية بشكل معترم ٠٠

وزعامتها الدينية ٠٠

وفي مقال سابق قلت الله نسبسة الصوتين للقائبة الشيوعية الجديلة يختلف بشكل بارز وواضح بيسن افراد الطوائف الختلفة • وان نسبة هؤلا، بسيطة بين الطوائف التي تدير وأسساتها الستقلة والتشعية ٠٠ في حين حصلت القائمة الشبوعية على حصة الاسد عن اصوات طائفتي السسروم والسلمين ١٠ وانا معن يميلون الي الاعتقاد بان هناك علاقة بين شمسور الغربة وضيق العرمان وبين ظاهسرة الافتـــراع الاحتجاجـــي لأن الغرد في المجتمع اللى يتمستع ببعض الاستقلال الناتي يضمن لنفسه ولعائلته بعض النث الاجتماعي بمجرد الائتماء لهلم العائلة الواسعة والتعاونة فيما ينها ٠٠ في حبن ان ابن الطائفة التفككة - تنظفيميا - يشعر بحاجمة ماسة للتعيير عن وحدته فيبحث عسن

فهو يحتج ٠٠ ويتضم الى قافلـــة ومؤسساتنا الغيرية تتكفل بسمكل المحتجين المتلمرين ... ومثل هذا الكلام سمعته من يهود وجوه حديدة \_ تتمة

واخيرا فالسؤولون في البلديات حودتها ، بطرق عصرية حديثة •

شعور الغرابة ــ تتمة

بمعش اخر تستطيع ربة البيت

قال : لائنا لا نترى محتاجا في

عوزه ومريضا في مرضه ٠٠ ولا شيخا

مقعدا ومحتاجا لن يشفق عليه .

ان تتحكم اكثر بالوجية •

في بريطانيا ١٠ وارمن في لبنان ١٠٠ واكراد في العراق ٠٠ يؤدي الى حرب حياة او ممان بالنسبة والسؤال : لم تمتاز الاقلسات كنا ، حرب ينتصر بها الاسرائيليسون طالما • ثانيا : تعقيق حقيي بهذه ، الروح • • الفلسطينين عن طريق تقسيم هذه يخيل الى بان الجواب واضح الديار بهذا الشكل او ذاك بحدود فالحاجة ام الاختراع ٠٠ وحين يشعر تكون قريبة للحدود التي كانت عام افراد الاقلية ، دينية كانت ام عنصرية ١٩٦٧ • وليس من المحتم ان تكون بالخطر يهدهم - حتى ولو كان هذا

الخطر وهميا .. •• فانهم يتقاربون بل ان نقهم هو ان يتفق الطرفان على ويتعاونون فيها يبتهم ندرء هذا الخطر هذه الحنود -ولضمان كيانهم ومستقبلهم • • سؤال : وماذا عن القدس؟ واغرب ما في الامر اننا هنا في اسرائيل هل توافق على اعادة قسم منها عرب هذه الديار ـ لا نشارك هذه

الى العرب ؟ بعيل ــ بحدر وتكن بدون تــردد كبير - افتى اعتقد بائه من المكن اعادة قسم من القدس الى العرب ، يشرط واحد : إن تكون اللهيئة موحدة ذات

الحدود الجديدة نقس حدود عام ١٩٦٧

حيث ان العملية لا تضر باحد بل

انها تنظم ذبح وبيع الدجاجات وتراقب

تنظيم جديد يضمن له ما يعتاجه من

حرارة الانتهاء الى عائلة ٠٠ ولانطائفته

الدينية لا تقدم له خدمة كهذه ٠٠

ولات الابواب كلها مغلقة في وجهه ٠٠

مجلس بلدي واحد س ـ اي قسم هن القيدس انت على استعداد لاعادته اليي العرب ؟

ج - انتى اقلن انه مقابل سلام حقيقى يمكن اعادة منطقة متحسيف روكفلر ، والحي الإسلامي في البلدة، مع منطقة الحرم الشريف ، ولكن بدون حائط البكي والحدود السياسيسة الرسمية تبر حوالى عشرين مترا داخل منطقة الحرم الشريف في حين يبقسي حائط البكي دائما في منطقة اسرائيل، وهكلة يكون معظم منطقة جيسسل الزيتون، وسلوان وابوديس والعيزرية العمود الفقري للمنطقة الفلسطينيسة في القدس التي تصبح في نـــــطاق الجمهورية الفلسطيئية عندما تقوم في غالبية اتحاء الضغة الغربية ، مسواء كانت هذه الجمهورية مستقلة امتثفيم الى الاتحاد القدرائي مع الاردن -سؤال: ومافا عــــــن

السيحيين ؟ بعيل : .. بصراحة .. الحقيقة انثى لم العمق في بحث هذا الموضوع مولكن ailt half efeut kele efeuer , cae انتى اؤيد حقوق جميع الاديان فسس القدس ، وتكنتي لا اوافــق على اي سيادة سياسية مسيحية في القدس، س - تحدثت عن اعسادة مناطق مقابل سلامحقيقي فماذا

عن هضية الجولان ؟ في نهاية الامور ائني مستعد لاعادة الكل تقريباً • أن توصك إلى اتفاق مع السوريين مفاده ان جميع المنطقة ستجرد عن السلاح فلا يهمني ان اعيد الكل تقريبا ولكن افا لمنتوصل ال اتفاق كهذا فعلينا ال نصر على وجوب بقاء منطقة سلسلة الجيال القريبة الينا تحت خراف امنى اسرائيلي س ــ وماذا عن المستوطنات الكنية الاسرائيلية في عفسة الحولان ؟

جميل : لا عقر من الغاء قسم من هذه للستوطئات في هضية الجولان -



الى عنتهان

الدة \_ الراسليّا - يتوج

الجمعة الل عمان السيد احد

تاتب رئيس بلدية البرة والسد

عبد الرحيم عضو الجلس البان

عدد من القضايا والامور التعلق

بعد تسريح جنود الاحتيا

تل ابيب \_ صرح السيدينعاس سبع وزير المالية و

حاسة المحلس الاقتصادي الاستشاري لحالة الطسوان

الذي انعقد في تل ابيب انه لايتوقع حدوث بطالة مع تري

جنود الاحتياط وسيعدود معظمهم الى الماكن عملهم الما

واضاف السيد سبير فن عدد جنودالاحتياط فد يعيط في مطلب

وسيستمر هذا المددق الهبوط حتى مطلع حزيران القادم واك ان وا

اللَّلِية الا تتوي رفع تسبة القرائسية وإضاف ان هناك ميلا لتنفيف والس

وقد عرض على دلجلبي عقريرجزني للجنة الاقتصادية برئاسة البروار

واشار البروايسود برواو بهسلاالملا الل أنه عل ضوء زيادكات

اللالي في الاقتصاد غاته يعتقد بالسيادي منح قروض للستثمران بعر

تكون الفائدة مرتبطة بجلول غـــاد،العيشة ، ودلا فأن القائدة ا

سيحصل عليها الستثمرون متكسون عليمة فاقيمة

يروانو حول هلامداف فالاتصادية لعام ١٩٧٤ - واتوقع غلا التقرير م

ني حجم الاستثمارات بنسبة ١٠-٢ بالمائة . ي

واعرب السيد حاييم باد ليب عن

معارضته لهذه الفكرة مؤكدا فنسه لا

يؤمن بربط الفائدة بجدول غسلاء

والحدث البروفيسور بروتو عسن

الهبئات الخنافة الماملة في الاقتصاد

# وكذا ولالها

جريرة يوميتة ستياسية ربيس بخرر السؤول يعفوب حزمه أصحاب الاستياز جمعية منوات ورثيم الفارب بخرر والادادة شارع ماريكا ٧ رد ماالفير ملقول ١٤٧٢٧٥ المراسلات: من بع ١٨٦٤ 20-14 مطابع دوكمامن الجريدة غر مسؤولة عن مضمون الاعلانات الرسائل والمقالات R rale Konsig نشرت او لم تتشر

# مؤتمر كنائسي كبير في القسيدس

وقال الناطق بلسان وزارة السياحة إن من بين المشتركين في المؤتمر حوالي ٣٠٠٠ متدوب من بلدان اميركا الشمالية

واكثر من الف متدوب من أوروباوجنوب

معلمو الضفلة الخادد

يطالبون عساواتهم

بزملائهم القدامي

اريحا \_ من محمد ناصرية \_ قامأمس

وفد يهثل ععلمي وععلمات السندارس

الحكومية في اربحا الذين تم تعيينهم

بعد عام ۱۹٦٧ بمقابلة رئيس بلدية

حزيران ٦٧ من حيث دفع الرواتب لهم

وعثم ان رئيس بلدية أريحا اتصل

## انتخاب رئيس الحلس غيلن اللحلي

عكا \_ من محمد عثمان \_ عقد مجلس عبلين المعلى جلسته الاولى يوم أمس منذ الانتخابات الاخرة التي جسسرت للمجلس الحلى حقرها السيد ساسون رشتى قائمقام شؤون الاقليات في عكا تم فيها انتفاب السيد فواز شبل الحاج رئيسا للمجلس الحلى للة أدبسيع

وقد تم اتتخاب السيد فواز باغليية ستة اعضاء ومعارضة اربعة اعضاءوتغيب العضو الإخر عن الجلسة •

ويذكر أن هذه هي الرة الاولى منسند الائتخابات الاولى التى جرت لجلسعبلين المعلى عام ١٩٦٥ يتم فيها تشكيسل ائتلاف للمجلس بدون جبهة غبلسين الديمقراطية الرتبطة بالقائمة الشيوعية الحديدة \_ راكاح \_ •

# يقتل في حادث طرق

صباح امس سيارة تجارية من نوع تندو كانت قايمة من اتجاء مدينة عكا وغربي مدينة كرمينيل بسيارةباص كانت قادمة من الاتجاء العاكس • واسقر الحادث عن تدمع مقدمة السيارة وأصابةسائقها توماس روزوس \_ ۲۰ سنة \_ منسكان كريات حاييم باصابات خطرة فنقل الى الستشفى العكومي بنهريا حيث توفي متأثرا من أصابته • وتقوم الشرطسة بالتحقيق مع سائق سيارة الياص فرج سليمان ـ ٤٥ سنة ـ من سكان قرية

# تسليم شهادات الم٠١ محامن جدد

القدس ــ عتيم ــ تسلم ١٠٨ محامين أمس شهاداتهم من قبل مكتب المجامين في اسرائيل ، في احتفال جرى في قاعة - وايز \_ في الجامعة العبرية باورشليم القدس ، بحضور جمهور من الدعوين وابتاء عائلات المحامين الجدد -





ابوراس وحايلت الناصرة -مدخل الناصرة امن جيفار تلغوت ١٤٦٤٥

ناتان سفير اسرائيل في باريس اثناء اجتماعهما هنا ليلية الخميس الى اتفاق رسمي ومبدئي بشان تبادل الزيارات بين وزيري الخارجية الاسرائيلي والفرنسي قريبا وقد النق على عن يقوم السيد اباليبان وزير الغارجية بزيادة فرنساقريبا على أن يقوم السيد جوير بعد

ذلك بوقت قصير بزيارة الاسرائيل ولم تتعدد بعد مواعيد الزيارتين . وقد تباعل السيد جوير والسيلة

# يفتتنح ليللة االاحد القسى \_ يفتتح ليلة الاحد القادم

في مباني الامة في القدس اكبر مؤتمر دولى يعقد حتى الان في اسرائيل وهـــو المؤتمر الذي تعقده النظمة الكنيسية السيعية - دوح القدس - باشتراك اكثر من ٤٠٠٠ من اثباع الطائفة من

# رواتب موظفى الضفة الغربية

يندفعها الاردن بموعد أقصاه يوم الخميس القادم

ذكر مندوبنا في الضفة الغربية محمد عمرة نقلا عسن مصدر اردني مستول انروات موظفي الضفة الغربية التسي تقرر استئناف دفعها اعتبارامن اليوم الاول من شهرفبراير الماضي سيتم دفعها بعد انجاز الكشوفات الرسمية وحديوم الخميس القادم كاقصى موعد لاستلام هذه الرواتب

وطلب من الوظفين بالضفة الغربية عدم التوجه الى عمان الاستلام دواتيهم او فرسال فلتفاويض الى بعد يـــوم الغميس القادم حيث تكون الكشوفات الرسمية قد وتجزت من قبل الدوائس والوزارات للختصة - واضحاف ان الرواتب مستكون كاملة بدون اي تقص ق خفس الوقت تلقى بعض مسلواء الدوائر في الضفة الفريية تأكيداتهن عمان في هنه الشان •

اريحا في مكتبه حيث شرحوا لــــــ وقي تابلس أجتمع قبل ظهـ و أمس أوضاعهم المالية وطلبوا اليه الاتصال عدد من فلوظفين من مختلف الدوائس مع السلطات الاردنية ومطالبتهم بمساواة الحكومية من الذين عينوا جعد حرب هؤلاء العلمين بزملائهم الذين كاثوا الخامس من حزيران ٦٧ مع الحساج يعملون في سلك التعليم قبل حسرب سزوز المصري رئيس البلدية والدموا اليه الذكرة التالية حيث ناشدوه فيها تحقيق مطالبهم وهي مضاعفة الراتب بيعض وأساء البلديات في الضفة الغربية الاساسى لجميع للوظفين بعد اجسراء واتفقوا على تنظيم مذكرة موقعة منكافة التعديلات القانونية على صرحاتهم رؤمناء البلديات في الضغة الغربية وتحريك الدرجات الجملة يحيسث لرفعها الى المسؤولين في الحكومةالاردنية يحصل كل موظف على درجتمالحقيقية ومطالبتهم بدفع رواتب للمعلمين الجدد بناء على مؤهله العلمي وخبراته العملية اسوة بالعلمين القدامي • الكاملة في مجال عمله ومضاعفة اضافة العائلة بحيث تصل الى ١٩٠ كر تواعادة النظر في علاوة الغلاء بحيث تتسجم تماما ومستوى فلعيشة وهلا يعتسى مضاعفتها على الاقل ومعالجة تراتفساع الاسعار القنائية الفرورية ومراقبتها جيدا ومناشدة العكومة الاردنية العمل

# المهندسسان

على منح الوظفين الجدد في الضفسة

الغربية رواتب اسسسوة يزملائهسم

انور سسایا وانطون ايو سمره

انتقالهما الى مكتبهم الجديد في عكا شارع جابوتنسكي رقم ٩ (وراء سينما جان عينن)

# انطفاء الحسريق في واحد من آبار النفط في اسو رديس

تل ابيب - رويتر - انطقا حريق في واحد من ابار النفط تحت البحر في ابو

وتقول شركة \_ تتيبي نقط \_ التي تشرف على الابار الثلاثة في ابو دديس التي اشتعلت فيها النار مئذ شهرين أنَّ الحريق انطقاً بعد أنَّ جِف النَّفْطُ في البار على ما يبدو •

وقال مسؤولون أن خيراء أجانب سيصلون يوم الاحد للعمل على احماد الحريقين الباقيين - وسيظلون في موقع الايار في حال نجاحهم للاشراف على اصلاح

الانشاءات التي تلفت •

# يعلنان لزيالتهم الكرام عن

ماكئة طياعية الوفسيت

ســـولنا ٢٤/٤٦ ســــــم الراجعية : مطبعية روط شسارع بنسي بسراك ٢٩ - تل اييسب تلفـــون : ۲۷۸۷۰-۲۰

يعلن بهذا عن التتاح العفـــوف الجديدة التالية في الدرسة السائية في

١- دورات لتعليم الاميان

٧\_ صفوف من الستوى الابتدائي

٣\_ صفوف من المستوى الاعدادي ٤\_ صفوف للتحضير لشهادة البجروت

يقبل التسجيل لهاء الصفوف فإمكاتب المجلس المعلي وفي مدرسة يني

الثانوية في كفر ياسيف يقبل طّالب للمدرسة السائية من قرية كفر ياسيف والقرى المجاورة • 

رئيس مجلس كفرياسيف الحلي عفسو شحادة

# يبادلان زمارات رسمة بعدّ بصعة اك

باريس - توصل السيدميشيل جوبير وذير الغارجية الفرنسية والسيد اشير بن

ناتان في اجتماعهما وجهات النظر بطريقة ودية كما بعثا قضايا سياسية

### وفي تنظيم الزيارتين الذكورتين . انتخاب رئيس ويشير الراقبون الى ان حقيقة الن السيد جويع لم يؤجل اجتماعـــه ــ للمطلس المحلى الجديد اللي تحدد موعده في الاسبوع الماضي في اليو سنان قيل استقالة الحكومة القرنسية ـ يعل

على ان السيد جويد سيحتفظ بعنصب يركا \_ من مُزيد حسن صالح - عقد وزير الغارجية في الحكومة الجديدة امس الجلس الحلي في أبو سنان اول التي سيشكلها السيد بير غسمير • جلساته بعد الانتخابات الاخرة برئاسة وذكرت مصادر دبلوماسية في باريس السيد ساسون رشتي قائمقام الاقليات ليلة الغميس ان زيارة السيد ايبان في عكا والقضاء بأمر من حاكم اللواء للْرِنْمَا سوف تتم في المستقبل القريب الشمالي بعد أن أمتتع الرئيس السابق اي خلال شهرين او ثلاثة • ويبدو ال عن عقد جلسة وانتهاء الله القانونية زيارة جوبير ستتم بعد زيارة السيد لعقد الجلسة الاولى • ايبان شهرين • وبما ان زيارة السيد وقد حضر الاجتماع ستة اعضاء للجلس ايبان لباريس ستكون رسفية فستشمل

التتخين من مجموع تسعة اعضا وتغيب ايضا زبارة للقصر الجمهوري حيسث عن الجلسة ثلاثة اعضاء وهم ممثلسو يجتمع بالرثيس الفرنسي يومبيدو فائهة العمل والاصلاح التي يراسها وقد رحب الجائبان بالخطوة التسي الدكتور حمد صعب رئيس لجلس الحلي اتخلت لاعادة العلاقات الى طبيعتها بين السابق • وانتخب في الجلسة السيد البلدين وستكوث زيارة السيد جويع فارس خورى رئيسا للمجلس لمسلة اول زيارة يقوم بها وزير خارجيــة سنتين من قائمة النهضة وقوامها عضوان فرنسي لاسرائيل منذ قيام الدولة • كها انتف في الجلسة السيد قديم موسى قاليا للرثيس لله اربع سنوات

برائب قائونى • وحسب القاقيسة الائتلاف يخلف السيد خورى فالرتاسة السيد سلمان عزام من قائمة التجمع بعد انتهاء السنتين الاولين . واشاد السيد خوري في كلمت سنه اثناء الجلسة بالإعمال اثنى قام بهسا الجلس السابق وشكر الإعضاء غلحسن فقتهم به وقال انه سيقوم بتنفيذ جميع اتفاقية الائتلاف واتمام باقي المشاريع

## التقنم والازدهاد • اجور مديري التربية والتعليم بالضفة تبحث مع قائد اللنطقة

التطويرية للقرية للسير بها قدما نحو

قال الناطق بلسان قيادة الفشسة الغربية ردا على سؤال للدوينا حسول أجتماع مدراء مكاتب التربية والتعليم في الضفة القربية أن عدراء التربيسة والتعليم وعدراء للعاهد العلمية العالية في الفيقة قدموا لقائد النطقة مذكرتين فيها يتعلق بأجور العلهين طلبوا فيهه مقابلة قائد التطقة للبحث في القضايا التعلقة بالاجور الاساسية للمعلمسين

وعلامات القلاء • وقد تم الاجتماع مع قائد النطقسة بالوكالة الكولونيل زئيف عصمون فسى مكتبه يوم امس • واوضح الكولونيل عصمون في هذه القابلة للديرى التربية والتعليم عددا من البادي، لتحسين مستوى الإجور التي يجرى بعثها الان واجهالها في مراحِل نهائية •

# استئنساف \_ تتمة اركان الجيش الفريق عبد الغنــــ

وفيما يتعلق بالقاطعة التغطية قال الرئيس السادات أن وزراء التفطالعرب سيجتمعون خلال الشهر الحالى للبحث في هذه القفية - واضاف ان اتصالات بشان مسألة النفط قد تمت بينالبلدان

العربية • وكان الدكتور كيستجر قذ وصل الى القاهرة قبل ظهر أمس وكان فياستقباله في الطار السيد اسماعيل فهمي ودير

وصرح الدكتور كيستجر عقسب وصوله بأن محادثاتـــه مع الرئيس السادات ستكون بناءة من اجل العلاقات ين عصر والولايات المتحدة ومن أجل السلام في الشرق الاوسط -قوة دوليسة \_ تتمة

أيضا بعرض المنطقة المحايدة يسسين سوريا واسرائيل ويعتقد ان تركيب القوة سيكون مشابها لقوة الطوادىء في

وواضح ان هذه القوة لن تشمسل جنودا امر کین او سوفیات ·

القدس ــ من سليم تجار - جرت صباح أعس في القيرة العسكرية عسل جِيل هرتسل في القدس مراسيم احياء ذكرى جنود جيش اللفاع الاسراثيلسي الذين سقطوا فالمادك وما بيتهاومثواهم

الاخر ليريوف • واشترك في الاحتفال كل من السيدة غولدا منير رئيسة الحكومة والجنرال موشيه ديان وزير النفاع والوزداءاييان وشمطوب والجنرال دافيد العزاردئيس

# المسادقة على ميزانية طلاية رام الله

وامالكه ــ كم امسلناـ صادقت السلطات الختصة على موازنة بلدية رام اللهللعام الحالى والبالغة أربعة ملايين و .٨٣٧ الف و ۲۰۰ لرة اسرائيلية تتضمسن بنودها تنفيذ عدد من الشاريع الخيوية والهامة بالدينة •

العرب من القوات الكبيرة التي ذجت ولقد كانت الجيوش العربية اكبر من قواتنا بثلاثة اضعاف مما كاثت عليه أبان جرب الإيام السنة من حيث عدد الجنود والدبابات والطران وقدنزفت في الحرب الإخيرة النماء التي أستمرت سيفة عشر يوما بغزارة • وأثناد وزير الدفاع ببسالة الجنود

وقال انهم كاتوا السد النيع للدولسة وللقرى وكستقيل الدولة • واضاف اثنا تقلينا على العدو وصدينا هجماته ولكن للاسف كانت خسائرنا بالادواح كبيرة-وقد جرتالطفوس الدينية والصلوات على أرواح الشهداء • واختتم الاحتفال باطلاق ثلاثة عيارات ثارية تحية لهم

الاركان وذوى العائلات الشكل -والقي الجنرال ديان كلمة في الحفل جاء فيها : لقد كانت حرب يوم التقران ولحرب الضارابة من بين الحروب التي خاضتها اسرائيل وفوجئنا في هسسا

## واشار بل اثو رغم عدم وجود هدف محدد الاقتصاد لعام ١٩٧٤ ، الا انسه يبدو أن القوات التضعية الوي من والمتعال والتصادي والا فانه الإيتوقع حدوث فعتدال كهذا .-

يعض الظالم في جهاز الضرائب

إملعقتان كبيرتان من السمن ، ملح ، بهار ، إو فلقل •

# إطريقة التحضر

اشطفى الدجاجة وآتركيها حتى تتصف

تبليها بالملح والبهار، وادهنيها بالسم ثم ادهني ورقة ولفيها فيها وضيعيها فيسم الصينية او لفيها بهاوس فسسويل (الله إالومنيوم فضي اللون خصيصا لهذه الغاية اخبزيها بفرن متوسط الحرارة مدة للم ساعة ثم اخفضي درجة الحرارة ، واتركبه مغطاة بالورقة آلى ما قبل النبضج بمقا ثلاثة ارباع الساعة والمدة المقررة لنضب الدجاج تحسب بمعدل ثلث ساعة لكل نصا كيلو ، ثم تفقدي الدجاجة فان لم تكن لخلا هذه المدة تترك تلث ساعة اخرى حتسم تنضيج ، على أن ترفع الورقة عن الدجاجة فبا اخر ثلث ساعة وتترك حتى تتحمو السالم مع ملاحظة تغطيتها بالسمن الموجود ف إلصينية اثناء النضج ن

صحيحة او تقطع. 2 وترص في صحــــن كبير ويقدم معهما الخضار مسبكة وبطاطا بورية او مع خفا

اما أن نقدم الدجاجة

مسلوقة بدلا من المسبك وقدمي معه الصلصة البنية : وهي عبارة عن ملعقتين ال من الدقيق مع ملعقتين من السمن التبقي م الدجاج ان وجد او زبدة ويحمص الدقيق ا السمن حتى يصبح لونه بنيا محمرا ثم يرك الوعاء حانبا ويضآف بالتدريج من فنج و نصف فنجانان من الماء او المرق أن وجه إالتحريك المستمرحتي يصبح المزيج ناعما ثم يتبل بالملح والفلفل ويترتن حتى يغلس ويعقد قليلا • يقدم في صحن خاص ليوضا لمنه فوق الخضار المسلوقة ﴿

رقمى الرجبة واحتلق عاد

# \_ تتمسة المنشور على االصفحسة الاولى —

السسادات يتوقسع

وقال اتنا تشترك في هذه السالة كطرف ومفى يقول ان الرحلة الثانية

لوُتم حنيف تتوقف على فك الارتباط على الجبهة السورية وال هناك حقيقة واضحة وهى اثه بدون الفلسطينيين لا يمكن العديث عن السلام في جنيف واعلن الرئيس اثور السادات اثه وجه الدعوة الى الملك حسين عن طريق السيد عبد المتعم الرفاعي في لاهــود لزيارة القاعرة وانه سيحضر اليها بعد

زيارة يقوم بها الواشنطن . وقال الرئيس السادات ان القاهرة سوق تشهد هذا العام زيارة الرئيس الاميركي ليكسون والسيد ويلي يراثلت مستشطر المانيا الاتحادية واضاف انه

خلال الساعات القليلة القادمة -هذا ومن القرد ال يعود الدكتساود كيستجر الى اسرائيل اليوم من القاهرة حيث ستبلقه الحكومة بموقفها بشأن فصل القيات في الهضبة ومن ثم يتوجه الى دعشق حيث يحيط الرئيس حافظ

الإسد علما يموقف اسرائيل \* وذكر مصدر اردني مطلع في عمان أمس أن من التوقع ال يقوم الدكتور هنرى كيستجر بزيارة الاردن غدا

# هيالاسلاسي \_ تتفة

هيلاسلاسي اميراطود اثيوبيا ٠ وصرح ناطق بلسان منظهة الوحدة الافريقية ان الحكومة الاثيوبية هي التي طلبت تأجيل المؤتمر كما طلبت تأجيل الدورة القيلة للجنة الوازنه للمنظمة

وعين الامبراطور هيلاسيلاسي فسي وجه هذه القلائل رئيسا جديدا للوزداء امس ووجه امره الى القوات المتمردة يدعوها فيه الى العودة الى مراكزها • وقد تم تعين السيد ليج اندالكاتشو ماكونين وزير البرق والبريد في الحكومة للستقيلة دليسا جديدا للوذراء واذاع راديو اديس آبابا پيانا آخر يعلن الوافقة على منح زيادة اخرى في الرواتب لافراد القوات السلحة بالاضافة الى الزيادة التي اقرت قبل ادبعة ايسام وقدرها ٢٥ باللة -

ويحتفظ الجنود التمردون باعضاء الوفد الثلاثة الاخرين في اسمرة وحثت بعض السقارات القريبة هنا مواطنيها باليقاء داخل مثارَّئهم في وقت استمر فيه التوثر في اديس ابابا التي يبلغ عدد سكانها حوالي مليون نسعة •

# شكسر على تعسساذ

آل الزعبي يتقدمون يعظيم الشكر والامتنان لجميع مسن واساهم وعزاهم بوفاة فقيدهم القالي للرحوم

عبد العزية الزعبي

عقبو الكنيست ونائب وزير آلصح سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع جثمان الفقيد او العضور الى بيت السعرة أوالنعي في الصحف أو بارسال البرقيان وكتب التعزيسسة واكاليل الزهود ، سائلين الله ان لا يريهم مكروها يعزيز ٠ إنا لله وإنا اليه راجعون

آل الزعبي الناصرة

# السبت ، قادما من السعودية في نطاق جولته العالية في النطقة •

وقال المعدر اله يتوقع الل تتتاول محادثاته مع الملك حسين وكبـــــاد المسؤولين الاردنيين استكمال للحادثات التي اجراها مع السؤولين الاردنيينخلال زيارته التي قام بها للاردن في التاسع عشر من كانون الثاني اللضي بشبان الفصل بين القوات الاردنية والاسرائيلية

على الجبهة الاردنية • وكان قد ذكر حينداك تن الاردن،عرض على الدكتور كيستجر في محادثاته التى اجراها في العقبة مقترحات للفصل بين القوات الاردنية والاسرائيلية عبر نهر

الاردن ووادي عربة -وقال الصدر أن موعد الجولة الثانية الاوسط سيتقرد بعد جولة الدكتسود كيستجر الخالية في النطقة •

# مالاهرام، تناد \_ تتمة

وقال الناكتور احبد وهو موظـــف سابق في وزارة المنحة ان موجة من الظلم والقمع والاضطهاد كان يقوم يها رجال العكم السايق وهو اضطهساد لم يشهده اشد العصود الوسطسى

واضاف يقول ان اجراءات التأميم كانت بمثابة نهي عوال الشعسب وانتهاكا للقائون وتقويضا للانتسساج وتعذيبا للناس • واثنى كاتب فلقال على الرئيس لثور الساطات لالقاله قراد

وكان السيد فحمد حمروش العثق ق مجلة \_ روز اليوسف \_ الامبوعية قد قال للمرة الإولى خلال ربع قرثاث اللكية اللتي الغيت في عصر أم تكن سيئة قل الحد فللي صورت به •

# اشتر اك منظمة \_ تتمة

سلمان ال خليفة عير البحرين وكباد السؤولين هناك • وقال السيد عرفات ان طامة حكومة فلسطينية لا تزال ايضا قيد الدراسة • القلسطينيون هو دولةفلسطينيةعلمائية

تفسم السلمين والسيحيين واليهود في حولة وبحدة • وسئل السيد عرفان عن الياوجود انقسام في صغوف المنظمات الفلسطينية فقال انه لا توجد مشكلات حقيقيةبين فصائل التظمات لكن القرارات لا يمكن

ان تكون هائما بالإجماع لانها تتخسيد باغلبية الاصوات • وقال انتا نمر في مرحلة تاريخية حرجة جدا لكننا لا تزال صاعدين -وقال ردا على سؤال اخر النا فستطيع استقلال الوفاق السوفياتي الاميركسي لخنعة مصالحتا • واضاف يقول ال

الملاقات مع الاتحاد السوفياتي ممتازة

كيسنجر يتنوقع ـ تتمة كيلومترات في القطاع الركسزي ويرابط مراقبون تابعون للامم التحدة في بالنطقة التي كائت في السابق تحت سيطرة اسرائيل

ّے علما کلم مرحلتی الانسخاب ، تقريج سوريا عن اسرى الحسسرب المتجزين لديها .